

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №10

Введена в действие приказом  
МБОУСОШ №10  
от 30.08.2023 №\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНО  
РЕШЕНИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
СОВЕТА №1 ОТ 30.08.2023 г.  
Директор МБОУСОШ №10  
\_\_\_\_\_ Прилюбченко Г.М.

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ  
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ)**

**СРОК ДЕЙСТВИЯ 2023-2028 гг.**

**ДЕЛО 02-01**

## **Содержание**

<b>Общие положения .....</b>	<b>2</b>
<b>Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).....</b>	<b>4</b>
<b>Целевой раздел .....</b>	<b>4</b>
<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>4</b>
<b>Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы .....</b>	<b>5</b>
<b>Содержательный раздел АООП.....</b>	<b>25</b>
<b>Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, иных компонентов</b>	<b>25</b>
<b>Программа формирования базовых учебных действий.....</b>	<b>94</b>
<b>Федеральная рабочая программа воспитания .....</b>	<b>96</b>
<b>Программа коррекционной работы .....</b>	<b>115</b>
<b>Организационный раздел АООП .....</b>	<b>165</b>
<b>Федеральный учебный план .....</b>	<b>165</b>
<b>Федеральный календарный учебный график.....</b>	<b>168</b>
<b>Федеральный план внеурочной деятельности .....</b>	<b>169</b>
<b>Календарно-тематическое планирование .....</b>	<b>199</b>
<b>Календарный план воспитательной работы .....</b>	<b>225</b>
<b>Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....</b>	<b>228</b>

## **Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

### **1. Общие положения.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУСОШ № 10 разработана на основе федеральной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт).

АООП адаптируется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся.

В основу разработки АООП МБОУСОШ №10 для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

***Дифференцированный подход*** к построению АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

***Деятельностный*** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП МБОУСОШ №10 образования для обучающихся с умственной отсталостью реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с умственной отсталостью МБОУСОШ №10 положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

— принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

— онтогенетический принцип;

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

— принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

— принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

— принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип сотрудничества с семьей.

Структура АООП МБОУСОШ №10 обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы в соответствии с требованиями Стандартов.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает в пролонгированные сроки образование по АОО, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

## **Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

### **Целевой раздел Пояснительная записка**

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУСОШ №10 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Цели реализации ФАООП**

**Цель** реализации АООП МБОУСОШ №10 образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП МБОУСОШ №10 предусматривает решение следующих основных задач:

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая

организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

— участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **Принципы формирования и реализации АООП МБОУСОШ №10**

Принципы и подходы к реализации АООП представлены в разделе «Общие положения».

#### **Общая характеристика АООП МБОУСОШ №10**

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создана с учетом их особых образовательных потребностей.

МБОУСОШ №10 обеспечивает требуемые для обучающихся условия обучения и воспитания с учетом имеющихся у них нарушений

#### **Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью**

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и другими обучающимися;

раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП МБОУСОШ №10 оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе Стандартов, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.



*Предметные результаты* освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью разных нозологических групп (глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых слабовидящих, с НОЛА, с РАС) могут дифференцироваться в зависимости от особенностей сенсорной, речевой, двигательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

***Предметные результаты освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью***

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) МБОУСОШ №15 им. Гусева В.В. может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

***Предметная область «Язык и речевая практика»***

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):*

**Минимальный уровень:**

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- нахождение в тексте однородных членов предложения;
- различение предложений, разных по интонации;
- нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);
- участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;



письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления;

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

#### Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;

разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;  
составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;  
различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов);

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

***Предметная область «Математика»***

*конец школьного обучения (IX класс):*

Минимальный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);

знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение;  
выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).

#### Достаточный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;

представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами;

пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

### ***Предметная область «Естествознание»***

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец VI класса:*

#### Минимальный уровень:

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам (осина – лиственное дерево леса);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);

соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;

соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);

выполнение несложных заданий под контролем учителя;

адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

#### Достаточный уровень:

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);

называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;

выделение существенных признаков групп объектов;

знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;

выполнение доступных возрасту природоохранительных действий;

осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):*

Минимальный уровень:

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;

знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;

выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;

описание особенностей состояния своего организма;

знание названий специализации врачей;

применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи);

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

представления об объектах неживой и живой природы, организме человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных; выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах);

владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;

называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

***Предметная область «Человек и общество»***

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IX класс):*

Минимальный уровень:

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;

представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;

знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;

знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;

знание названий торговых организаций, их видов и назначения;

совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;

первоначальные представления о статьях семейного бюджета;

представления о различных видах средств связи;

знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

знание названий организаций социальной направленности и их назначения;

понимание доступных исторических фактов;

использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;

последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;

использование помощи учителя при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;

усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);

адекватное реагирование на оценку учебных действий.

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;

знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);

понимание значения основных терминов-понятий;

установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;

описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;

нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;

объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

Достаточный уровень:

знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;

самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;

самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;

соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;

соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;



некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);

навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);

пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;  
знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;

составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения;

знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;  
использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;  
участие в беседах по основным темам программы;

высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;

понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя;

владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;

владение элементами оценки и самооценки;

проявление интереса к изучению истории.

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;

знание мест совершения основных исторических событий;

знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;

формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;

понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;

знание основных терминов понятий и их определений;

соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;

сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;

поиск информации в одном или нескольких источниках;

установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

### ***Предметная область «Искусство»***

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения V классе:*

#### **Минимальный уровень:**

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pe1-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### ***Предметная область «Физическая культура»***

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конце школьного обучения (IX класс):*

### Минимальный уровень:

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);

участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий; применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

### Достаточный уровень:

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),

подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;

пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;

правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

### ***Предметная область «Технология»***

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):*

#### **Минимальный уровень:**

знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;

представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.);

чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);

понимание значения и ценности труда;

понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);

организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;

осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

#### Достаточный уровень:

определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

### **2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандартов являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.



Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью

	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся\_класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

6) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом подготовительном (I<sup>1</sup>-м) и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

первое — предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;

второе — направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Организация самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на

основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП ОО;  
особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации.

## 2.2. Содержательный раздел АООП

**Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, иных компонентов**

**Федеральные рабочие программы учебных предметов (V –IX классы)**

### РУССКИЙ ЯЗЫК

#### Пояснительная записка

Содержание предметной области «Язык и речевая практика» на II этапе освоения АООП составляют два предмета: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Литературное чтение (чтение)». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух предметов.

Изучение учебного предмета «Русский язык» в старших классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

Минимальный уровень:

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;  
нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);

нахождение в тексте однородных членов предложения;

различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

#### Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;

разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;

составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

### Содержание учебного предмета

#### Грамматика, правописание и развитие речи

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный **ь**. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

#### Морфология

**Состав слова.** Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный **ь**.

#### Части речи

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

**Предлог:** общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

**Имя существительное:** общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (**ь**) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

**Имя прилагательное:** понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

**Глагол** как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица **-шь, -шься**. Глаголы на **-ся (-сь)**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных



личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с **-ться, -тся**. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы **НЕ** с глаголами.

**Местоимение.** Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

**Имя числительное.** Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

**Наречие.** Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

**Синтаксис.** Словосочетание. Предложение Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами **И, А, НО**. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами **ЧТО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ**.

### **Развитие речи, работа с текстом**

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

### **Деловое письмо**

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка и др.

Письмо с элементами творческой деятельности.

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (ЧТЕНИЕ)**

### **Пояснительная записка**



Содержание предметной области «Русский язык и литературное чтение» на II этапе освоения АООП составляют два предмета: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Литературное чтение (чтение)». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение (чтение)» в старших классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

— совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

— развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

— развитие положительных качеств и свойств личности.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

#### Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### **Содержание учебного предмета**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

#### **Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин, диалог, произведение.

- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

- стихотворение, рифма, строка, строфа.

- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

## **МАТЕМАТИКА**

### **Пояснительная записка**

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета I этапе обучения. Распределение учебного материала, так же как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций.

В процессе обучения математике в V-IX классах решаются следующие задачи:

— Дальнейшее формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;

— Коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;

— Воспитание положительных качеств и свойств личности.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Минимальный уровень:**

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);

знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

#### **Достаточный уровень:**

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;

представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

### **Содержание учебного предмета**

**Нумерация.** Чтение и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение и упорядочение многозначных чисел.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения стоимости: копейка (1 к.), рубль (1 р.). Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм), сантиметр (1 см), дециметр (1 дм), метр (1 м), километр (1 км). Единицы измерения массы: грамм (1 г), килограмм (1 кг), центнер (1 ц), тонна (1 т). Единица измерения емкости – литр (1 л). Единицы измерения времени: секунда (1 с), минута (1 мин), час (1 ч), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.), месяц (1 мес.), год (1 год), век (1 в.). Единицы измерения площади: квадратный миллиметр (1 кв. мм), квадратный сантиметр (1 кв. см), квадратный дециметр (1 кв. дм), квадратный метр (1 кв. м), квадратный километр (1 кв. км). Единицы измерения объема: кубический миллиметр (1 куб. мм), кубический сантиметр (1 куб. см), кубический дециметр (1 куб. дм), кубический метр (1 куб. м), кубический километр (1 куб. км).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Запись чисел, полученных при измерении длины, стоимости, массы, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1 000 000; с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 000 000.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности результата).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 100 000.

Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное число.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3-4 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

**Дроби.** Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Получение долей. Сравнение долей.

Образование, запись и чтение обыкновенных дробей. Числитель и знаменатель дроби. Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями.

Смешанное число. Получение, чтение, запись, сравнение смешанных чисел.

Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования обыкновенных дробей (легкие случаи): замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами, целых и смешанных чисел неправильными дробями. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи).

Сравнение дробей с разными числителями и знаменателями.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.

Нахождение одной или нескольких частей числа.

Десятичная дробь. Чтение, запись десятичных дробей.

Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Сравнение десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи).

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное число. Действия сложения, вычитания, умножения и деления с числами, полученными при измерении и выраженными десятичной дробью.

Нахождение десятичной дроби от числа.

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Понятие процента. Нахождение одного процента от числа. Нахождение нескольких процентов от числа.

**Арифметические задачи.** Простые и составные (в 3-4 арифметических действия) задачи. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на пропорциональное деление. Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Задачи на нахождение части целого.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Планирование хода решения задачи.

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

**Геометрический материал.** Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб. Использование чертежных документов для выполнения построений.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения) и линий (пересекаются, в том числе перпендикулярные, не пересекаются, в том числе параллельные).

Углы, виды углов, смежные углы. Градус как мера угла. Сумма смежных углов. Сумма углов треугольника.

Симметрия. Ось симметрии. Симметричные предметы, геометрические фигуры. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Построение геометрических фигур, симметрично расположенных относительно оси симметрии.

Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Обозначение:  $S$ . Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Геометрические тела: куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус. Узнавание, называние. Элементы и свойства прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Развертка и прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Площадь боковой и полной поверхности прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Объем геометрического тела. Обозначение:  $V$ . Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Геометрические формы в окружающем мире.

## **ИНФОРМАТИКА (VII-IX классы)**

### **Пояснительная записка**

В результате изучения курса информатики учащиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы представления, знания и умения,



необходимые для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся познакомятся с приёмами работы с компьютером и другими средствами икт, необходимыми для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач. Кроме того, изучение информатики будет способствовать коррекции и развитию познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их индивидуальных возможностей.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).

#### Достаточный уровень:

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами;

пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

### **Содержание учебного предмета**

*Практика работы на компьютере:* назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств; клавиатура, элементарное представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

*Работа с простыми информационными объектами* (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Ввод и редактирование небольших текстов. Вывод текста на принтер. Работа с рисунками в графическом редакторе, программах WORD И POWERPOINT. Организация системы файлов и папок для хранения собственной информации в компьютере, именование файлов и папок.

*Работа с цифровыми образовательными ресурсами,* готовыми материалами на электронных носителях.



## **ПРИРОДОВЕДЕНИЕ (V-VI классы)**

### **Пояснительная записка**

Курс «Природоведение» ставит своей целью расширить кругозор и подготовить учащихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

Основными задачами реализации курса «Природоведение» являются:

- формирование элементарных научных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

В процессе изучения природоведческого материала у учащихся развивается наблюдательность, память, воображение, речь и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

Первые природоведческие знания умственно отсталые дети получают в дошкольном возрасте и в младших классах. При знакомстве с окружающим миром у учеников специальной коррекционной школы формируются первоначальные знания о природе: они изучают сезонные изменения в природе, знакомятся с временами года, их признаками, наблюдают за явлениями природы, сезонными изменениями в жизни растений и животных, получают элементарные сведения об охране здоровья человека.

Курс «Природоведение» не только обобщает знания о природе, осуществляет переход от первоначальных представлений, полученных на I этапе, к систематическим знаниям по географии и естествознанию, но и одновременно служит основой для них.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (осина – лиственное дерево леса);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

#### Достаточный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);

называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;

выделение существенных признаков групп объектов;

знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;

выполнение доступных возрасту природоохранных действий;

осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

### Содержание учебного предмета

Программа по природоведению состоит из шести разделов:

«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек».

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами, историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе. Учитель может познакомить школьников с названиями планет, но не должен требовать от них обязательного полного воспроизведения этих названий.

В разделе **«Наш дом — Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в V классе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Школьники знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, и др.). Изучение этого материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте.

При изучении этого раздела уместно опираться на знания учащихся о своем **родном крае**.

Более подробное знакомство с произрастающими растениями и обитающими животными, как в целом в России, так, в частности, и в своей местности дети познакомятся при изучении последующих разделов

При изучении **растительного и животного мира Земли** углубляются и систематизируются знания, полученные на I этапе обучения. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Педагогу необходимо обратить внимание учащихся на

характерные признаки каждой группы растений и животных, показать взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании могут быть указаны представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени должна быть отведена на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями следует обязательно опираться на личный опыт учащихся, воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел «**Человек**» включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание требуется уделять пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

Завершают курс **обобщающие уроки**. Здесь уместно систематизировать знания о живой и неживой природе, полученные в курсе «Природоведение».

В процессе изучения природоведческого материала учащиеся должны понять логику курса: Вселенная — Солнечная система — планета Земля. Оболочки Земли: атмосфера (в связи с этим изучается воздух), литосфера (земная поверхность, полезные ископаемые, почва), гидросфера (вода, водоемы). От неживой природы зависит состояние биосферы: жизнь растений, животных и человека. Человек — часть Вселенной.

Такое построение программы поможет сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) целостную картину окружающего мира, показать единство материального мира, познать свою Родину как часть планеты Земля.

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естествоведческого цикла, для этого программой предусматриваются **экскурсии** и разнообразные **практические работы**, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рекомендуется проводить экскурсии по всем разделам программы. Большое количество экскурсий обусловлено как психофизическими особенностями учащихся (наблюдение изучаемых предметов и явлений в естественных условиях способствует более прочному формированию природоведческих представлений и понятий), так и содержанием учебного материала (большинство изучаемых объектов и явлений, предусмотренных программой, доступно непосредственному наблюдению учащимися).

В тех случаях, когда изучаемый материал труден для вербального восприятия, программа предлагает демонстрацию опытов (свойства воды, воздуха, почвы). Технически несложные опыты ученики могут проводить самостоятельно под руководством учителя. В программе выделены основные виды практических работ по всем разделам. Предлагаемые практические работы имеют различную степень сложности: наиболее трудные работы, необязательные для общего выполнения или выполняемые совместно с учителем, обозначаются специальным знаком\*.

Программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней должны быть отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала.

Курс «Природоведение» решает задачу подготовки учеников к усвоению географического (V класс) и биологического (V и VI классы) материала, поэтому данной программой предусматривается введение в пассивный словарь понятий, слов, специальных терминов (например таких, как *корень, стебель, лист, млекопитающие, внутренние органы, равнина, глобус, карта* и др.).

### **Введение**

Что такое природоведение. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

### **Вселенная**

Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.

Цикличность изменений в природе. Зависимость изменений в природе от Солнца. Сезонные изменения в природе.

### **Наш дом — Земля**

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера, биосфера.

**Воздух.** Воздух и его охрана. Значение воздуха для жизни на Земле.

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, объем, упругость. Использование упругости воздуха. Теплопроводность воздуха. Использование этого свойства воздуха в быту. Давление. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного, теплый воздух поднимается вверх, холодный опускается вниз. Движение воздуха.

Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине. Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Движение воздуха. Ветер. Работа ветра в природе. Направление ветра. Ураган, способы защиты.

Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Поддержание чистоты воздуха. Значение воздуха в природе.

### **Поверхность суши. Почва**

Равнины, горы, холмы, овраги.

Почва — верхний слой земли. Ее образование.

Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы.

Глина, песок и соли — минеральная часть почвы.

Разнообразие почв. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы — плодородие. Обработка почвы. Значение почвы в народном хозяйстве.

Эрозия почв. Охрана почв.

### **Полезные ископаемые**

Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых. Свойства. Значение. Способы добычи.

*Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов.* Гранит, известняки, песок, глина.

*Горючие полезные ископаемые.* Торф. Внешний вид и свойства торфа: цвет, пористость, хрупкость, горючесть. Образование торфа, добыча и использование. Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

*Полезные ископаемые, используемые для получения металлов.*

Черные металлы (различные виды стали и чугуна). Свойства черных металлов: цвет, блеск, твердость, упругость, пластичность, теплопроводность, ржавление. Распознавание стали и чугуна.

Цветные металлы. Отличие черных металлов от цветных. Применение цветных металлов. Алюминий. Внешний вид и свойства алюминия: цвет, твердость, пластичность, теплопроводность, устойчивость к ржавлению. Распознавание алюминия. Медь. Свойства меди: цвет, блеск, твердость, пластичность, теплопроводность. Распознавание меди. Ее применение. Охрана недр.

Местные полезные ископаемые. Добыча и использование.

## **Вода**

Вода в природе. Роль воды в питании живых организмов. Свойства воды как жидкости: непостоянство формы, расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Способность растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и др.). Учет и использование свойств воды. Растворимые и нерастворимые вещества. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Растворы. Использование растворов. Растворы в природе: минеральная и морская вода. Питьевая вода. Три состояния воды. Температура и ее измерение. Единица измерения температуры — градус. Температура плавления льда и кипения воды. Работа воды в природе. Образование пещер, оврагов, ущелий. Наводнение (способы защиты от наводнения). Значение воды в природе. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве.

Экономия питьевой воды.

Вода в природе: осадки, воды суши.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

Охрана воды.

## **Есть на Земле страна — Россия**

Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты, расположенные на территории нашей страны: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, озеро Байкал, реки Волга, Енисей или другие объекты в зависимости от региона. Москва - столица России. Крупные города, их достопримечательностями, население нашей страны.

## **Растительный мир Земли**

Живая природа. Биосфера: растения, животные, человек.

Разнообразие растительного мира на нашей планете.

Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов).

Дикорастущие и культурные растения. Деревья, кустарники, травы.

*Деревья.*

Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

Деревья хвойные (сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

*Кустарники* (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

*Травы* (дикорастущие и культурные) Внешний вид, места произрастания.

*Декоративные растения.* Внешний вид, места произрастания.

*Лекарственные растения.* Внешний вид. Места произрастания. Правила сбора лекарственных растений. Использование.

*Комнатные растения.* Внешний вид. Уход. Значение.

Растительный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом.).

Растения, произрастающие в разных климатических условиях нашей страны.

Растения своей местности: дикорастущие и культурные.

Красная книга России и своей области (края).

## **Животный мир Земли**

Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов.

Понятие *животные*: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

*Насекомые.* Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.

*Рыбы.* Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана. Рыбы, обитающие в водоемах России и своего края.

*Птицы.* Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Птицы своего края.

*Млекопитающие.* Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Млекопитающие животные своего края.

Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Домашние питомцы. Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, попугаи, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания.

Животный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом). Животный мир России. Охрана животных. Заповедники. Красная книга России. Красная книга своей области (края).

## **Человек**

Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы.

Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов.

Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т. д.).

Осанка (гигиена, костно-мышечная система).



Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены.

Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины.

Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.

Скорая помощь (оказание первой медицинской помощи). Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний. Обращение за медицинской помощью.

Медицинские учреждения своего города (поселка, населенного пункта). Телефоны экстренной помощи. Специализация врачей.

### **Обобщающие уроки**

Наш город (посёлок, село, деревня).

Рельеф и водоёмы. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия. Культурные и исторические памятники, другие местные достопримечательности. Обычаи и традиции своего края.

## **БИОЛОГИЯ**

### **Пояснительная записка**

Программа по биологии продолжает вводный курс «Природоведение», при изучении которого учащиеся в V и VI классах, получают элементарную естественно-научную подготовку. Преемственные связи между данными предметами обеспечивают целостность биологического курса, а его содержание будет способствовать правильному поведению обучающихся в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.

Изучение биологического материала в VII-IX классах позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового и полового воспитания детей и подростков.

Знакомство с разнообразием растительного и животного мира должно воспитывать у обучающихся чувство любви к природе и ответственности за ее сохранность. Учащимся важно понять, что сохранение красоты природы тесно связано с деятельностью человека и человек — часть природы, его жизнь зависит от нее, и поэтому все обязаны сохранять природу для себя и последующих поколений.

Курс «Биология» состоит из трёх разделов: «Растения», «Животные», «Человек и его здоровье».

Распределение времени на изучение тем учитель планирует самостоятельно, исходя из местных (региональных) условий.

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий — всё это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: развивать память и наблюдательность, корректировать мышление и речь.

С разделом «Неживая природа» учащиеся знакомятся на уроках природоведения в V и VI классах и узнают, чем живая природа отличается от неживой, из чего состоят живые и неживые тела, получают новые знания об элементарных физических и химических свойствах и использовании воды, воздуха, полезных ископаемых и почвы, некоторых явлениях неживой природы.



Курс биологии, посвящённый изучению живой природы, начинается с раздела «Растения» (VII класс), в котором все растения объединены в группы не по семействам, а по месту их произрастания. Такое структурирование материала более доступно для понимания обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В этот раздел включены практически значимые темы, такие, как «Фитодизайн», «Заготовка овощей на зиму», «Лекарственные растения» и др.

В разделе «Животные» (8 класс) особое внимание уделено изучению животных, играющих значительную роль в жизни человека, его хозяйственной деятельности. Этот раздел дополнен темами, близкими учащимся, живущим в городской местности («Аквариумные рыбки», «Кошки» и «Собаки»: породы, уход, санитарно-гигиенические требования к их содержанию и др.).

В разделе «Человек» (IX класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

За счет некоторого сокращения анатомического и морфологического материала в программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания во внеурочное время.

#### **Основные задачи** изучения биологии:

— формировать элементарные научные представления о компонентах живой природы: строении и жизни растений, животных, организма человека и его здоровье;

— показать практическое применение биологических знаний: учить приемам выращивания и ухода за некоторыми (например, комнатными) растениями и домашними животными, вырабатывать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;

— формировать навыки правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому, половому воспитанию подростков, помочь усвоить правила здорового образа жизни;

— развивать и корректировать познавательную деятельность, учить анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции.

#### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

##### Минимальный уровень:

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека; знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;

выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;

описание особенностей состояния своего организма;  
знание названий специализации врачей;  
применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

#### Достаточный уровень:

представления об объектах неживой и живой природы, организме человека;  
осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;  
установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);  
знание признаков сходства и различия между группами растений и животных;  
выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;  
узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);  
знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;  
знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);  
знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;  
выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах);  
владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

## **Содержание учебного предмета**

### **РАСТЕНИЯ**

#### **Введение**

Повторение основных сведений из курса природоведения о неживой и живой природе.  
Живая природа: растения, животные, человек.

Многообразие растений (размеры, форма, места произрастания).

Цветковые и бесцветковые растения. Роль растений в жизни животных и человека.  
Значение растений и их охрана.

#### **Общие сведения о цветковых растениях**

Культурные и дикорастущие растения. Общее понятие об органах цветкового растения.  
Органы цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью: сурепка, анютины глазки или др.).

#### **Подземные и наземные органы растения**

*Корень.* Строение корня. Образование корней. Виды корней (главный, боковой, придаточный корень). Корневые волоски, их значение. Значение корня в жизни растений. Видоизменение корней (корнеплод, корнеклубень).

*Стебель.* Разнообразие стеблей (травянистый, древесный), укороченные стебли. Ползучий, прямостоячий, цепляющийся, вьющийся, стелющийся. Положение стебля в пространстве (плети, усы), строение древесного стебля (кора, камбий, древесина, сердцевина). Значение стебля в жизни растений (доставка воды и минеральных солей от корня к другим органам растения и откладывание запаса органических веществ). Образование стебля. Побег.

*Лист* Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Простые и сложные листья. Расположение листьев на стебле. Жилкование листа. Значение листьев в жизни растения — образование питательных веществ в листьях на свету, испарения воды листьями (значение этого явления для растений). Дыхание растений. Обмен веществ у растений. Листопад и его значение.

*Цветок.* Строение цветка. Понятие о соцветиях (общее ознакомление). Опыление цветков. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

*Строение семени* (на примере фасоли, гороха, пшеницы). Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян.

*Демонстрация опыта* образование крахмала в листьях растений на свету.

*Лабораторные работы* по теме: органы цветкового растения. Строение цветка. Строение семени.

*Практические работы.* Образование придаточных корней (черенкование стебля, листовое деление). Определение всхожести семян.

### Растения леса

Некоторые биологические особенности леса.

*Лиственные деревья:* береза, дуб, липа, осина или другие местные породы.

*Хвойные деревья:* ель, сосна или другие породы деревьев, характерные для данного края.

Особенности внешнего строения деревьев. Сравнительная характеристика. Внешний вид, условия произрастания. Использование древесины различных пород.

*Лесные кустарники.* Особенности внешнего строения кустарников. Отличие деревьев от кустарников.

Бузина, лещина (орешник), шиповник. Использование человеком. Отличительные признаки съедобных и ядовитых плодов.

*Ягодные кустарнички.* Черника, брусника. Особенности внешнего строения. Биология этих растений. Сравнительная характеристика. Лекарственное значение изучаемых ягод. Правила их сбора и заготовки.

*Травы.* Ландыш, кислица, подорожник, мать-и-мачеха, зверобой или 2—3 вида других местных травянистых растений. Практическое значение этих растений.

*Грибы леса.* Строение шляпочного гриба: шляпка, пенек, грибница.

Грибы съедобные и ядовитые. Распознавание съедобных и ядовитых грибов. Правила сбора грибов. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Обработка съедобных грибов перед употреблением в пищу. Грибные заготовки (засолка, маринование, сушка).

*Охрана леса.* Что лес дает человеку? Лекарственные травы и растения. Растения Красной книги. Лес — наше богатство (работа лесничества по охране и разведению лесов).

*Практические работы.* Определение возраста лиственных деревьев по годичным кольцам, а хвойных деревьев — по мутовкам. Зарисовки в тетрадах, подбор иллюстраций и оформление альбома «Растения леса». Лепка из пластилина моделей различных видов лесных

грибов. Подбор литературных произведений с описанием леса («Русский лес в поэзии и прозе»),

*Экскурсии в природу* для ознакомления с разнообразием растений, с распространением плодов и семян, с осенними явлениями в жизни растений.

### **Комнатные растения**

Разнообразие комнатных растений.

*Светолюбивые* (бегония, герань, хлорофитум).

*Теневыносливые* (традесканция, африканская фиалка, монстера или другие, характерные для данной местности).

*Влаголюбивые* (циперус, аспарагус).

*Засухоустойчивые* (суккуленты, кактусы).

Особенности внешнего строения и биологические особенности растений. Особенности ухода, выращивания, размножения. Размещение в помещении. Польза, приносимая комнатными растениями. Климат и красота в доме. Фитодизайн: создание уголков отдыха, интерьеров из комнатных растений.

**Практические работы.** Черенкование комнатных растений. Посадка окоренённых черенков. Пересадка и перевалка комнатных растений, уход за комнатными растениями: полив, обрезка. Зарисовка в тетрадах. Составление композиций из комнатных растений.

### **Цветочно-декоративные растения**

*Однолетние растения:* настурция (астра, петуния, календула). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Выращивание через рассаду и прямым посевом в грунт. Размещение в цветнике. Виды цветников, их дизайн.

*Двулетние растения:* мальва (анютины глазки, маргаритки). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Различия в способах выращивания однолетних и двулетних цветочных растений. Размещение в цветнике.

*Многолетние растения:* флоксы (пионы, георгины).

Особенности внешнего строения. Выращивание. Размещение в цветнике. Другие виды многолетних цветочно-декоративных растений (тюльпаны, нарциссы). Цветы в жизни человека.

### **Растения поля**

*Хлебные (злаковые) растения:* пшеница, рожь, овес, кукуруза или другие злаковые культуры. Труд хлебороба. Отношение к хлебу, уважение к людям, его выращивающим.

*Технические культуры:* сахарная свекла, лен, хлопчатник, картофель, подсолнечник.

Особенности внешнего строения этих растений. Их биологические особенности. Выращивание полевых растений: посев, посадка, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Одежда из льна и хлопка.

*Сорные растения полей и огородов:* осот, пырей, лебеда.

Внешний вид. Борьба с сорными растениями.

### **Овощные растения**

*Однолетние овощные растения:* огурец, помидор (горох, фасоль, баклажан, перец, редис, укроп — по выбору учителя).

*Двулетние овощные растения:* морковь, свекла, капуста, петрушка.

*Многолетние овощные растения:* лук.

Особенности внешнего строения этих растений, биологические особенности выращивания. Развитие растений от семени до семени.

Выращивание: посев, уход, уборка.

Полезность овощных растений. Овощи — источник здоровья (витамины).

Использование человеком. Блюда, приготавливаемые из овощей.

**Практические работы:** выращивание рассады. Определение основных групп семян овощных растений. Посадка, прополка, уход за овощными растениями на пришкольном участке, сбор урожая.

### Растения сада

Яблоня, груша, вишня, смородина, крыжовник, земляника (абрикосы, персики — для южных регионов).

Биологические особенности растений сада: созревание плодов, особенности размножения. Вредители сада, способы борьбы с ними.

Способы уборки и использования плодов и ягод. Полезность свежих фруктов и ягод. Заготовки на зиму.

**Практические работы в саду:** вскапывание приствольных кругов плодовых деревьев. Рыхление междурядий на делянках земляники. Уборка прошлогодней листвы. Беление стволов плодовых деревьев. Экскурсия в цветущий сад.

## ЖИВОТНЫЕ

### Введение

*Разнообразие животного мира.* Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие и домашние животные.

*Места обитания животных* и приспособленность их к условиям жизни (форма тела, покров, способ передвижения, дыхание, окраска: защитная, предостерегающая).

*Значение животных и их охрана.* Животные, занесенные в Красную книгу.

### Беспозвоночные животные

Общие признаки беспозвоночных (отсутствие позвоночника и внутреннего скелета).

Многообразие беспозвоночных; черви, медузы, раки, пауки, насекомые.

*Дождевой червь.*

Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, особенности дыхания, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.

**Демонстрация** живого объекта или влажного препарата.

*Насекомые.*

Многообразие насекомых (стрекозы, тараканы и др.). Различия по внешнему виду, местам обитания, питанию.

*Бабочки.* Отличительные признаки. Размножение и развитие (яйца, гусеница, куколка). Характеристика на примере одной из бабочек. Павловия, траурница, адмирал и др. Их значение. Яблонная плодовая гусеница, бабочка-капустница. Наносимый вред. Меры борьбы.

*Туттовый шелкопряд.* Внешний вид, образ жизни, питание, способ передвижения, польза, разведение.

*Жуки.* Отличительные признаки. Значение в природе. Размножение и развитие. Сравнительная характеристика (майский жук, колорадский жук, божья коровка или другие — по выбору учителя).

*Комнатная муха.* Характерные особенности. Вред. Меры борьбы. Правила гигиены.

*Медоносная пчела.* Внешнее строение. Жизнь пчелиной семьи (состав семьи). Разведение пчел (пчеловодство). Использование продуктов пчеловодства (целебные свойства меда, пыльцы, прополиса).

*Муравьи* — санитары леса. Внешний вид. Состав семьи. Особенности жизни. Польза. Правила поведения в лесу. Охрана муравейников.

**Демонстрация** живых насекомых, коллекций насекомых — вредителей сельскохозяйственных растений, показ видеофильмов.

**Практическая работа.** Зарисовка насекомых в тетрадах.

**Экскурсия** в природу для наблюдения за насекомыми.

### **Позвоночные животные**

Общие признаки позвоночных животных. Наличие позвоночника и внутреннего скелета.

Классификация животных: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

### **Рыбы**

Общие признаки рыб. Среда обитания.

*Речные рыбы* (пресноводные): окунь, щука, карп.

*Морские рыбы:* треска, сельдь или другие, обитающие в данной местности.

Внешнее строение, образ жизни, питание (особенности питания хищных рыб), дыхание, способ передвижения. Размножение рыб. Рыбоводство (разведение рыбы, ее охрана и рациональное использование). Рыболовство. Рациональное использование.

*Домашний аквариум.* Виды аквариумных рыб. Среда обитания (освещение, температура воды). Особенности размножения (живородящие). Питание. Кормление (виды корма), уход.

**Демонстрация** живых рыб и наблюдение за ними.

**Экскурсия** к водоему для наблюдений за рыбной ловлей (в зависимости от местных условий).

### **Земноводные**

Общие признаки земноводных.

*Лягушка.* Место обитания, образ жизни. Внешнее строение, способ передвижения. Питание, дыхание, размножение (цикл развития).

Знакомство с многообразием земноводных (жаба, тритон, саламандра). Особенности внешнего вида и образа жизни. Значение в природе.

Черты сходства и различия земноводных и рыб.

Польза земноводных и их охрана.

**Демонстрация** живой лягушки или влажного препарата.

**Практические работы.** Зарисовка в тетрадах. Черчение таблицы (сходство и различие).

### **Пресмыкающиеся**

Общие признаки пресмыкающихся. Внешнее строение, питание, дыхание. Размножение пресмыкающихся (цикл развития).

*Ящерица* прыткая. Места обитания, образ жизни, особенности питания.

*Змеи.* Отличительные особенности животных. Сравнительная характеристика: гадюка, уж (места обитания, питание, размножение и развитие, отличительные признаки). Использование змеиного яда в медицине. Скорая помощь при укусах змей.



*Черепашки, крокодилы.* Отличительные признаки, среда обитания, питание, размножение и развитие.

Сравнительная характеристика пресмыкающихся и земноводных (по внешнему виду, образу жизни, циклу развития).

**Демонстрация** живой черепахи или влажных препаратов змей. Показ кино- и видеофильмов.

**Практические работы.** Зарисовки в тетрадях. Черчение таблицы.

### **Птицы**

*Дикие птицы.* Общая характеристика птиц: наличие крыльев, пуха и перьев на теле. Особенности размножения: кладка яиц и выведение птенцов.

Многообразие птиц, среда обитания, образ жизни, питание, приспособление к среде обитания. Птицы перелетные и неперелетные (зимующие, оседлые).

*Птицы леса:* большой пестрый дятел, синица.

*Хищные птицы:* сова, орел.

*Птицы, кормящиеся в воздухе:* ласточка, стриж.

*Водоплавающие птицы:* утка-кряква, лебедь, пеликан.

*Птицы, обитающие близ жилища человека:* голубь, ворона, воробей, трясогузка или другие местные представители пернатых.

Особенности образа жизни каждой группы птиц. Гнездование и забота о потомстве. Охрана птиц.

*Птицы в живом уголке.* Попугаи, канарейки, щеглы. Уход за ними.

*Домашние птицы.* Курица, гусь, утка, индюшка. Особенности внешнего строения, питания, размножения и развития. Строение яйца (на примере куриного). Уход за домашними птицами. Содержание, кормление, разведение. Значение птицеводства.

**Демонстрация** скелета курицы, чучел птиц. Прослушивание голосов птиц. Показ видеофильмов.

**Экскурсия** с целью наблюдения за поведением птиц в природе (или экскурсия на птицеферму).

**Практические работы.** Подкормка зимующих птиц. Наблюдение и уход за птицами в живом уголке.

### **Млекопитающие животные**

Общие сведения. Разнообразие млекопитающих животных. Общие признаки млекопитающих (рождение живых детенышей и вскармливание их молоком).

Классификация млекопитающих животных: дикие (грызуны, зайцеобразные, хищные, пушные и морские звери, приматы) и сельскохозяйственные.

#### **Дикие млекопитающие животные**

*Грызуны.* Общие признаки грызунов: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, размножение.

Мышь (полевая и серая полевка), белка, суслик, бобр. Отличительные особенности каждого животного. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Польза и вред, приносимые грызунами. Охрана белок и бобров.

*Зайцеобразные.* Общие признаки: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, значение в природе (заяц-русак, заяц-беляк).



*Хищные звери.* Общие признаки хищных зверей. Внешний вид, отличительные особенности. Особенности некоторых из них. Образ жизни. Добыча пищи. Черты сходства и различия.

*Псовые* (собачьи): волк, лисица.

*Медвежьи:* медведи (бурый, белый).

*Кошачьи:* снежный барс, рысь, лев, тигр. Сравнительные характеристики.

*Пушные звери:* соболь, куница, норка, песец. Пушные звери в природе. Разведение на зверофермах.

*Копытные (парнокопытные, непарнокопытные) дикие животные:* кабан, лось. Общие признаки, внешний вид и отличительные особенности. Образ жизни, питание, места обитания. Охрана животных.

*Морские животные.* Ластоногие: тюлень, морж. Общие признаки, внешний вид, среда обитания, питание, размножение и развитие. Отличительные особенности, распространение и значение.

*Китообразные:* кит, дельфин. Внешний вид, места обитания, питание. Способ передвижения. Особенности вскармливания детенышей. Значение китообразных.

Охрана морских млекопитающих. Морские животные, занесенные в Красную книгу (нерпа, пятнистый тюлень и др.).

*Приматы.* Общая характеристика. Знакомство с отличительными особенностями различных групп. Питание. Уход за потомством. Места обитания.

*Демонстрация* видеofilьмов о жизни млекопитающих животных.

*Экскурсия* в зоопарк, краеведческий музей (дельфинарий, морской аквариум).

*Практические работы.* Зарисовки в тетрадах. Игры (зоологическое лото и др.).

### ***Сельскохозяйственные животные***

*Кролик.* Внешний вид и характерные особенности кроликов. Питание. Содержание кроликов. Разведение.

*Корова.* Отличительные особенности внешнего строения. Особенности питания. Корма для коров. Молочная продуктивность коров. Вскармливание телят. Некоторые местные породы. Современные фермы: содержание коров, телят.

*Овца.* Характерные особенности внешнего вида. Распространение овец. Питание. Способность к поеданию низкорослых растений, а также растений, имеющих горький и соленый вкус. Значение овец в экономике страны. Некоторые породы овец. Содержание овец в зимний и летний периоды.

*Свинья.* Внешнее строение. Особенности внешнего вида, кожного покрова (жировая прослойка). Уход и кормление (откорм). Свиноводческие фермы.

*Лошадь.* Внешний вид, особенности. Уход и кормление. Значение в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы, рысаки.

*Северный олень.* Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение. Оленеводство.

*Верблюд.* Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение для человека.

*Демонстрация* видеofilьмов (для городских школ).

*Экскурсия* на ферму: участие в раздаче кормов, уборке помещения (для сельских школ).

## ***Домашние питомцы***

*Собаки.* Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования к их содержанию. Заболевания и оказание первой помощи животным.

*Кошки.* Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования. Заболевания и оказание им первой помощи.

*Животные в живом уголке* (хомяки, черепахи, белые мыши, белки и др.). Образ жизни. Уход. Кормление. Уборка их жилища.

## **ЧЕЛОВЕК**

### **Введение**

Роль и место человека в природе. Значение знаний о своем организме и укреплении здоровья.

### **Общее знакомство с организмом человека**

Краткие сведения о клетке и тканях человека. Основные системы органов человека. Органы опоры и движения, дыхания, кровообращения, пищеварения, выделения, размножения, нервная система, органы чувств. Расположение внутренних органов в теле человека.

### **Опора и движение**

#### ***Скелет человека***

Значение опорных систем в жизни живых организмов: растений, животных, человека. Значение скелета человека. Развитие и рост костей. Основные части скелета: череп, скелет туловища (позвоночник, грудная клетка), кости верхних и нижних конечностей.

*Череп.*

*Скелет туловища.* Строение позвоночника. Роль правильной посадки и осанки человека. Меры предупреждения искривления позвоночника. Грудная клетка и ее значение.

*Кости верхних и нижних конечностей.* Соединения костей: подвижные, полуподвижные, неподвижные.

Сустав, его строение. Связки и их значение. Растяжение связок, вывих сустава, перелом костей. Первая доврачебная помощь при этих травмах.

***Практические работы.*** Определение правильной осанки.

Изучение внешнего вида позвонков и отдельных костей (ребра, кости черепа, рук, ног). Наложение шин, повязок.

### ***Мышцы***

Движение — важнейшая особенность живых организмов (двигательные реакции растений, движение животных и человека).

Основные группы мышц в теле человека: мышцы конечностей, мышцы шеи и спины, мышцы груди и живота, мышцы головы и лица.

Работа мышц: сгибание, разгибание, удерживание. Утомление мышц.

Влияние физкультуры и спорта на формирование и развитие мышц. Значение физического труда в правильном формировании опорно-двигательной системы. Пластика и красота человеческого тела.

***Наблюдения и практическая работа.*** Определение при внешнем осмотре местоположения отдельных мышц. Сокращение мышц при сгибании и разгибании рук в локте. Утомление мышц при удерживании груза на вытянутой руке.

### **Кровообращение**

Передвижение веществ в организме растений и животных. Кровеносная система человека.

*Кровь*, ее состав и значение. Кровеносные сосуды. Сердце. Внешний вид, величина, положение сердца в грудной клетке. Работа сердца. Пульс. Кровяное давление. Движение крови по сосудам. Группы крови.

*Заболевания сердца* (инфаркт, ишемическая болезнь, сердечная недостаточность). Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний.

*Значение физкультуры и спорта* для укрепления сердца. Сердце тренированного и нетренированного человека. Правила тренировки сердца, постепенное увеличение нагрузки.

*Вредное влияние* никотина, спиртных напитков, наркотических средств на сердечно-сосудистую систему.

*Первая помощь* при кровотечении. Донорство — это почетно.

**Наблюдения и практические работы.** Подсчет частоты пульса и измерение кровяного давления с помощью учителя в спокойном состоянии и после дозированных гимнастических упражнений. Обработка царапин йодом. Наложение повязок на раны. Элементарное чтение анализа крови. Запись нормативных показателей РОЭ, лейкоцитов, тромбоцитов. Запись в «Блокноте на память» своей группы крови, резус-фактора, кровяного давления.

**Демонстрация** примеров первой доврачебной помощи при кровотечении.

### Дыхание

Значение дыхания для растений, животных, человека.

*Органы дыхания человека*: носовая и ротовая полости, гортань, трахея, бронхи, легкие.

Состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха. Газообмен в легких и тканях.

*Гигиена дыхания*. Необходимость чистого воздуха для дыхания. Передача болезней через воздух (пыль, кашель, чихание). Болезни органов дыхания и их предупреждение (ОРЗ, гайморит, тонзиллит, бронхит, туберкулез и др.).

*Влияние* никотина на органы дыхания.

*Гигиенические требования* к составу воздуха в жилых помещениях. Загрязнение атмосферы. Запыленность и загазованность воздуха, их вредное влияние.

*Озеленение городов*, значение зеленых насаждений, комнатных растений для здоровья человека.

**Демонстрация опыта.** Обнаружение в составе выдыхаемого воздуха углекислого газа.

**Демонстрация доврачебной помощи** при нарушении дыхания (искусственное дыхание, кислородная подушка и т. п.).

### Питание и пищеварение

Особенности питания растений, животных, человека.

*Значение* питания для человека. Пища растительная и животная. Состав пищи: белки, жиры, углеводы, вода, минеральные соли. Витамины. Значение овощей и фруктов для здоровья человека. Авитаминоз.

*Органы пищеварения*: ротовая полость, пищевод, желудок, поджелудочная железа, печень, кишечник.

Здоровые зубы — здоровое тело (строение и значение зубов, уход, лечение). Значение пережевывания пищи. Отделение слюны. Изменение пищи во рту под действием слюны. Глотание. Изменение пищи в желудке. Пищеварение в кишечнике.

*Гигиена питания.* Значение приготовления пищи. Нормы питания. Пища народов разных стран. Культура поведения во время еды.

*Заболевания пищеварительной системы* и их профилактика (аппендицит, дизентерия, холера, гастрит). Причины и признаки пищевых отравлений. *Влияние вредных привычек* на пищеварительную систему.

*Доврачебная помощь* при нарушениях пищеварения.

**Демонстрация опытов.** Обнаружение крахмала в хлебе, картофеле. Действие слюны на крахмал.

**Демонстрация правильного поведения** за столом во время приема пищи, умения есть красиво.

### **Выделение**

*Роль выделения* в процессе жизнедеятельности организмов. Органы образования и выделения мочи (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал).

*Внешний вид почек*, их расположение в организме человека. Значение выделения мочи.

*Предупреждение* почечных заболеваний. Профилактика цистита.

**Практические работы.** Зарисовка почки в разрезе.

Простейшее чтение с помощью учителя результатов анализа мочи (цвет, прозрачность, сахар).

### **Размножение и развитие**

*Особенности* мужского и женского организма.

*Культура межличностных отношений* (дружба и любовь; культура поведения влюбленных; доброе поведение; выбор спутника жизни; готовность к браку; планирование семьи).

*Биологическое значение размножения.* Размножение растений, животных, человека.

*Система органов* размножения человека (строение, функции, гигиена юношей и девушек в подростковом возрасте). Половые железы и половые клетки.

*Оплодотворение.* Беременность. Внутриутробное развитие. Роды. Материнство. Уход за новорожденным.

*Рост и развитие ребенка.*

*Последствия ранних половых связей*, вред ранней беременности. Предупреждение нежелательной беременности. Современные средства контрацепции. Аборт.

*Пороки развития плода* как следствие действия алкоголя и наркотиков, воздействий инфекционных и вирусных заболеваний.

*Венерические заболевания.* СПИД. Их профилактика.

### **Покровы тела**

*Кожа* и ее роль в жизни человека. Значение кожи для защиты, осязания, выделения пота и жира, терморегуляции.

*Производные кожи:* волосы, ногти.

*Закаливание организма* (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, влажные обтирания).

*Оказание первой помощи* при тепловом и солнечном ударах, термических и химических ожогах, обморожении, поражении электрическим током.

*Кожные заболевания* и их профилактика (педикулез, чесотка, лишай, экзема и др.). Гигиена кожи. Угри и причины их появления. Гигиеническая и декоративная косметика. Уход за волосами и ногтями. Гигиенические требования к одежде и обуви.

**Практическая работа.** Выполнение различных приемов наложения повязок на условно пораженный участок кожи.

### **Нервная система**

*Значение* и строение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы).

*Гигиена* умственного и физического труда. Режим дня. Сон и значение. Сновидения. Гигиена сна. Предупреждение перегрузок, чередование труда и отдыха.

*Отрицательное влияние* алкоголя, никотина, наркотических веществ на нервную систему.

*Заболевания нервной системы* (менингит, энцефалит, радикулит, невралгия). Профилактика травматизма и заболеваний нервной системы.

**Демонстрация** модели головного мозга.

### **Органы чувств**

*Значение* органов чувств у животных и человека.

*Орган зрения человека.* Строение, функции и значение. Болезни органов зрения, их профилактика. Гигиена зрения. Первая помощь при повреждении глаз.

*Орган слуха человека.* Строение и значение. Заболевания органа слуха, предупреждение нарушений слуха. Гигиена.

*Органы осязания, обоняния, вкуса* (слизистая оболочка языка и полости носа, кожная чувствительность: болевая, температурная и тактильная). Расположение и значение этих органов.

*Охрана* всех органов чувств.

**Демонстрация** муляжей глаза и уха.

## **ГЕОГРАФИЯ**

### **Пояснительная записка**

География — учебный предмет, синтезирующий многие компоненты общественно-научного и естественно-научного знания. Вследствие этого содержание разных разделов курса географии, насыщенное экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, становится тем звеном, которое помогает учащимся осознать тесную взаимосвязь естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. В этом проявляется образовательное, развивающее и воспитательное значение географии.

**Основная цель обучения географии** — сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически обоснованного поведения в окружающей среде.

**Задачами изучения географии** являются:

— формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;

— формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран.

— формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

— формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф

— овладение основами картографической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;

— формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Содержание курса географии позволяет формировать широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

В соответствии с требованиями ФГОС предметом оценки освоения обучающимися АООП должно быть достижение обучающимися предметных и личностных результатов, которые применительно к изучению географии должны быть представлены в тематическом планировании в виде конкретных учебных действий

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

#### Достаточный уровень:

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;

называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.



## **Содержание учебного предмета**

### **Начальный курс физической географии**

Понятие о географии как науке. Явления природы: ветер, дождь, гроза. Географические сведения о своей местности и труде населения.

Ориентирование на местности. Горизонт, линии, стороны горизонта. Компас и правила пользования им.

План и карта. Масштаб. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Масштаб карты. Условные цвета и знаки физической карты. Физическая карта России.

Формы поверхности земли. Рельеф местности, его основные формы. Равнины, холмы, горы. Понятие о землетрясениях и вулканах. Овраги и их образование.

Вода на земле. Река и ее части. Горные и равнинные реки. Озера, водохранилища, пруды. Болота и их осушение. Родник и его образование. Колодец. Водопровод. Океаны и моря. Ураганы и штормы. Острова и полуострова. Водоемы нашей местности. Охрана воды от загрязнения.

Земной шар. Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне. Планеты. Земля — планета. Освоение космоса. Глобус — модель земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Физическая карта полушарий. Океаны и материки на глобусе и карте полушарий. Первые кругосветные путешествия. Значение Солнца для жизни на Земле. Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности, их изображение на глобусе и карте полушарий. Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов.

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Границы России. Океаны и моря, омывающие берега России. Острова и полуострова России.

### **География России**

Общая характеристика природы и хозяйства России. Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы. Европейская и азиатская части России. Разнообразие рельефа. Острова и полуострова. Административное деление России.

Полезные ископаемые, их месторождения, пути рационального использования. Типы климата в разных частях России. Водные ресурсы России, их использование. Экологические проблемы. Численность населения России, его размещение. Народы России.

Отрасли промышленности. Уровни развития европейской и азиатской частей России.

Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Лесная зона. Степи. Полупустыни и пустыни. Субтропики. Высотная поясность в горах.

### **География материков и океанов**

Материки и океаны на глобусе и физической карте полушарий. Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. Тихий океан. Индийский океан. Хозяйственное значение. Судоходство.

Африка, Австралия, Антарктида, Северная Америка, Южная Америка, Евразия: географическое положение и очертания берегов, острова и полуострова, рельеф, климат, реки и озера, природа материка, население и государства.

### **Государства Евразии**

Политическая карта Евразии. Государства Евразии. Западная Европа, Южная Европа, Северная Европа, Восточная Европа. Центральная Азия. Юго-Западная Азия. Южная Азия. Восточная Азия. Юго-Восточная Азия. Россия.



Свой край. История возникновения. Положение на карте, границы. Рельеф. Полезные ископаемые и почвы нашей местности. Климат. Реки, пруды, озера, каналы нашей местности. Охрана водоемов. Растительный и животный мир нашей местности. Население нашего края. Национальные обычаи, традиции, национальная кухня. Промышленность нашей местности. Специализация сельского хозяйства. Транспорт нашего края. Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края.

## **ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ**

### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Основные задачи, которые призван решать этот учебный предмет, состоят в следующем:

— расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;

— формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;

— ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;

— практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;

— усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);

— развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;

представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;

знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;

знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;

знание названий торговых организаций, их видов и назначения;

совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;

первоначальные представления о статьях семейного бюджета;

представления о различных видах средств связи;

знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

знание названий организаций социальной направленности и их назначения;

Достаточный уровень:

знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;

самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;

самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;

соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;

соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;

некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);

навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);

пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;

знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;

составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения;

## **Содержание учебного предмета**

### **Личная гигиена и здоровье**

*Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека.*

*Утренний и вечерний туалет:* содержание, правила и приемы выполнения, значение. Личные (индивидуальные) вещи для совершения туалета (зубная щетка, мочалка, расческа, полотенце): правила хранения, уход. Правила содержания личных вещей.

*Гигиена тела.* Уход за телом. Уход за кожей рук и ногтями: значение чистоты рук; приемы обрезания ногтей на руках. Косметические средства для ухода кожей рук. Уход за кожей ног: необходимость ежедневного мытья ног; приемы обрезания ногтей на ногах.

Гигиенические требования к использованию личного белья (нижнее белье, носки, колготки).

*Закаливание организма.* Значение закаливания организма для поддержания здоровья человека. Способы закаливания. Воздушные и солнечные процедуры. Водные процедуры для закаливания. Способы и приемы выполнения различных видов процедур, физических упражнений. Утренняя гимнастика. Составление комплексов утренней гимнастики.

Уход за волосами. Средства для ухода за волосами: шампуни, кондиционеры, ополаскиватели. Виды шампуней в зависимости от типов волос. Средства для борьбы с перхотью и выпадением волос.

*Гигиена зрения.* Значение зрения в жизни и деятельности человека. Правила бережного отношения к зрению при выполнении различных видов деятельности: чтения, письма, просмотре телепередач, работы с компьютером.

Правила и приемы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения. Гигиенические правила письма, чтения, просмотра телепередач

*Особенности соблюдения личной гигиены подростком.* Правила и приемы соблюдения личной гигиены подростками (отдельно для девочек и мальчиков).

*Негативное влияние на организм человека вредных веществ:* табака, алкоголя, токсических и наркотических веществ. Вредные привычки и способы предотвращения их появления. Табакокурение и вред, наносимый здоровью человека. Наркотики и их разрушительное действие на организм человека.

### **Охрана здоровья**

*Виды медицинской помощи:* доврачебная и врачебная.

*Виды доврачебной помощи.* Способы измерения температуры тела. Обработка ран, порезов и ссадин с применением специальных средств (раствора йода, бриллиантового зеленого («зеленки»). Профилактические средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний.

*Лекарственные растения и лекарственные препараты первой необходимости в домашней аптечке.* Виды, названия, способы хранения. Самолечение и его негативные последствия.

*Первая помощь.* Первая помощь при ушибах и травмах. Первая помощь при обморожениях, отравлениях, солнечном ударе. Меры по предупреждению несчастных случаев в быту.

*Уход за больным на дому:* переодевание, умывание, кормление больного.

*Виды врачебной помощи на дому.* Вызов врача на дом. Медицинские показания для вызова врача на дом. Вызов «скорой» или неотложной помощи. Госпитализация. Амбулаторный прием.

*Документы, подтверждающие нетрудоспособность:* справка и листок нетрудоспособности.

### **Жилище**

*Общее представление о доме.* Типы жилых помещений в городе и сельской местности. Виды жилья: собственное и государственное. Домашний почтовый адрес. Коммунальные удобства в городе и сельской местности. Общие коммунальные удобства в многоквартирных домах (лифт, мусоропровод, домофон, почтовые ящики). *Комнатные растения.* Виды комнатных растений. Особенности ухода: полив, подкормка, температурный и световой режим. Горшки и кашпо для комнатных растений.

*Домашние животные.* Содержание животных (собак, кошек, птиц) в городской квартире: кормление, выгул, уход за внешним видом и здоровьем домашнего питомца. Домашние животные и птицы в сельской местности: виды домашних животных, особенности содержания и уход. Наиболее распространенные болезни некоторых животных. Ветеринарная служба.

*Планировка жилища.* Виды жилых комнат: гостиная, спальня, детская комната. Виды нежилых помещений: кухня, ванная комната, санузел. Назначение жилых комнат и нежилых (подсобных) помещений.

*Кухня.* Нагревательные приборы: виды плит в городской квартире; печь и плита в сельской местности; микроволновые печи. Правила техники безопасности пользования нагревательными приборами. Электробытовые приборы на кухне (холодильник, морозильник, мясорубка, овощерезка и др.): назначение, правила использования и ухода, техника безопасности.

*Кухонная утварь.* Правила гигиены и хранения. Деревянный инвентарь. Уход за деревянными изделиями. Кухонная посуда: виды, функциональное назначение, правила ухода. Предметы для сервировки стола: назначение, уход. Посуда для сыпучих продуктов и уход за ней.

*Кухонное белье:* полотенца, скатерти, салфетки. Материал, из которого изготовлено кухонное белье (льняной, хлопчатобумажный, смесовая ткань). Правила ухода и хранения.

*Кухонная мебель:* названия, назначение.

*Санузел и ванная комната.* Оборудование ванной комнаты и санузла, его назначение. Правила безопасного поведения в ванной комнате.

*Электробытовые приборы в ванной комнате:* стиральные машины, фены для сушки волос. Правила пользования стиральными машинами; стиральные средства для машин (порошки, отбеливатели, кондиционеры), условные обозначения на упаковках. Правила пользования стиральными машинами. Техника безопасности. Ручная стирка белья: замачивание, кипячение, полоскание. Стиральные средства для ручной стирки. Техника безопасности при использовании моющих средств. Магазины по продаже электробытовой техники (стиральных машин).

*Мебель в жилых помещениях.* Виды мебели в жилых помещениях и их назначение (мягкая, корпусная). Уход за мебелью: средства и правила ухода за различными видами мебели. Магазины по продаже различных видов мебели.

*Убранство жилых комнат:* зеркала, картины, фотографии; ковры, паласы; светильники. Правила ухода за убранством жилых комнат.

*Уход за жилищем.* Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Виды уборки жилища (сухая, влажная), инвентарь, моющие средства, электробытовые приборы для уборки помещений. Правила техники безопасности использования чистящих и моющих средств. Уборка санузла и ванной комнаты. Правила техники безопасности использования бытовых электроприборов по уборке жилого помещения. Уход за различными видами напольных покрытий. Ежедневная уборка. Сезонная уборка жилых помещений. Подготовка квартиры и дома к зиме и лету.

*Насекомые и грызуны в доме:* виды; вред, приносимый грызунами и насекомыми. Профилактика появления грызунов и насекомых в доме. Виды химических средств для борьбы с грызунами и насекомыми. Правила использования ядохимикатов и аэрозолей для профилактики и борьбы с грызунами и насекомыми. Предупреждение отравлений ядохимикатами.

Городские службы по борьбе с грызунами и насекомыми.

### **Одежда и обувь**

*Одежда.* Виды одежды в зависимости от пола и возраста, назначения (деловая, праздничная, спортивная и т.д.), способа ношения (верхняя, нижняя), сезона (летняя, зимняя, демисезонная), вида тканей. Особенности разных видов одежды. Головные уборы: виды и назначение. Роль одежды и головных уборов для сохранения здоровья человека. Магазины по продаже различных видов одежды.

*Значение опрятного вида человека.*

*Уход за одеждой.* Хранение одежды: места для хранения разных видов одежды; правила хранения. Предупреждение появления вредителей на одежде (моли). Правила и приемы повседневного ухода за одеждой: стирка, глажение, чистка, починка. Ручная и машинная

стирка изделий. Чтение условных обозначений на этикетках по стирке белья. Правила сушки белья из различных тканей. Чтение условных обозначений на этикетках. Электробытовые приборы для глажения: виды утюгов, правила использования. Глажение изделий из различных видов тканей. Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды. Правила и приемы глажения блузок и рубашек. Правила пришивания пуговиц, крючков, петель; зашивание распоровшегося шва. Продление срока службы одежды: штопка, наложение заплат. Выведение пятен в домашних условиях. Виды пятновыводителей. Правила выведения мелких пятен в домашних условиях. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

*Предприятия бытового обслуживания.* Прачечная. Виды услуг. Правила пользования прачечной. Прейскурант. Химчистка. Услуги химчистки. Правила приема изделий и выдачи изделий. Стоимость услуг в зависимости от вида одежды.

*Выбор и покупка одежды.* Выбор одежды при покупке в соответствии с назначением и необходимыми размерами. Подбор одежды в соответствии с индивидуальными особенностями.

*Магазины по продаже одежды.* Специализированные магазины по продаже одежды. Правила возврата или обмена купленного товара (одежды). Хранение чека. Гарантийные средства носки.

*Обувь.* Виды обуви: в зависимости от времени года; назначения (спортивная, домашняя, выходная и т.д.); вида материалов (кожаная, резиновая, текстильная и т.д.).

*Магазины по продаже различных видов обуви.* Порядок приобретения обуви в магазине: выбор, примерка, оплата. Гарантийный срок службы обуви; хранение чека или его копии.

*Уход за обувью.* Хранение обуви: способы и правила. Чистка обуви. Использование кремов для чистки обуви. Виды кремов для чистки обуви; их назначение. Сушка обуви. Правила ухода за обувью из различных материалов.

*Предприятия бытового обслуживания.* Ремонт обуви. Виды услуг. Прейскурант. Правила подготовки обуви для сдачи в ремонт. Правила приема и выдачи обуви.

*Обувь и здоровье человека.* Значение правильного выбора обуви для здоровья человека.

## **Питание**

*Организация питания семьи.* Значение питания в жизни и деятельности людей. Влияние правильного питания на здоровье человека. Режим питания. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.

*Приготовление пищи.* Место для приготовления пищи и его оборудование. Гигиена приготовления пищи.

*Виды продуктов питания.* Молоко и молочные продукты: виды, правила хранения. Значение кипячения молока. Виды блюд, приготовляемых на основе молока (каши, молочный суп).

*Хлеб и хлебобулочные изделия.* Виды хлебной продукции. Правила хранения хлебобулочных изделий. Вторичное использование черствого хлеба. Приготовление простых и сложных бутербродов и канапе.

*Мясо и мясопродукты;* первичная обработка, правила хранения. Глубокая заморозка мяса. Размораживание мяса с помощью микроволновой печи.

*Яйца, жиры.* Виды жиров растительного и животного происхождения. Виды растительного масла (подсолнечное, оливковое, рапсовое). Правила хранения. Места для хранения жиров и яиц.

Овощи, плоды, ягоды и грибы. Правила хранения. Первичная обработка: мытье, чистка, резка. Свежие и замороженные продукты.

Мука и крупы. Виды муки (пшеничная, ржаная, гречневая и др.); сорта муки (крупчатка, высший, первый и второй сорт). Правила хранения муки и круп. Виды круп. Вредители круп и муки. Просеивание муки.

Соль, сахар, пряности и приправы. Соль и ее значение для питания. Использование соли при приготовлении блюд. Сахар: его польза и вред. Виды пряностей и приправ. Хранение приправ и пряностей.

Чай и кофе. Виды чая. Способы заварки чая. Виды кофе. Польза и негативные последствия чрезмерного употребления чая и кофе.

*Магазины по продаже продуктов питания.* Основные отделы в продуктовых магазинах. Универсамы и супермаркеты (магазины в сельской местности). Специализированные магазины. Виды товаров: фасованные, на вес и в разлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и самообслуживание). Срок годности продуктов питания (условные обозначения на этикетках). Стоимость продуктов питания. Расчет стоимости товаров на вес и разлив.

*Рынки.* Виды продовольственных рынков: крытые и закрытые, постоянно действующие и сезонные. Основное отличие рынка от магазина.

*Прием пищи.* Первые, вторые и третьи блюда: виды, значение.

Завтрак. Блюда для завтрака; горячий и холодный завтраки. Бутерброды. Каши. Блюда из яиц (яйца отварные; яичница-глазунья). Напитки для завтрака. Составление меню для завтрака. Отбор необходимых продуктов для приготовления завтрака. Приготовление некоторых блюд для завтрака. Стоимость и расчет продуктов для завтрака. Посуда для завтрака. Сервировка стола.

Обед. Питательная ценность овощей, мяса, рыбы, фруктов. Овощные салаты: виды, способы приготовления. Супы (виды, способы приготовления). Мясные блюда (виды, способы приготовления). Рыбные блюда (виды, способы приготовления). Гарниры: овощные, из круп, макаронных изделий. Фруктовые напитки: соки, нектары. Составление меню для обеда. Отбор необходимых продуктов для приготовления обеда. Стоимость и расчет продуктов для обеда. Посуда для обедов. Праздничный обед. Сервирование стола для обеда. Правила этикета за столом.

Ужин. Блюда для ужина; холодный и горячий ужин. Составление меню для холодного ужина. Отбор продуктов для холодного ужина. Приготовление несложных салатов и холодных закусок. Стоимость и расчет продуктов для холодного ужина. Составление меню для горячего ужина. Отбор продуктов для горячего ужина. Стоимость и расчет продуктов для горячего ужина.

*Изделия из теста.* Виды теста: дрожжевое, слоеное, песочное. Виды изделий из теста: пирожки, булочки, печенье и др. приготовление изделий из теста. Составление и запись рецептов. Приготовление изделий из замороженного теста. Приготовление

*Домашние заготовки.* Виды домашних заготовок: варка, сушка, соление, маринование. Глубокая заморозка овощей и фруктов. Меры предосторожности при употреблении консервированных продуктов. Правила первой помощи при отравлении. Варенье из ягод и фруктов.

## Транспорт



*Городской транспорт.* Виды городского транспорта. Оплата проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте.

Проезд из дома в школу. Выбор рационального маршрута проезда из дома в разные точки населенного пункта. Расчет стоимости проезда.

*Пригородный транспорт.* Виды: автобусы пригородного сообщения, электрички. Стоимость проезда. Расписание.

*Междугородний железнодорожный транспорт.* Вокзалы: назначение, основные службы. Платформа, перрон, путь. Меры предосторожности по предотвращению чрезвычайных ситуаций на вокзале. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов.

*Междугородний автотранспорт.* Автовокзал, его назначение. Основные автобусные маршруты. Расписание, порядок приобретения билетов, стоимость проезда.

*Водный транспорт.* Значение водного транспорта. Пристань. Порт.

*Авиационный транспорт.* Аэропорты, аэровокзалы.

### **Средства связи**

*Основные средства связи:* почта, телефон, телевидение, радио, компьютер. Назначение, особенности использования.

*Почта.* Работа почтового отделения связи «Почта России». Виды почтовых отправлений: письмо, бандероль, посылка.

Письма. Деловые письма: заказное, с уведомлением. Личные письма. Порядок отправления писем различного вида. Стоимость пересылки.

Бандероли. Виды бандеролей: простая, заказная, ценная, с уведомлением. Порядок отправления. Упаковка. Стоимость пересылки.

Посылки. Виды упаковок. Правила и стоимость отправления.

*Телефонная связь.* Виды телефонной связи: проводная (фиксированная), беспроводная (сотовая). Влияние на здоровье излучений мобильного телефона. Культура разговора по телефону. Номера телефонов экстренной службы. Правила оплаты различных видов телефонной связи. Сотовые компании, тарифы.

*Интернет-связь.* Электронная почта. Видео-связь (скайп). Особенности, значение в современной жизни.

*Денежные переводы.* Виды денежных переводов. Стоимость отправления.

### **Предприятия, организации, учреждения**

*Образовательные учреждения.* Дошкольные образовательные учреждения. Учреждения дополнительного образования: виды, особенности работы, основные направления работы. Посещение образовательных организаций дополнительного образования.

*Местные и промышленные и сельскохозяйственные предприятия.* Названия предприятия, вид деятельности, основные виды выпускаемой продукции, профессии рабочих и служащих.

*Исполнительные органы государственной власти* (города, района). Муниципальные власти. Структура, назначение.

### **Семья**

*Родственные отношения в семье.* Состав семьи. Фамилии, имена, отчества ближайших родственников; возраст; дни рождения. Место работы членов семьи, должности, профессии. Взаимоотношения между родственниками. Распределение обязанностей в семье. Помощь старших младшим: домашние обязанности.



*Семейный досуг.* Виды досуга: чтение книг, просмотр телепередач, прогулки и др. правильная, рациональная организация досуга. Любимые и нелюбимые занятия в свободное время.

Досуг как источник получения новых знаний: экскурсии, прогулки, посещения музеев, театров и т. д.

Досуг как средство укрепления здоровья: туристические походы; посещение спортивных секций и др.

Досуг как развитие постоянного интереса к какому либо виду деятельности (хобби): коллекционирование чего-либо, фотография и т. д.

*Отдых.* Отдых и его разновидности. Необходимость разумной смены работы и отдыха. Отдых и бездеятельность. Летний отдых. Виды проведения летнего отдыха, его планирование. Бюджет отдыха. Подготовка к летнему отдыху: выбор места отдыха, определение маршрута, сбор необходимых вещей.

*Экономика домашнего хозяйства.* Бюджет семьи. Виды и источники дохода. Определение суммы доходов семьи на месяц. Основные статьи расходов. Планирование расходов на месяц по отдельным статьям. Планирование дорогостоящих покупок.

## **МИР ИСТОРИИ**

### **Пояснительная записка**

В основу изучения предмета «Мир истории» положен принцип цивилизационного анализа исторических фактов, позволяющий на конкретных примерах познакомить обучающихся с историей развития человека и человеческой цивилизации. Такой подход позволяет создать условия для формирования нравственного сознания, усвоения и накопления обучающимися социального опыта, коррекции и развития высших психических функций.

**Цель** изучения предмета «Мир истории» заключается в подготовке обучающихся к усвоению курса «История Отечества» в VII-XI классах. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- формирование первоначальных представлений об особенностях жизни, быта, труда человека на различных исторических этапах его развития;
- формирование первоначальных исторических представлений о «историческом времени» и «историческом пространстве»;
- формирование исторических понятий: «век», «эпоха», «община» и некоторых других;
- формирование умения работать с «лентой времени»;
- формирование умения анализировать и сопоставлять исторические факты; делать простейшие выводы и обобщения;
- воспитание интереса к изучению истории.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

- понимание доступных исторических фактов;
- использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;
- последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;
- использование помощи учителя при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;

усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);

адекватное реагирование на оценку учебных действий.

Достаточный уровень:

знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;

использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;

участие в беседах по основным темам программы;

высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;

понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя;

владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;

владение элементами оценки и самооценки;

проявление интереса к изучению истории.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Введение**

##### ***Представление о себе и окружающем мире***

Твое имя, отчество, фамилия. История имени. Возникновение и значение имен. Отчество в имени человека. Происхождение фамилий. Семья: близкие и дальние родственники. Поколения, предки, потомки, родословная. Даты жизни. Понятие о биографии. Твоя биография.

Дом, в котором ты живешь. Место нахождения твоего дома (регион, город, поселок, село), кто и когда его построил. Твои соседи.

Пословицы и поговорки о доме, семье, соседях.

История улицы. Названия улиц, их происхождение. Улица твоего дома, твоей школы.

Местность, где мы живем (город, село). Происхождение названия местности. Край (область, республика), в котором мы живем; главный город края, национальный состав, основные занятия жителей края, города.

Россия — страна, в которой мы живем: ее столица, население, национальный состав. Республики в составе Российской Федерации. Государственные символы РФ. Руководитель страны (президент РФ).

Большая и малая родина.

Другие страны мира (обзорно, с примерами). Планета, на которой мы живем.

##### ***Представления о времени в истории***

Представление о времени как о прошлом, настоящем и будущем. Понятия: *вчера, сегодня, завтра*. Меры времени. Измерение времени. Календарь (происхождение, виды).

Представление об историческом времени: *век, (столетие), тысячелетие, историческая эпоха* (общее представление). «Лента времени». Краткие исторические сведения о названии месяцев (римский календарь, русский земледельческий календарь). Части века: начало века, середина века, конец века, граница двух веков (конец одного века и начало другого); текущий век, тысячелетие. Основные события XX века (обзорно, с примерами). Новое тысячелетие (XXI век).

##### ***Начальные представления об истории***

История — наука о прошлом (о жизни и деятельности людей в прошлом). Значение исторических знаний для людей. Историческая память России.

Науки, помогающие добывать исторические сведения: археология, этнография, геральдика, нумизматика и др. (элементарные представления на конкретных примерах).

Источники исторических знаний: вещественные (предметы быта; памятники зодчества, строительства и архитектуры; живопись и т.д.), устные (фольклор), письменные (летописи, старинные книги, надписи и рисунки и т.д.). Архивы и музеи (виды музеев). Библиотеки.

Историческое пространство. Историческая карта.

### **История Древнего мира**

Версии о появлении человека на Земле (научные, религиозные). Отличие человека от животного.

Время появления первобытных людей, их внешний вид, среда обитания, отличие от современных людей.

Стадный образ жизни древних людей. Занятия. Древние орудия труда. Каменный века.

Постепенные изменения во внешнем облике. Зарождение речи. Совершенствование орудий труда и занятий. Защита от опасностей. Образ жизни и виды деятельности. Причины зарождения религиозных верований. Язычество.

Изменение климата Земли, наступление ледников. Смена образа жизни древних людей из-за климатических условий: борьба за выживание. Способы охоты на диких животных. Приручение диких животных. Пища и одежда древнего человека.

Конец ледникового периода и расселение людей по миру. Влияние различных климатических условий на изменения во внешнем облике людей. Развитие земледелия, скотоводства. Появление новых орудий труда. Начало бронзового века. Оседлый образ жизни. Коллективы древних людей: семья, община, род, племя.

Возникновение имущественного и социального неравенства, выделение знати.

Зарождение обмена, появление денег. Первые города. Создание человеком искусственной среды обитания. Возникновение древнейших цивилизаций.

### **История вещей и дел человека (от древности до наших дней)**

#### ***История освоения человеком огня, энергии***

Источники огня в природе. Способы добычи огня древним человеком. Очаг. Причины сохранения огня древним человеком, культ огня. Использование огня для жизни: тепло, пища, защита от диких животных.

Использование огня в производстве: изготовление посуды, орудий труда, выплавка металлов, приготовление пищи и др.

Огонь в военном деле. Изобретение пороха. Последствия этого изобретения в истории войн.

Огонь и энергия. Виды энергии: электрическая, тепловая, атомная (общие представления). Изобретение электричества как новый этап в жизни людей. Современные способы получения большого количества энергии. Экологические последствия при получении тепловой энергии от сжигания полезных ископаемых (угля, торфа, газа), лесов. Роль энергетических ресурсов Земли для жизни человечества.

#### ***История использования человеком воды***

Вода в природе. Значение воды в жизни человека. Охрана водных угодий.

Причины поселения древнего человека на берегах рек, озер, морей. Рыболовство. Передвижение человека по воде. Судостроение, история мореплавания, открытие новых земель (общие представления).

Вода и земледелие. Поливное земледелие, причины его возникновения. Роль поливного земледелия, в истории человечества.

Использование человеком воды для получения энергии: водяное колесо, гидроэлектростанция. Использование воды при добыче полезных ископаемых.

Профессии людей, связанные с освоением энергии и водных ресурсов.

### ***История жилища человека***

Понятие о жилище. История появления жилища человека. Первые жилища: пещеры, шалаш, земляные укрытия. Сборно-разборные жилища. Материалы, используемые для строительства жилья у разных народов (чумы, яранги, вигвамы, юрты и др.). История совершенствования жилища. Влияние климата и национальных традиций на строительство жилья и других зданий. Архитектурные памятники в строительстве, их значение для изучения истории.

### ***История появления мебели***

Назначение и виды мебели, материалы для ее изготовления.

История появления первой мебели. Влияние исторических и национальных традиций на изготовление мебели. Изготовление мебели как искусство. Современная мебель. Профессии людей, связанные с изготовлением мебели.

### ***История питания человека***

Питание как главное условие жизни любого живого организма. Уточнение представлений о пище человека в разные периоды развития общества.

Добывание пищи древним человеком как борьба за его выживание. Способы добывания: собирательство, бортничество, рыболовство, охота, земледелие, скотоводство. Приручение человеком животных. Значение домашних животных в жизни человека.

История хлеба и хлебопечения.

Способы хранения и накопления продуктов питания.

Влияние природных условий на традиции приготовления пищи у разных народов. Употребление пищи как необходимое условие сохранения здоровья и жизни человека.

### ***История появления посуды***

Посуда, ее назначение. Материалы для изготовления посуды. История появления посуды. Глиняная посуда. Гончарное ремесло, изобретение гончарного круга, его значение для развития производства глиняной посуды. Народные традиции в изготовлении глиняной посуды.

Деревянная посуда. История появления и использования деревянной посуды, ее виды. Преимущества деревянной посуды для хранения продуктов, народные традиции ее изготовления.

Посуда из других материалов. Изготовление посуды как искусство.

Профессии людей, связанные с изготовлением посуды.

### ***История появления одежды и обуви***

Уточнение представлений об одежде и обуви, их функциях. Материалы для изготовления одежды и обуви. Различия в мужской и женской одежде.

Одежда как потребность защиты человеческого организма от неблагоприятных условий среды. Виды одежды древнего человека. Способы изготовления, материалы, инструменты. Совершенствование видов одежды в ходе развития земледелия и скотоводства, совершенствование инструментов для изготовления одежды. Влияние природных и климатических условий на изготовление одежды. Народные традиции изготовления одежды.

Изготовление одежды как искусство. Изменения в одежде и обуви в разные времена у разных народов. Образцы народной одежды (на примере региона).

История появления обуви. Влияние климатических условий на возникновение разных видов обуви. Обувь в разные исторические времена: лапти, сапоги, туфли, сандалии и др.

Профессии людей, связанные с изготовлением одежды и обуви.

### **История человеческого общества**

Представления древних людей об окружающем мире. Освоение человеком морей и океанов, открытие новых земель, изменение представлений о мире.

Истоки возникновения мировых религий: иудаизм, христианство, буддизм, ислам. Значение религии для духовной жизни человечества.

Зарождение науки, важнейшие человеческие изобретения.

Направления в науке: астрономия, математика, география и др. Изменение среды и общества в ходе развития науки.

Значение устного творчества для истории: сказания, легенды, песни, пословицы, поговорки. История возникновения письма. Виды письма: предметное письмо, клинопись, иероглифическое письмо. Латинский и славянский алфавит. История книги и книгопечатания.

Культура и человек как носитель культуры. Искусство как особая сфера человеческой деятельности.

Виды и направления искусства.

Условия для возникновения государства. Аппарат власти. Право, суд, армия. Гражданин. Виды государств: монархия, диктатура, демократическая республика. Политика государства, гражданские свободы, государственные законы.

Экономика как показатель развития общества и государства. История денег, торговли. Государства богатые и бедные.

Войны. Причины возникновения войн. Исторические уроки войн.

*Рекомендуемые виды практических заданий:*

заполнение анкет;

рисование на темы: «Моя семья», «Мой дом», «Моя улица» и т. д.;

составление устных рассказов о себе, членах семьи, родственниках, друзьях;

составление автобиографии и биографий членов семьи (под руководством учителя);

составление родословного дерева (рисунок);

рисование Государственного флага, прослушивание Государственного гимна;

изображение схем сменяемости времен года;

составление календаря на неделю, месяц; изображение «ленты времени» одного столетия, одного тысячелетия; ориентировка на «ленте времени»;

объяснение смысла пословиц и поговорок о времени, временах года, о человеке и времени и др.

чтение и пересказы адаптированных текстов по изучаемым темам;

рассматривание и анализ иллюстраций, альбомов с изображениями гербов, монет, археологических находок, архитектурных сооружений, относящихся к различным историческим эпохам;

экскурсии в краеведческий и исторический музеи;

ознакомление с историческими памятниками, архитектурными сооружениями;

просмотр фильмов о культурных памятниках;

викторины на темы: «С чего начинается Родина?», «Моя семья», «Мой род», «Я и мои друзья», «Страна, в которой я живу», «События прошлого», «Время, в котором мы живем», «История одного памятника », «История в рассказах очевидцев», «Исторические памятники нашего города» и др.

## **ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА**

### **Пояснительная записка**

Предмет «История Отечества» играет важную роль в процессе развития и воспитания личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования гражданской позиции учащихся, воспитания их в духе патриотизма и уважения к своей Родине, ее историческому прошлому.

**Основные цели изучения данного предмета** — формирование нравственного сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способных к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны; развитие умения применять исторические знания в учебной и социальной деятельности; развитие нарушенных при умственной отсталости высших психических функций. Достижение этих целей будет способствовать социализации учащихся с интеллектуальным недоразвитием.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

— овладение учащимися знаниями о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории;

— формирование у учащихся представлений о жизни, быте, труде людей в разные исторические эпохи;

— формирование представлений о развитии российской культуры, ее выдающихся достижениях, памятниках;

— формирование представлений о постоянном развитии общества, связи прошлого и настоящего;

— усвоение учащимися терминов и понятий, знание которых необходимо для понимания хода развития истории;

— формирование интереса к истории как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.

— формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;

— воспитание гражданственности и толерантности;

— коррекция и развитие познавательных психических процессов.

#### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

##### Минимальный уровень:

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;

знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);

понимание значения основных терминов-понятий;



установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;

описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;

нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий; объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

#### Достаточный уровень:

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;

знание мест совершения основных исторических событий;

знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;

формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;

понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;

знание основных терминов понятий и их определений;

соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;

сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;

поиск информации в одном или нескольких источниках;

установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Введение в историю**

Что такое история. Что изучает история Отечества. Вещественные, устные и письменные памятники истории. Наша Родина — Россия. Наша страна на карте. Государственные символы России. Глава нашей страны. История края — часть истории России. Как изучается родословная людей. Моя родословная. Счет лет в истории. «Лента времени».

#### **История нашей страны древнейшего периода**

Древнейшие поселения на территории Восточно-Европейской равнины. Восточные славяне — предки русских, украинцев и белорусов. Родоплеменные отношения восточных славян. Славянская семья и славянский поселок. Основные занятия, быт, обычаи и верования восточных славян. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Объединение восточных славян под властью Рюрика.

#### **Русь в IX — I половине XII века**

Образование государства восточных славян — Древней Руси. Формирование княжеской власти. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси при князе Владимире: причины и значение.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Жизнь и быт людей. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха.

Древнерусская культура.

### **Распад Руси. Борьба с иноземными завоевателями (XII - XIII века)**

Причины распада единого государства Древняя Русь. Образование земель — самостоятельных государств, особенности их социально-политического и культурного развития. Киевское княжество. Владимиро-Суздальское княжество. Господин Великий Новгород. Культура Руси в XII-XIII веках.

Русь между Востоком и Западом. Монгольские кочевые племена. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Русь. Походы войск Чингисхана и хана Батые. Героическая оборона русских городов. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Золотая Орда. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Отношения Новгорода с западными соседями. Борьба с рыцарями-крестоносцами. Князь Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

### **Начало объединения русских земель (XIV – XV века)**

Возвышение Москвы при князе Данииле Александровиче. Московский князь Иван Калита и его политика. Расширение территории Московского княжества. Превращение Москвы в духовный центр русской земли. Князь Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, ее значение.

Объединение земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Князь Иван III. Освобождение от иноземного господства. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Система государственного управления. Культура и быт Руси в XIV – XV вв.

### **Россия в XVI – XVII веках**

Расширение государства Российского при Василии III. Русская православная церковь в Российском государстве. Первый русский царь Иван IV Грозный. Система государственного управления при Иване Грозном. Опричнина: причины, сущность, последствия. Внешняя политика Московского государства в XVI веке. Присоединение Поволжья, покорение Сибири. Строительство сибирских городов. Быт простых и знатных людей.

Москва — столица Российского государства. Московский Кремль при Иване Грозном. Развитие просвещения, книгопечатания, зодчества, живописи. Быт, нравы, обычаи.

Россия на рубеже XVI-XVII веков. Царствование Бориса Годунова. Смутное время. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Подвиг И. Сусанина. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Правление первых Романовых. Конец Смутного времени. Открытие новых земель. Русские первопроходцы. Крепостные крестьяне. Крестьянское восстание под предводительством С. Разина. Власть и церковь. Церковный раскол. Внешняя политика России в XVII веке. Культура и быт России в XVII веке.

### **Россия в XVIII веке**

Начало царствования Петра I. Азовские походы. «Великое посольство» Петра I. Создание российского флота и борьба за выход к Балтийскому и Черному морям. Начало Северной войны. Строительство Петербурга. Создание регулярной армии. Полтавская битва:

разгром шведов. Победы русского флота. Окончание Северной войны. Петр I — первый российский император. Личность Петра I Великого. Реформы государственного управления, губернская реформа. Оппозиция реформам Петра I, дело царевича Алексея. Экономические преобразования в стране. Нововведения в культуре. Развитие науки и техники. Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Российская Академия наук и деятельность М. В. Ломоносова. И. И. Шувалов — покровитель просвещения, наук и искусства. Основание первого Российского университета и Академии художеств.

Правление Екатерины II — просвещенный абсолютизм. Укрепление императорской власти. Развитие промышленности, торговли, рост городов. «Золотой век дворянства». Положение крепостных крестьян, усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачева и его значение. Русско-турецкие войны второй половины XVIII века, их итоги. Присоединение Крыма и освоение Новороссии. А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура и быт России во второй половине XVIII века. Русские изобретатели и умельцы, развитие исторической науки, литературы, искусства.

Правление Павла I.

### **Россия в первой половине XIX века**

Россия в начале XIX века. Приход к власти Александра I. Внутренняя и внешняя политика России. Отечественная война 1812 г. Основные этапы и сражения войны. Бородинская битва. Герои войны (М. И. Кутузов, М. Б. Барклай-де-Толли, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне. Народная память о войне 1812 г.

Правление Александра I. Движение декабристов: создание тайных обществ в России, их участники. Вступление на престол Николая I. Восстание декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Суд над декабристами. Значение движения декабристов.

Правление Николая I. Преобразование и укрепление государственного аппарата. Введение военных порядков во все сферы жизни общества. Внешняя политика России. Крымская война 1853-1856 гг. Итоги и последствия войны.

«Золотой век» русской культуры первой половины XIX века. Развитие науки, техники, живописи, архитектуры, литературы, музыки. Выдающиеся деятели культуры (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, М. И. Глинка, В. А. Тропинин, К. И. Росси и др.).

### **Россия во второй половине XIX – начале XX века**

Правление Александра II. Отмена крепостного права, его значение. Жизнь крестьян после отмены крепостного права. Социально-экономическое развитие России. Реформы, связанные с преобразованием жизни в стране (городская, судебная, военная реформы, открытие начальных народных училищ). Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III. Развитие российской промышленности, формирование русской буржуазии. Положение и жизнь рабочих. Появление революционных кружков. Жизнь и быт русских купцов, городского и сельского населения. Наука и культура во второй половине XIX века. Великие имена: И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, В. И. Суриков, П. И. Чайковский, А. С. Попов, А. Ф. Можайский и др.

Начало правления Николая II. Промышленное развитие страны. Положение основных групп населения. Стачки и забастовки рабочих. Русско-японская война 1904-1905 гг.: основные

сражения. Причины поражения России в войне. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Первая русская революция 1905-1907 гг. Кровавое воскресенье 9 января 1905 г. — начало революции, основные ее события. «Манифест 17 октября 1905 года». Поражение революции, ее значение. Реформы П. А. Столыпина и их итоги.

«Серебряный век» русской культуры. Выдающиеся деятели культуры: А. М. Горький, В. А. Серов, Ф. И. Шаляпин, Анна Павлова и др. Появление первых кинофильмов в России.

Россия в Первой мировой войне. Героизм и самоотверженность русских солдат. Победы и поражения русской армии в ходе военных действий. Брусиловский прорыв. Подвиг летчика П. Н. Нестерова. Экономическое положение в стране. Отношение к войне в обществе.

### **Россия в 1917-1921 годах**

Революционные события 1917 года. Февральская революция и отречение царя от престола. Временное правительство. А. Ф. Керенский. Создание Петроградского Совета рабочих депутатов. Двоевластие. Обстановка в стране в период двоевластия. Октябрь 1917 года в Петрограде. II Всероссийский съезд Советов. Образование Совета Народных Комиссаров (СНК) во главе с В. И. Лениным. Принятие первых декретов «О мире» и «О земле». Установление советской власти в стране и образование нового государства — Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (РСФСР). Принятие первой Советской Конституции — Основного Закона РСФСР. Судьба семьи Николая II.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооруженной борьбы. Борьба между «красными» и «белыми». Положение населения в годы войны. Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Экономическая политика советской власти во время Гражданской войны: «военный коммунизм». Экономический и политический кризис в конце 1920 – начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, восстание в Кронштадте). Переход к новой экономической политике, положительные и отрицательные результаты нэпа.

### **СССР в 20-е – 30-е годы XX века**

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР 1924 года. Система государственного управления СССР. Смерть первого главы Советского государства — В. И. Ленина. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И. В. Сталина. Культ личности Сталина. Массовые репрессии. ГУЛаг. Последствия репрессий.

Индустриализация страны, первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск-на-Амуре и др.). Роль рабочего класса в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество.

Коллективизация сельского хозяйства: ее насильственное осуществление, экономические и социальные последствия. Создание колхозов. Раскулачивание. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Новая Конституция СССР 1936 года. Ее значение. Изменения в системе государственного управления СССР. Образование новых республик и включение их в состав СССР. Политическая жизнь страны в 30-е годы. Основные направления внешней политики Советского государства в 1920-1930-е годы. Укрепление позиций страны на международной арене.

Культура и духовная жизнь в стране в 1920-е – 1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки, выдающиеся научные открытия (И. П. Павлов, К. А. Тимирязев, К. Э. Циолковский и др.) Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Русская эмиграция. Политика власти в отношении религии и церкви. Жизнь и быт советских людей в 20-е – 30-е годы.

### **СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

СССР накануне Второй мировой войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Первое военное столкновение между японскими и советскими войсками в 1938 г. Советско-германский договор о ненападении. Советско-финляндская война 1939-1940 годов, ее итоги. Начало Второй мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад, подготовка к нападению на СССР.

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Первые неудачи Красной армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Битва за Москву, ее историческое значение. Маршал Г. К. Жуков. Герои-панфиловцы.

Героизм тружеников тыла. «Все для фронта! Все для победы!». Создание новых вооружений советскими военными конструкторами. Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Города-герои.

Сталинградская битва. Начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Зверства фашистов на оккупированной территории, и в концентрационных лагерях. Подвиг генерала Д. М. Карбышева. Борьба советских людей на оккупированной территории. Партизанское движение. Герои-подпольщики и партизаны. Битва на Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам. Наука и культура в годы войны.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. День Победы — 9 мая 1945 года.

Вступление СССР в войну с Японией. Военные действия США против Японии в 1945 г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Капитуляция Японии. Окончание Второй мировой войны. Нюрнбергский процесс. Героические и трагические уроки войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев и др.), герои войны. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

### **Советский Союз в 1945 – 1991 годах**

Возрождение Советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни. Восстановление разрушенных городов. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий. Голод 1946-1947 гг. Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Смерть И. В. Сталина. Борьба за власть. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение культа личности, начало реабилитации репрессированных. Реформы Н. С. Хрущева. Освоение целины. Жилищное строительство. Жизнь советских людей в годы правления Н. С. Хрущева. Выработка новых подходов к внешней политике. Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Исследование атомной энергии. Выдающиеся ученые И. В. Курчатов, М. В. Келдыш, А. Д. Сахаров и др. Освоение космоса и полет первого человека. Ю. А. Гагарин. Первая женщина космонавт В. В. Терешкова. Хрущевская «оттепель». Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущева, его отставка.

Экономическая и социальная политика Л.И. Брежнева. Экономический спад. Конституция СССР 1977 г. Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Война в Афганистане. XXII летние Олимпийские игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Советская культура, жизнь и быт советских людей в 70-е — начале 80-х годов XX века.

Смерть Л. И. Брежнева. Приход к власти М. С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана. Избрание первого президента СССР — М.С. Горбачева. Нарастание экономического кризиса и обострение международных отношений в стране. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Первый президент России Б. Н. Ельцин. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

#### **Россия (Российская Федерация) в 1991 – 2015 годах**

Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.). Символы государственной власти Российской Федерации. Экономические реформы 1990-х гг., их результаты. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Внешняя политика России в 1990-е гг. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы в 2000 году. Второй президент России — В.В. Путин. Его деятельность: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы. Политические лидеры и общественные деятели современной России. Культура и духовная жизнь общества в начале XXI века. Русская православная церковь в новой России.

Президентские выборы 2008 г. Президент России — Д. А. Медведев. Общественно-политическое и экономическое развитие страны, культурная жизнь на современном этапе. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России.

Президентские выборы 2012 г. Президент России — В.В. Путин. Сегодняшний день России. Проведение зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 г. Воссоединение Крыма с Россией. Празднование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

#### **МУЗЫКА**



## Пояснительная записка

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

## Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

### Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Содержание учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

#### **Восприятие музыки**

**Репертуар для слушания:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### **Слушание музыки:**

— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

— развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

### **Хоровое пение.**

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

### **Навык пения:**

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);

развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);

— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2*.

— получение эстетического наслаждения от собственного пения.

### Элементы музыкальной грамоты

#### **Содержание:**

— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — *forte*, тихая — *piano*);

— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

— элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

### Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

**Репертуар для исполнения:** фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

**Жанровое разнообразие:** марш, полька, вальс

#### **Содержание:**

— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);

— обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

— обучение игре на фортепиано.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### Пояснительная записка

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета

предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

## Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

### Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

### Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);



нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полувъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

### **Введение**

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

### *Подготовительный период обучения*

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание:* различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

*Развитие моторики рук:* формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Обучение приемам работы в изобразительной деятельности* (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

— рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

— штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

— рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

— *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

*приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

*Обучение композиционной деятельности*

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию*

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок*

Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

*Обучение восприятию произведений искусства*

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

## АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### Пояснительная записка

Программа по физической культуре для обучающихся V-IX-х классов является логическим продолжением соответствующей учебной программы дополнительного первого (I<sup>1</sup>) и I—IV классов.

**Основная цель изучения физической культуры** заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи, реализуемые в ходе уроков физической культуры:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и др.) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и др.) в процессе уроков и во внеучебной деятельности;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

### Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

#### Минимальный уровень:

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);

участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;

применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),

подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;

пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;

правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.



## Содержание учебного предмета

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовки», «Подвижные игры», «Спортивные игры». В каждом из разделов выделено два взаимосвязанных подраздела: «Теоретические сведения» и «Практический материал». Кроме этого, с учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, которые имеют самостоятельное значение.

В разделе «Гимнастика» (подраздел «Практический материал») кроме построений и перестроений представлены два основных вида физических упражнений: с предметами и без предметов, содержание которых по сравнению с младшими классами в основном остается без изменений, но при этом возрастает их сложность и увеличивается дозировка. К упражнениям с предметами добавляется опорный прыжок; упражнения со скакалками; гантелями и штангой; на преодоление сопротивления; упражнения для корпуса и ног; элементы акробатики.

В раздел «Легкая атлетика» включены традиционные виды: ходьба, бег, прыжки, метание, которые способствуют развитию физических качеств обучающихся (силы, ловкости, быстроты и т. д.).

Освоение раздела «Лыжная и конькобежная подготовка» направлена на дальнейшее совершенствование навыков владения лыжами и коньками, которые способствуют коррекции психомоторной сферы обучающихся. В тех регионах, где климатические условия не позволяют систематически заниматься лыжной и конькобежной подготовками, следует заменить их занятиями гимнастикой, легкой атлетикой, играми. Но в этом случае следует проводить уроки физкультуры не только в условиях спортивного зала, но и на свежем воздухе.

Особое место в системе уроков по физической культуре занимают разделы «Подвижные игры» и «Спортивные игры», которые не только способствуют укреплению здоровья обучающихся и развитию у них необходимых физических качеств, но и формируют навыки коллективного взаимодействия. Начиная с V-го класса, обучающиеся знакомятся с доступными видами спортивных игр: волейболом, баскетболом, настольным теннисом, хоккеем на полу (последнее может использоваться как дополнительный материал).

### *Теоретические сведения*

Личная гигиена, солнечные и воздушные ванны. Значение физических упражнений в жизни человека.

Подвижные игры. Роль физкультуры в подготовке к труду. Значение физической культуры в жизни человека. Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.

Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры.

Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы.

### *Гимнастика*

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам.

Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.

#### **Практический материал:**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

упражнения на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи; расслабления мышц; укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног; для формирования и укрепления правильной осанки.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой; лазанье и перелезание; упражнения на равновесие; опорный прыжок; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.

*Легкая атлетика*

**Теоретические сведения.**

Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при прыжках в длину.

Фазы прыжка в высоту с разбега. Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при выполнении прыжков в высоту.

Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

**Практический материал:**

*Ходьба.* Ходьба в разном темпе; с изменением направления; ускорением и замедлением; преодолением препятствий и т. п.

*Бег.* Медленный бег с равномерной скоростью. Бег с варьированием скорости. Скоростной бег. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Кроссовый бег по слабопересеченной местности.

*Прыжки.* Отработка выпрыгивания и спрыгивания с препятствий. Прыжки в длину (способами «оттолкнув ноги», «перешагивание»). Прыжки в высоту способом «перекат».

*Метание.* Метание малого мяча на дальность. Метание мяча в вертикальную цель. Метание в движущую цель.

*Лыжная и конькобежная подготовки*

*Лыжная подготовка*

**Теоретические сведения.** Сведения о применении лыж в быту. Занятия на лыжах как средство закаливания организма.

Прокладка учебной лыжни; санитарно-гигиенические требования к занятиям на лыжах. Виды лыжного спорта; сведения о технике лыжных ходов.

**Практический материал.**

Стойка лыжника. Виды лыжных ходов (попеременный двухшажный; одновременный бесшажный; одновременный одношажный). Совершенствование разных видов подъемов и спусков. Повороты.

*Конькобежная подготовка*

**Теоретические сведения.**

Занятия на коньках как средство закаливания организма.

**Практический материал.** Стойка конькобежца. Бег по прямой. Бег по прямой и на поворотах. Вход в поворот. Свободное катание. Бег на время.

## *Подвижные игры*

### **Практический материал.**

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием и др.

## *Спортивные игры*

### *Баскетбол*

**Теоретические сведения.** Правила игры в баскетбол, правила поведения учащихся при выполнении упражнений с мячом.

Влияние занятий баскетболом на организм учащихся.

### **Практический материал.**

Стойка баскетболиста. Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад. Остановка по свистку. Передача мяча от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча на месте и в движении. Бросок мяча двумя руками в кольцо снизу и от груди с места. Прямая подача.

Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча.

### *Волейбол*

**Теоретические сведения.** Общие сведения об игре в волейбол, простейшие правила игры, расстановка и перемещение игроков на площадке. Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма при игре в волейбол.

### **Практический материал.**

Прием и передача мяча снизу и сверху. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки. Многоскоки. Верхняя прямая передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево.

Учебные игры на основе волейбола. Игры (эстафеты) с мячами.

### *Настольный теннис*

**Теоретические сведения.** Парные игры. Правила соревнований. Тактика парных игр.

**Практический материал.** подача мяча слева и справа, удары слева, справа, прямые с вращением мяча. Одиночные игры.

### *Хоккей на полу*

**Теоретические сведения.** Правила безопасной игры в хоккей на полу.

**Практический материал.** Передвижение по площадке в стойке хоккеиста влево, вправо, назад, вперед. Способы владения клюшкой, ведение шайбы. Учебные игры с учетом ранее изученных правил.

## **ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД**

### **Пояснительная записка**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

**Цель** изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);

- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;

- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

— коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

— развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;

представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.);

чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);

понимание значения и ценности труда;

понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);

организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;

осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

#### Достаточный уровень:

определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

### **Содержание учебного предмета**

Программа по профильному труду в V-IX-х классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, в связи с чем определены примерный перечень профилей трудовой подготовки: «Столярное дело», «Слесарное дело», «Переплетно-картонажное дело», «Швейное дело», «Сельскохозяйственный труд», «Подготовка младшего обслуживающего персонала», «Цветоводство и декоративное садоводство», «Художественный труд» и др. Также в содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения.

*Материалы, используемые в трудовой деятельности.* Перечень основных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и проч.).

*Инструменты и оборудование:* простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования — качество и производительность труда.

*Технологии изготовления предмета труда:* предметы профильного труда; основные профессиональные операции и действия; технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагога. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

*Этика и эстетика труда:* правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.



## Программа формирования базовых учебных действий

### *Целевой раздел*

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

### **Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и

использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

## **V-IX классы**

### Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на

наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

## **Федеральная рабочая программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) является обязательной частью адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью.

Назначение Программы воспитания – поддержка и развитие воспитательной работы в образовательных организациях, реализующих адаптированные основные образовательные программы, помощь педагогическим работникам в систематизации воспитательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Ожидаемый результат Программы воспитания: создание собственных рабочих программ воспитания в образовательных организациях, реализующих АООП, регулярный самоанализ практики педагогическими коллективами и оформление педагогических замыслов в соответствии с современными нормативно-правовыми требованиями.

Программа воспитания обучающихся ориентирует педагогические коллективы на совместную работу, на создание и развитие внутришкольных сообществ, поддерживает традиционную для отечественной сферы образования нравственную, гуманистическую основу, приоритет воспитательных задач над узко прагматическими, а именно: приоритет в формировании и развитии жизненной компетенции обучающихся с умственной отсталостью, всестороннего развития личности с целью социализации, интеграции в общество.

Рабочие программы воспитания обучающихся направлены на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся; на согласование воспитательных задач и коррекционной помощи в овладении базовым содержанием обучения, на эмоционально-личностное развитие, развитие коммуникативной сферы, развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми; на помощь обучающимся с умственной отсталостью максимально раскрыть личностный потенциал, с опорой на признанные общечеловеческие ценности и смыслы; к проявлению максимально возможной самостоятельности в поступках, суждениях, частной и общественной жизни.

Рабочая программа воспитания призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью: развития личности обучающегося в соответствии с требованиями (интеллектуальными нарушениями), комплексной психолого-педагогической помощи в успешной социализации и социальной адаптации школьников. Формирование общей культуры обучающегося, обеспечивающей его разностороннее развитие: нравственно-эстетическое, социально-личностное, познавательное, физическое; формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование самооценки с осознанием своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; формирование и развитие значимых мотивов учебной деятельности, любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем; наличие стремления к совершенствованию своих способностей, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания; формирование умения ориентироваться в пространственной и социально-бытовой среде; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану сохранных анализаторов.

Воспитательная работа ориентирована на помощь в формировании полноценной жизненной компетенции обучающегося, на развитие адекватных отношений между ребенком, учителями, одноклассниками и другими обучающимися, родителями; на профилактику внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе, на поддержание эмоционально комфортной обстановки в обучении; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств.

Программа воспитания обучающихся с умственной отсталостью не сводится к формальному списку мероприятий и школьных дел. Это документ, который целесообразно воспринимать в качестве методического «навигатора», который поможет педагогическим работникам сориентироваться в современных требованиях к воспитательной деятельности, выявить воспитательный потенциал образовательной среды конкретной школы. Каждой образовательной организации, реализующей АООП необходимо разработать собственную программу воспитания обучающихся с умственной отсталостью на основе анализа индивидуальных особых образовательных потребностей детей, в том числе обусловленных состоянием здоровья, социальной ситуацией развития, особенностями семейного воспитания, уровнем профессионального мастерства педагогического коллектива и научно-методической направленностью школы, а также особенностям и ресурсам ее среды. Образовательная организация самостоятельно принимает решение о корректировке содержания разделов рабочей программы воспитания обучающихся с умственной отсталостью, которые должны корректно отражать реальную воспитательную работу в школе.

Программа Воспитания обучающихся с умственной отсталостью, получающих общее образование по варианту АООП должна включать в себя следующие разделы:

1. Пояснительную записку с указанием статуса документа, его места в комплексе программно-методического обеспечения воспитательного процесса школы.
2. Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса», в котором сжато описывается специфика воспитательной работы, сложившаяся в образовательной организации. Здесь указываются принципы воспитания, на которые опирается педагогический коллектив, традиции школьного уклада. Следует описать специфику организации процесса воспитания, в зависимости от того, разрабатывается программа воспитания в инклюзивной или отдельной образовательной организации. Если речь идет об инклюзивной среде, то есть школа реализует образовательные программы как для детей с ограниченными возможностями здоровья, так и для нормотипичных, то следует указать, обучаются ли дети в ресурсных или автономных классах (учебных группах), проводится ли обучение «на дому», проанализировать и описать, как в таких случаях формулируется подход к постановке задач, обосновать выбор форм воспитательной работы. Указать специальную организацию среды для реализации особых образовательных потребностей в части воспитания обучающихся с умственной отсталостью, доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога) и др.

3. Раздел «Цель и задачи воспитания», в котором с опорой на гуманистические ценности формулируется цель воспитания в виде ожидаемых личностных образовательных результатов, дополненных результатами формирования жизненной компетенции, и выстраиваются задачи, которые образовательная организация планирует последовательно решать в рамках достижения поставленной цели.

4. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором приводятся специальные условия включения обучающихся с умственной отсталостью в единый воспитательный процесс, описываются конкретные механизмы достижения планируемых результатов воспитательной деятельности. Рекомендуется наполнить этот раздел инвариантными и вариативными модулями. Каждый модуль должен соотноситься с поставленными задачами воспитания, быть ответом на актуальный запрос детско-взрослого сообщества в освоении обучающимися культуры взаимодействия с окружающим миром при учете специфики их психофизического, речевого и социально-эмоционального развития, на ожидания семьи и общества. инвариантные модули: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности» в рамках двух направлений: 1) коррекционно-развивающих занятий и 2) общеразвивающих занятий в соответствии с основными направлениями», «сотрудничество с семьей ребенка», «знакомство с профессиями». Школа может выбрать один или несколько вариативных модулей из предложенных в примерной рабочей программе воспитания или разработать свои, поскольку особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью индивидуальны, условия среды и доступные ресурсы в образовательных организациях различаются. перечень вариативных модулей: «ключевые общешкольные дела и события», «детско-взрослые сообщества», «детско-взрослые медиаслужбы», «образовательные путешествия и экскурсии», «организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды», «взаимодействия с родительскими сообществами», «взаимодействие с социальными партнерами», «интеграция общего и дополнительного образования», «финансовая грамотность», «цифровая культура и сетевая безопасность».

*Содержание деятельности обучающихся с умственной отсталостью по Программе воспитания адаптируется с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей.*

5. Раздел «Самоанализ воспитательной работы», который показывает, как именно образовательная организация планирует фиксировать, анализировать и осмысливать качества среды, способствующей решению задач воспитания. В разделе приводятся ключевые направления самоанализа, используемые организационные формы, психолого-педагогический и управленческий аспекты. В рабочей программе воспитания обучающихся с умственной отсталостью описываются не достигнутые личностные результаты детей, а дается обзор основных направлений внутренней экспертизы, проводимой образовательной организацией, возможно описание инструментов самоанализа (методов, технологий, конкретных приемов), которые использует школа в рамках данной деятельности.

6. Приложение, в котором размещается ежегодный календарный план воспитательной работы, являющийся обязательным компонентом рабочей программы



воспитания. Календарный план разрабатывается и обновляется каждый учебный год, а также, по желанию школы, в приложении указываются иные сопутствующие документы, помогающие реализовывать воспитательные задачи и отражающие специфику образовательной среды, уклада школы.

Рабочая программа воспитания обучающихся с умственной отсталостью, разрабатываемая образовательной организацией, является открытым документом, то есть допускающим возможность внесения в него изменений в течение учебного года по внешним или внутренним причинам, связанным с изменениями условий воспитательной работы в среде образовательной организации.

**В разделе «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»** сжато описываются специфика воспитательной деятельности, ориентированной на особые потребности обучающихся с умственной отсталостью, и характеристики воспитательной среды школы, обеспечивающей реализацию этих потребностей.

Рабочая программа воспитания обучающихся с умственной отсталостью рассматривается как составляющая комплекса программно-методического обеспечения воспитательного процесса в образовательной организации с описанием его структуры, включая планы работы классных руководителей, специалистов коррекционно-развивающего блока, специалистов психолого-педагогической службы, школьного психолого-педагогического консилиума и другие документы (например, профессионально-этический кодекс педагога, работающего с детьми с ОВЗ и с инвалидностью, положение о школьном психолого-педагогическом консилиуме, положение о разработке индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и др.)

Поскольку рабочая программа воспитания является частью АООП, не следует дублировать психолого-педагогическую характеристику обучающихся с умственной отсталостью, обучающихся по данной программе. Необходимо дать краткое описание их особых образовательных потребностей в части организации воспитания, в том числе выявленных школьным психолого-педагогическим консилиумом особых образовательных потребностей групп (микрогрупп) отдельных обучающихся, нуждающихся в особом подходе.

В разделе сжато прописываются специальные условия реализации программы воспитания, исходя из особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью с учетом возрастных особенностей. Следует отметить, что рабочая программа воспитания разрабатывается на весь период получения общего образования или на один из этапов. В разделе конкретизируются особенности предметно-пространственной воспитательной среды школы, социальной среды, применение специальных методов, средств, технологий. Учитываются коммуникативные и коммуникационные технологии, применяемые в воспитательной работе со обучающимися с ОВЗ.

Рассматриваются особенности организации воспитательного процесса в новых образовательных условиях, в условиях развития цифровой сетевой коммуникации и взаимодействия между всеми участниками воспитательной работы.

В разделе могут быть указаны разделяемые педагогическим коллективом ведущие подходы к организации воспитательного процесса и особенности их реализации (например, коммуникативно-деятельностный, индивидуально-дифференцированный и другие).

Приведен перечень принципов воспитательной работы, используемых в образовательной организации. За основу могут быть взяты следующие принципы воспитания:

- культура взаимного уважения, неукоснительное соблюдение прав всех участников воспитательной работы, прав семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ и инвалидностью, самого обучающегося, педагогических работников, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и его семье;

- ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей и педагогических работников;

- здоровьесбережение как ключевой принцип воспитательной работы, развитие и укрепление ценности здоровья, здорового образа жизни; понимание ребенком собственных возможностей и умением грамотно обходиться ограничениями;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел, образовательных событий, мероприятий, включающих обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы;

- последовательное дозированное вовлечение семьи обучающегося, включая братьев и сестер, в систему ценностно окрашенных, лично значимых общих дел, событий, мероприятий;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитательной работы как условия ее реализации;

- поддержка максимально возможной самостоятельности обучающегося, способностей ребенка опираться на собственные знания и умения; бытовая и социальная компетентность (в соответствии с реальным уровнем возможностей).

В разделе описываются традиции воспитания, сложившиеся в образовательной организации, особенности школьного уклада.

Отдельным пунктом необходимо указать способы реализации воспитательной работы с детьми, обучающимися на дому, которые находятся на длительном лечении и других групп, нуждающихся в особом внимании и вовлечении в целенаправленный воспитательный процесс. Описывается специфика использования ЭОР и дистанционных образовательных технологий при решении воспитательных задач.

В разделе указываются организационные условия вовлечения семей, воспитывающих обучающихся с умственной отсталостью в единый воспитательный процесс, в том числе взаимодействие с общественными родительскими организациями (региональными отделениями ВОРДИ и другими). Необходимо обратить внимание, что речь идет не о формальных требованиях для родителей/законных представителей ребенка подписать тот или иной документ, например, согласие на экскурсию или индивидуальный учебный план, а готовность школы к долговременному сущностному взаимодействию со значимыми для ребенка взрослыми, последовательное вовлечение семьи в общую воспитательную работу. Привлечение братьев и сестер обучающегося (при наличии сиблингов) как значимой составляющей детско-взрослого сообщества.

Значимая составляющая современной системы воспитательной работы – конструктивное взаимодействие школы с родительскими сообществами и общественными организациями лиц с инвалидностью (региональных отделений ВОРДИ, ВОГ, ВОС, РООИ

«Перспектива», Фонд «Радость детства», Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение», Фонд «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей», Фонд «Живые сердца», Фонд «Творческое объединение круг» и другими).

В разделе указываются также принятые в школе способы организации инклюзивных и/или интегрированных форматов реализации воспитательной работы с указанием организаций-партнеров. Следует отметить, что в разделе описываются общие направления работы, конкретизация, а именно перечень организаций-партнеров, может приводиться в календарном плане и допускает изменения и дополнения.

**В разделе «Цель и задачи воспитания»** указываются общие и коррекционно-развивающие цели и задачи воспитательной работы, связанные с особыми образовательными потребностями обучающихся с умственной отсталостью.

Описывается видение школой связи воспитательных и коррекционно-обучающих, профориентационных задач ранней профориентации. Указывается механизм/способ их интеграции в практике работы образовательной организации на уровне/этапе реализации АООП.

Необходимо учесть и указать, как соблюдается принцип преемственности в целях и задачах воспитания на всех этапах/уровнях образования при построении непрерывного образовательного маршрута обучающихся с умственной отсталостью.

Формулирование цели воспитания в школе исходит из разделяемого и принимаемого воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые ценности нашего общества – семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Цель воспитания в школе:

- усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений обучающихся к этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Стремление педагогических работников к достижению поставленной цели предполагает, прежде всего, выявление и поддержку положительной динамики в личностных образовательных результатах обучающихся с умственной отсталостью, а не единый уровень воспитанности. В этой связи важны скоординированные усилия всего школьного коллектива, вовлечение в воспитательную работу семьи ребенка и значимых для него людей.

Общая цель воспитания конкретизируется через учет возрастных особенностей обучающихся и их особых потребностей, обусловленных состоянием здоровья.

В воспитании обучающихся целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися с умственной отсталостью социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Знание их станет

базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в будущем.

Приоритетные ценностные отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека, к значимым взрослым и детям;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального становления и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к собственному здоровью как ресурсу выполнения лично и общественно значимых задач, жизненных целей;
- к формированию особой культуры – культуры здоровьесбережения;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине, историю и культуру которой необходимо знать, уважать и сохранять;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с другими людьми;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к мировой и отечественной культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Сформулированная цель предполагает ряд задач, максимально приближающих к ее достижению. Такими задачами могут быть:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел и событий, поддерживать традиции их коллективного обсуждения, планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности, вовлекать педагогов дополнительного образования в обсуждение совместной воспитательной работы;
- использовать в воспитании обучающихся потенциал школьного урока, поддерживать использование на уроках адекватных форм занятий с обучающимися;
- максимально использовать воспитательные возможности коррекционных и коррекционно-развивающих занятий, последовательно вовлекать специалистов коррекционного профиля и педагогов сопровождения в обсуждение воспитательных задач и способов их решения;
- развивать взаимодействие между педагогическими работниками и последовательность в решении воспитательных задач. (Например, в программе «Читательский клуб», организованной педагогом-библиотекарем, могут участвовать и педагоги-словесники, и коррекционные педагоги, и классные руководители, и социальные партнеры, и родители).
- развивать внутришкольные системы наставничества, тьюторства, опираясь на традиции образовательной организации и требования профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»;

- выявлять и поддерживать детские инициативы и самостоятельность; ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детско-взрослых общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать раннюю профориентационную работу с обучающимися, знакомить с миром современных профессий;
- организовать работу школьных детско-взрослых медиаслужб, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать здоровьесберегающую предметно-пространственную и коммуникативную среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, развитие насыщенной школьной жизни.

Предложенный выше перечень задач воспитания является *примерным*, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать их, исходя из особенностей школьной культуры, ее возможностей и ресурсов, актуальных запросов и потребностей обучающихся с умственной отсталостью.

#### **Раздел «Планируемые/ожидаемые результаты воспитания»**

Поскольку рабочая программа воспитания является компонентом АООП, то при описании ожидаемых результатов необходимо учитывать взятый за основу системно-деятельностный подход. В рамках данного подхода цель воспитания должна быть описана не через задачи педагога, а через планируемые личностные результаты обучающихся. Речь идет об описании портрета обучающегося по завершении этапа обучения по АООП, который формулируется исходя из современного национального воспитательного идеала с учетом специфики особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью и реальных возможностей детей.

В разделе описываются специальные требования к личностным результатам («формирования и развития жизненной компетенции»), достигаемые в процессе воспитания при интеграции воспитательной работы с коррекционно-развивающим обучением.

#### **Раздел «Виды, формы и содержание деятельности»**

Данный раздел содержит описание инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на поставленные школой задачи воспитания и соответствует направлениям воспитательной работы образовательной организации с учетом специфики особых образовательных потребностей обучающихся и ресурсной среды школы.

В разделе могут быть представлены подходы к моделированию воспитательного процесса и примерные форматы его представления (таблица, инфографика, схемы и т.п.), отражающие взаимосвязь, логичность и этапность мероприятий/событий по включению обучающихся с умственной отсталостью в культуру взаимодействия и коммуникации внутри и во вне образовательной организации, формирования у детей осмысленной и активной (на доступном уровне) личностной и социальной позиций.

В разделе рассматривается на формальном и содержательном уровнях взаимодействие взрослого со слабовидящими детьми как основы и смысла обучающего и воспитательного коррекционно-развивающего процесса.

Выделяются виды, формы и содержание доступных и полезных обучающимся с умственной отсталостью совместных мероприятий с нормотипичными/здоровыми детьми и взрослыми. Выделяются направления, связанные с культурой взаимного уважения между людьми, культурой заботы о себе и навыки самостоятельности, обеспечивающие максимально доступную ребенку свободу в бытовом и социальном аспектах.

**Модуль «Классное руководство»: в контексте воспитательной работы с классом. Классный руководитель (воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.):**

- организует работу по созданию коллектива (группы);
- осуществляет индивидуальную воспитательную работу с детьми;
- взаимодействует с педагогами, специалистами коррекционно-развивающего профиля, педагогами дополнительного образования, работающими с детьми данного класса (группы);
- выносит проблемные ситуации в рамках воспитательной работы на обсуждение психолого-педагогического консилиума школы;
- включает в совместную воспитательную работу родителей учащихся или их законных представителей; корректно привлекает братьев и сестер обучающегося при подготовке открытых мероприятий, образовательных событий и иных значимых школьных дел;
- совместно с администрацией школы планирует взаимодействие с внешними партнерами, а также с родительскими сообществами и объединениями лиц с инвалидностью.

**Виды и формы деятельности** (приведенный ниже перечень видов и форм деятельности носит *ориентировочный характер, виды деятельности обучающихся с умственной отсталостью адаптируются с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей*). Если школа в организации процесса воспитания обучающихся с умственной отсталостью использует потенциал классного руководства, то в данном модуле рабочей программы воспитания ее разработчикам необходимо описать те виды и формы деятельности, которые применимы и реально используются в воспитательной деятельности. В реализации отобранных видов и форм воспитания педагогическим работникам важно ориентироваться на особые потребности, запросы детей, их адекватные возможности, уровень профессионального мастерства педагогов.

**На уровне воспитательной работы с классом (группой):**

- инициирование и поддержка участия класса (группы) в общешкольных ключевых делах и событиях, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с другими детьми его класса: (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие, с одной стороны, – вовлечь в них детей с разным уровнем потребностей и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение циклов классных часов как плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанного на принципах уважительного отношения к личности



ребенка, его интересов и склонностей, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе (группе) дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, микромероприятия, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса на доступном ему уровне.

- выработка законов и правил класса (группы), помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;

- развитие и поддержка взаимопомощи детей как в вопросах самообслуживания, так и в решении учебно-развивающих и воспитательных задач; развитие внутриклассного наставничества и тьюторства;

- другое.

### **На уровне индивидуальной воспитательной работы с детьми:**

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса (группы) через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с другими педагогами и специалистами, работающими с ребенком;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем и задач (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или взрослыми, выбор профессии и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема преобразуется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса (группы), направленная на формирование детьми их личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса (группы); через включение в тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе (группе);

- другое.

### **Взаимодействие со специалистами, работающими с учащимися класса (группы):**

- регулярные консультации классного руководителя с другими педагогами и специалистами коррекционно-развивающего профиля, направленные на формирование у них единства требований по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и развитие культуры конструктивного разрешения конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педагогов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение других педагогов и специалистов к участию во внутри-классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать детей, их интересы, способности, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение других педагогов к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей;
- участие в работе психолого-педагогического консилиума;
- другое.

**Взаимодействие с родителями учащихся или их законными представителями в рамках воспитательной работы:**

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса (группы) в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и другими педагогическими работниками и специалистами коррекционно-развивающего профиля;
- организация родительских собраний, происходящих в разных формах (Круглый стол, дискуссия, деловая игра и др.), с целью совместного обсуждения наиболее актуальных проблем воспитания школьников;
- коммуникация с родительскими сообществами, участвующими в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел и мероприятий класса;
- организация на базе класса системы мероприятий (праздников, конкурсов, соревнований и др.), направленных на развитие детско-взрослого сообщества;
- другое.

**Модуль «Школьный урок»**, реализация воспитательного потенциала которого может включать следующую деятельность:

Виды и формы деятельности

**На уровне воспитательной работы с группой детей, объединенной в школьный класс:**

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке адекватных особым потребностям детей и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; работы в парах, которая помогает школьникам получить опыт взаимодействия с другими детьми. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью, а также индивидуальные особенности, семейная ситуация и т.д. напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого детьми и понятного детям правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогом и

детьми, искренней заинтересованностью педагога в успехах детей, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- введение отдельных предметов, способствующих формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Жизненная компетенция», а также «Финансовая грамотность», «Безопасное поведение в сети» и др.);

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью;

- организация взаимопомощи детей друг другу в рамках урочной деятельности.

**На уровне взаимодействия педагогов-предметников, педагогов дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:**

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые детьми способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных детей;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач;

- по согласованию с педагогом дополнительного образования «срежиссированная» опора в процессе урока на знания и умения ребенка, его личностные образовательные результаты, достигнутые в условиях дополнительного образования (посещение кружков, студий, секций в рамках технической, естественно-научной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой и социально-гуманитарной направленностей).

**На уровне взаимодействия с сетевыми партнерами и родительскими сообществами**

При наличии педагогической обоснованности и уместности возможно привлечение к подготовке и проведению уроков представителей родительских сообществ и сетевых партнеров (урок-экскурсия в промышленные мастерские и цеха; урок-викторина, урок в форме «Литературно-художественной гостиной», урок-спортивное соревнование и др.)

Следует отметить, что такие варианты имеют воспитательную ценность не сами по себе, а только в случае тщательной подготовки, последовательности и педагогической целесообразности с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с ОВЗ и инвалидностью.

**Модуль «Внеурочная деятельность»** в рамках двух направлений (коррекционно-развивающих и общеразвивающих занятий) в соответствии с основными направлениями является неотъемлемым компонентом АООП.

Внеурочная деятельность *не является дополнительным образованием*, т.к. входит в адаптированную основную образовательную программу школы, а не организации,

реализующей программы дополнительного образования. Объем часов внеурочной деятельности предусматривает реализацию коррекционно-развивающих курсов и организацию деятельности школьников по направлениям: духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное, то есть внеурочная деятельность включает, как коррекционно-развивающие занятия, так и общеразвивающие.

Внеурочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляет суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей учащихся и их физиологических потребностей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"").

Содержание коррекционно-развивающей области должно быть представлено обязательными коррекционными курсами в соответствии с АООП. Содержание коррекционной и коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося может быть дополнено Организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Традиционно для сферы отечественной специальной педагогики воспитание пронизывает коррекционно-развивающие занятия. Особое внимание уделяется выстраиванию уважительных взаимоотношений со специалистом; помощи детям в самоорганизации, в опоре на сохранные функции, умению максимально пользоваться собственными ресурсами, развитию максимальной самостоятельности, развитию коммуникации, доступным ребенку способом.

**Модуль «Внеурочная деятельность» в рамках общеразвивающих занятий** реализуется через организацию доступных, интересных и полезных для детей курсов, студий, кружковой деятельности, проводимой во второй половине школьного дня. Такая деятельность, основанная на свободе выбора, позволяет детям самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах. Согласно АООП содержание внеурочной деятельности осуществляется по направлениям: духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное.

#### **Виды и формы деятельности**

Формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержка в детских объединениях школьников с проявляющимися способностями, познавательными интересами, лидерскими качествами;
- поощрение педагогами детской активности и творческих инициатив;

Приведенный ниже перечень направлений внеурочной деятельности носит примерный характер, задающий направления педагогической мысли. Если образовательная организация видит воспитательный потенциал внеурочной работы, рекомендуется выбрать одно или несколько направлений, гармонично вписывающихся в образовательную среду школы и отвечающие на актуальные запросы учеников школы.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, способствующие развитию познавательного интереса ребенка к явлениям окружающего мира и формирующие у него эколого-гуманистическую научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого потенциала обучающихся и развитие в них эстетического чувства прекрасного, формирующие гармоничные основы духовности и ценностного отношения к культуре.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, способствующие развитию культуры общения, основанной на взаимоуважении, принятии мнения другого, умении слышать и слушать, тем самым способствуя формированию коммуникативной компетенции.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, цель которых расширить представление о родном крае, его истории, культуре, природе, способствуя нравственному, трудовому, эстетическому, физическому воспитанию обучающихся и навыкам самостоятельной деятельности.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, способствующие сохранению и укреплению здоровья обучающихся, формированию культуры здоровья и ценностного отношения к нему, воспитанию силы воли и чувства ответственности.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, способствующие развитию творческих способностей, воспитывающие трудолюбие и уважение к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

**Модуль «Сотрудничество с семьей, воспитывающей ребенка с умственной отсталостью»** ориентирован на создание условий для вовлечения как родителей/законных представителей обучающихся, так и их сестер и братьев (при наличии).

Взаимодействие с семьей выстраивается на признании принципов взаимного уважения и разделенной ответственности за процесс и результат воспитательной работы.

#### **Виды и формы деятельности**

##### **На групповом уровне:**

- Общешкольные родительские комитеты и Управляющие советы школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные и дискуссионные площадки, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей и специфических потребностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов и интересных для родителей экспертов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- семейные консультации, на которых родители могли бы получать рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- другое.

#### **На индивидуальном уровне:**

- работа специалистов по запросу родителей при возникновении проблемных ситуаций;

- плановое участие родителей в работе психолого-педагогических консилиумах школы с целью обмена мнениями о динамике личностных образовательных результатов ребенка, о достигнутых результатах и актуальных дефицитах;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;

- другое.

#### **Модуль «Знакомство с профессиями»**

Деятельность педагогического коллектива по направлению «профориентация» включает в себя: знакомство обучающихся с умственной отсталостью детей с миром современных профессий, психолого-педагогическую диагностику и консультирование детей и воспитывающих их семей по проблемам профориентации, а также организацию систематических профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и семьи школьника – подготовить обучающегося к требованиям современного рынка труда, с учетом объективных ограничений здоровья, реальных возможностей и перспектив будущей трудовой занятости.

#### **Виды и формы деятельности:**

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- организация профессиональных проб в рамках курсов по выбору, включенных в адаптированную основную образовательную программу школы, в том числе, соорганизованную с курсами дополнительного образования;

- организация творческих фестивалей, призванных познакомить детей с миром современных профессий и обеспечить среду, помогающую слабовидящему ребенку совершить профессиональную или трудовую пробу.

Профориентационная работа и основы трудовой деятельности – традиционное направление для отечественной педагогической работы с детьми с ОВЗ и инвалидностью. Каждая школа, реализующая АООП и рабочую программу воспитания как ее компонент, разрабатывает собственную систему, обращенную к особым потребностям обучающихся с



умственной отсталостью, к необходимости будущей осознанной трудовой или профессиональной деятельности. В эту систему должны быть включены как педагогические работники, так и родительские сообщества, а также, при наличии и по возможности, профессиональные сообщества по защите трудовых прав лиц с инвалидностью, сетевые партнеры по реализации программы воспитания. Важно обеспечить преемственность между уровнями образования по реализации этого направления, знакомить детей с реальными «историями успеха» выпускников школы и в целом людей, столкнувшихся с ситуацией ограничений здоровья и инвалидностью и реализовавшихся в разных профессиях и трудовой деятельности. Привлекать общественное внимание к проблеме трудоустройства или дневной занятости будущих выпускников школы с нарушением зрения.

Вариативные модули описывают те направления воспитательной работы, которые, по мнению школы, имеют воспитательный потенциал, служат ответом на запросы и потребности обучающихся с умственной отсталостью, воспитывающих их семей, а также гармонично вписываются в школьный уклад и являются компонентом школьной организационной культуры.

**Вариативный модуль «Ключевые общешкольные дела и события»** включает в себя традиционные для школьного уклада мероприятия (праздники, фестивали, детские творческие конференции, спортивные состязания, учебно-практические слеты и т.д.), в которых так или иначе участвует вся школа. В рамках решения воспитательных задач чрезвычайно важен этап планирования постепенного включения обучающихся с умственной отсталостью, учет их особых потребностей и возможностей. Речь идет как о дозированной нагрузке (физической, психологической, сенсорной) на ребенка, так и о его понимании личного смысла участия в общешкольном деле, о значимом посильном вкладе в ключевое для школы мероприятие.

**Вариативный модуль «Детско-взрослые медиаслужбы»** поможет обучающимся развить коммуникативную культуру, сформировать навыки общения и сотрудничества со сверстниками и педагогами, а также служить задачам поддержки творческой самореализации учащихся. В рамках модуля «Детско-взрослые медиа-службы» (редакции внутренней школьной прессы: от выпуска тематических стенгазет до работы с сетевыми и цифровыми ресурсами) развиваются также умения, связанные с кибербезопасностью детей, создается опыт групповой работы, а также привлекаются внешние ресурсы – сетевые партнеры (не только специалисты медиаслужб, но и театральные, музейные работники, спортивные тренеры и т.д.).

**Вариативный модуль «Образовательные путешествия и экскурсии»**, реализованный с учетом актуальных возможностей здоровья и особых потребностей обучающихся с умственной отсталостью, поможет детям расширить кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся с умственной отсталостью самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

**Вариативный модуль «Организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды»** поможет включить обучающихся с умственной отсталостью не

только в освоение возможностей открытой безбарьерной среды, создаваемой силами взрослых, но и самому принять посильную активную позицию и помогать ее развитию и обустройству.

Окружающая ребенка предметно-пространственная, эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, отвечающей необходимым специальным условиям воспитания и обучения, указанным в АООП, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него уверенности в собственных силах, чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее и коррекционно-развивающее влияние на ребенка осуществляется через различные виды и формы работы по обустройству и освоению предметно-пространственной среды. Компонент здоровьесбережения окружающего пространства является ключевым для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется грамотно отобранными стратегиями в соответствии с рекомендациями специалистов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью, запроса семьи и ресурсов школы.

**Вариативный модуль «Интеграция общего и дополнительного образования»** предполагает активное взаимодействие школы с педагогами, ведущим занятия в студиях, кружках или секциях, соорганизацию рабочих программ на уровне совместного выстраивания индивидуальной траектории личностных достижений ребенка, его образовательных проб, обмен удачными педагогическими находками.

Образовательная организация может разработать свои вариативные модули или один вариативный модуль или совместить собственный вариативный модуль и предложенный в данной программе.

**Вариативный модуль «Взаимодействия с родительскими сообществами»** позволяет образовательной организации выстроить максимально адресную совместную воспитательную работу согласно родительским ожиданиям, запросам, а также профессиональным интересам и возможностям конкретного педагогического коллектива. Родительские сообщества могут объединять как семьи, воспитывающие детей с умственной отсталостью, так и носить смешанный характер (региональные отделения ВОРДИ), а также организовываться по принципу принадлежности к школе, округу, региону и т.д.

**Вариативный модуль «Взаимодействие с социальными партнерами»** позволяет школе использовать ресурс межведомственного взаимодействия с объединениями культуры, театрами, музеями, медицинскими организациями, спортивными федерациями и т.д. в рамках целенаправленной воспитательной деятельности.

**Вариативный модуль «Финансовая грамотность»** помогает выстроить системную работу по формированию способности обучающихся с умственной отсталостью ориентироваться в этой области и получить практические навыки с учетом объективных ограничений и реальных возможностей.

**Вариативный модуль «Цифровая культура и сетевая безопасность»** позволяет образовательной организации выстроить воспитательную работу со слабовидящими детьми в сфере цифровых технологий по формированию опыта и отношения ребенка к многообразным виртуальным ресурсам, в том числе, специфичным для максимально самостоятельной жизни в будущем (адекватное пользование цифровыми помощниками, коммуникаторами, специальными приложениями и т.п.).

## **Раздел «Самоанализ воспитательной работы»**

В разделе должны быть указаны направления самоанализа воспитательной работы, которые выделяет школа, способы его осуществления, педагогический и управленческий инструментарий, приведены критерии достижения планируемых результатов воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Анализируется информационно-медийное сопровождение воспитательной работы (при наличии), деятельность методических служб школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на культуру взаимного уважения всех участников воспитательной работы;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими целей и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания, в котором участвует семья, школа и другие социальные институты, так и стихийной социализации и саморазвития детей;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей ребенка с ОВЗ и инвалидностью, согласно которому обобщенные результаты самоанализа необходимо тактично и корректно обсудить с родительским сообществом школы, а по поводу динамики личностных результатов детей сопоставить наблюдения родителей и педагогов в индивидуальной беседе (по возможности).

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие.

### **Направления самоанализа воспитательного процесса в школе, реализующей АООП**

#### **Направление 1. Результаты воспитания и социализации обучающихся во взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся с умственной отсталостью.

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с привлечением специалистов коррекционно-развивающего профиля, педагога-психолога, тьюторов, педагогов сопровождения

обсуждением результатов анализа на заседании методического объединения классных руководителей, психолого-педагогическом консилиуме (или педагогическом совете школы).

Ведущим способом получения информации о результатах воспитания обучающихся с умственной отсталостью является педагогическое наблюдение, дополнительные способы включают в себя беседу с родителями по заранее разработанному плану, согласованному с педагогом-психологом; беседу с педагогом дополнительного образования (если ребенок посещал объединения дополнительного образования, студии, кружки, секции).

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: Какова динамика личностного развития обучающихся: каковы ожидаемые и реальные результаты воспитательной работы? Каковы главные достижения детей, с точки зрения педагогов и специалистов? Какие проблемы воспитательного характера удалось решить в течение учебного года и что помогло в этой работе? Каковы дефициты в воспитательной работе школы? Появились ли новые проблемы воспитательного характера? Каковы направления решений этих проблем? Какая помощь и какие ресурсы для этого нужны педагогам?

### **Направление 2. Качества воспитательной среды в школе**

Рекомендуется каждый год выбирать одно из направлений анализа воспитательной среды школы, реализующей АООП, в ее взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью. Это могут быть следующие направления:

- связанные с характером и наличием вариативной работы с родителями, семьями, воспитывающими обучающихся с умственной отсталостью, включая их нормотипичных братьев и сестер;
- с развитием детско-взрослых сообществ в условиях школы;
- с интеграцией общего и дополнительного образования в рамках решения достижения личностных образовательных результатов детей;
- с анализом характера общения детей друг с другом и педагогами, как в урочной, так и во внеурочной работе;
- наличие и эффективность сетевого и межведомственного взаимодействия;
- развитие эстетической предметно-пространственной и социальной безбарьерной среды, привлечение детей и родительских сообществ к реализации этого направления;
- развитие системы наставничества (тьюторства, кураторства) в школе как между детьми, так и между педагогами и др.

По выбранному направлению формулируется критерий, который поможет коллективу школы осуществить самоанализ, а также разрабатывается инструмент анализа и способы интерпретации.

**В приложении** рабочей программы воспитания школы содержатся обязательный и рекомендуемый (но не обязательный) компоненты.

В качестве обязательного компонента данный раздел содержит ежегодный календарный план воспитательной работы (в формате, утвержденном в образовательной организации).

## **Программа коррекционной работы**

### **Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы**

#### **Цель коррекционной работы**

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

#### ***Задачи коррекционной работы:***

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью;

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

#### ***Принципы коррекционной работы:***

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

#### ***Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью***

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп

обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

## **Перечень и содержание направлений работы**

### ***Характеристика основных направлений коррекционной работы***

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания

ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки

коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

— организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,



— разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

— занятия индивидуальные и групповые,

— игры, упражнения, этюды,

— психокоррекционные методики и технологии,

— беседы с учащимися,

— организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,

анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

— разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

— взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

— индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

— лекции для родителей,

— анкетирование педагогов, родителей,

— разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

#### **Механизмы реализации программы**

*Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации* в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

— создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,

— осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,

— разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

*Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации* с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью.

*Социальное партнерство* – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью,

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с умственной отсталостью и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,

— с родителями учащихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### Психолого-педагогическое обеспечение:

В процессе реализации ПКР для обучающихся с умственной отсталостью в МБОУСОШ №10 созданы следующие психолого-педагогические условия:

- индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения;
- учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения;
- использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;
- учет специфики нарушения развития разных нозологических групп обучающихся с умственной отсталостью;
- обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- включение родителей в реализацию ПКР.

#### Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционные программы, разрабатываемые педагогами образовательной организации, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся.

#### Кадровое обеспечение

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники МБОУСОШ №10 имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

#### Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, при необходимости – использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации.

#### Информационное обеспечение

В процессе реализации ПКР созданы условия информационного обеспечения, которые направлены на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления. В МБОУСОШ №10 созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

#### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным Стандартом.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся МБОУСОШ №10 с умственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализации ПКР лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения ПКР проводится на Психолого-педагогическом консилиуме МБОУСОШ №10 в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале – 3 балла – значительная динамика, 2 балла – удовлетворительная динамика, 1 балл – незначительная динамика, 0 баллов – отсутствие динамики.

#### **Коррекционные курсы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Логопедические занятия**

## **Пояснительная записка**

Программа коррекционной работы с обучающимися МБОУСОШ №10 5-9 классов, реализующая адаптированную образовательную программу для детей с ограниченными возможностями здоровья с умственной отсталостью развития.

Программа направлена на преодоление трудностей в обучении детей с УО, носит интегрированный характер и основывается на данных медико-биологических, лингвистических и психолого-педагогических наук.

Создание данной программы продиктовано необходимостью развития коммуникативных навыков, обучающихся МБОУСОШ №10 с ОВЗ 5-9 классов, способствующих социализации их в обществе.

Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Практический опыт обучения и воспитания детей с умственной отсталостью развития показывает, что проблемы, связанные с речевым и коммуникативным развитием обучающихся, являются выраженными не только в младших классах, но и на второй ступени обучения (5-9 классы). Система дифференцированного логопедического воздействия в школе с классами для учащихся с ограниченными возможностями здоровья позволяет добиться у старшеклассников с умственной отсталостью определенных положительных изменений в разговорной и описательной речи, в частности, у большинства учащихся удается преодолеть основные трудности в речевом общении, устранить дефекты звукопроизношения, добиться удовлетворительного развития лексико-грамматической стороны речи, овладения навыками письма и чтения.

Программа для обучающихся с умственной отсталостью развития руководствуется задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, однако эффективность решения этих задач во многом зависит от реализации коррекционно-развивающих, коррекционно-образовательных и коррекционно-воспитательных направлений в обучении. Обучающиеся с умственной отсталостью испытывают стойкие трудности при усвоении программы общеобразовательной школы вследствие недостаточности формирования речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

**Цель:** Совершенствование речи учащихся с одновременным развитием психических функций, обеспечивающих полноценную учебную деятельность и социальную адаптацию.

### **Основные задачи коррекционной деятельности:**

- Коррекция и развитие языкового анализа и синтеза.
- Совершенствование зрительно-пространственных и пространственно-

временных представлений.

- Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи.
- Формирование фонематических, морфологических и синтаксических обобщений.
- Коррекция и развитие лексико-грамматического строя речи.
- Формирование алгоритма орфографических действий, орфографической зоркости, навыков грамотного письма.
- Коррекция или минимизация ошибок письма и чтения.
- Развитие связной речи и формирование коммуникативной компетенции.

#### **Количество учебных часов**

Количество коррекционных часов программы: 102 (для 5 – 9 классов) часов: при режиме 3 занятия в неделю.

**Планируемые результаты освоения программы** необходимо планировать с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, степени выраженности речевого дефекта. Это определяет планируемое количество часов на изучение каждой темы.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются фокусно для каждого обучающегося с умственной отсталостью в соответствии с его потенциальными возможностями.

**В процессе освоения коррекционного курса обучающийся научится и будет (сможет):**

**По модулю «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика):**

- правильно говорить и писать без специфических ошибок, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их;
- применять знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- различать звук как единицу языка, иметь представление о соотношении звуков и букв, системе звуков, в том числе гласных и согласных звуков, иметь навык постановки ударения в словах, давать характеристику звука;
- ориентироваться в понятиях звук, буква, слог, гласные, йотированные гласные, согласные, ударение, ударные, безударные, глухие, звонкие, непроизносимые, фонема, фонетический разбор;
- дифференцировать на слух звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные, аффрикаты и их компоненты, определять позиционные чередования звуков;
- дифференцировать при письме сходные по оптическому, кинестетическому принципу буквы, фонетическому принципу звуки;
- производить фонетический разбор слова, соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- соблюдать на письме орфографические правила, основанные на фонетическом принципе;
- выразительно читать с соблюдением орфоэпических норм, исключая или минимизируя специфические ошибки (перестановки, пропуски, замены, антиципации).



**По модулю «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика»:**

- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок словообразования или минимизируя их;
- ориентироваться в понятиях части слова, основа, корень, приставка, суффикс, окончание, постфикс;
- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов;
- образовывать сложные слова путем сложения основ;
- производить словообразовательный разбор с целью определения способа образования слова;
- правильно образовывать, употреблять формы слова разных частей речи;
- соблюдать на письме орфографические правила: правописание приставок по типу пре-, при-, приставок на з (с);
- правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными, непроизносимыми согласными; ё – о после шипящих в корне слова; правописание суффиксов -чик- (-щик-); -ек- (-ик-) и др. (в рамках изученного по годам обучения); правописания глаголов (корней с чередованием е // и; использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; личных окончаний глагола (в рамках изученного по годам обучения).

**По модулю «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»:**

- правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок словоизменения или минимизируя их;
- ориентироваться в понятиях части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение, предлог, союз, междометие, причастие, деепричастие, числительное;
- различать и определять с опорой на схему различные морфологические признаки частей речи;
- уметь образовывать форму изученных частей речи;
- различать однозначные и многозначные слова, омонимы, прямое и переносное значение слова;
- подбирать синонимы и антонимы;
- различать фразеологизмы и свободные словосочетания;
- различать и употреблять метафоры, гиперболы, сравнения (в рамках изученного);
- различать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- понимать лексическое значение незнакомого слова исходя из контекста(предложение, текст);
- составлять словосочетания, правильно согласовывать слова и употреблять предложно-падежные конструкции;

- выделять словосочетания в предложении, определять тип связи, главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения с однородными членами;
- применять знания по синтаксису и пунктуации (постановка знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании), уметь находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами.

**По модулю «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»:**

- уметь формулировать собственное связное высказывание с соблюдением изученных правил и норм современного русского литературного языка;
- излагать основное содержание прослушанного текста, с использованием приемов сжатия, разделив его на абзацы и передав все значимые микротемы;
- связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, составлять связный рассказ и пересказ на заданную тему; соблюдать смысловую цельность, речевую связность и последовательность изложения;
- определять тему и основную мысль текста;
- понимать основное содержание, смысл текста;
- составлять простой/сложный план текста;
- использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи, синтаксических конструкций;
- аргументировать собственную позицию, доказывать её, используя различные языковые средства и приемы;
- участвовать в беседе, создавать устные монологические и диалогические высказывания, характеризующиеся широким спектром лексических средств, точностью словаря, использованием разнообразных синтаксических конструкций;
- извлекать нужную информацию, анализировать и систематизировать речевой материал;
- создавать и редактировать тексты, находить и исправлять ошибки;
- соблюдать в устной речи и на письме изученные правила речевого этикета;
- выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением всех пройденных орфоэпических норм, с соблюдением интонации и пунктуационного оформления текста.

Содержание курса «Логопедические коррекционно-развивающие занятия» строится в строгом соответствии с требованиями к результату изучения учебного предмета «Русский язык» и основано на использовании учебного материала и проводится в форме групповых занятий.

В ходе курса «Логопедические коррекционно-развивающие занятия» осуществляется формирование языковых обобщений, коррекция и развитие навыков правильного использования языковых средств в процессе общения и в учебной деятельности. Происходит обогащение лексического строя речи, развитие лексической системности,

совершенствование грамматического оформления речи путем овладения новыми способами словоизменения и словообразования изучаемых частей речи, моделями различных синтаксических конструкций. Осуществляется развитие связной речи, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию.

Логопедическая работа проводится на изучаемом программном материале, при этом специалист уделяет внимание закреплению учебных навыков по учебному предмету

«Русский язык» с использованием логопедических приемов. Например, используемые на логопедических занятиях задания по словообразованию разных частей речи, позволяют отрабатывать навыки морфемного разбора. Работа над обогащением словарного запаса способствует расширению возможностей обучающихся в подборе проверочных слов на ряд орфографических правил (например, «Правописание безударных гласных» и др.). Специальные приемы логопеда по работе с текстом способствуют повышению осознанности чтения, читательской грамотности. Отработка интонационно-выразительных средств, модуляции голоса совершенствует навыки выразительного чтения.

### **Технологии обучения, формы занятий**

В целях повышения эффективности коррекционной работы и осмысления содержания данного курса на занятиях используются разнообразные виды деятельности обучающихся с умственной отсталостью.

Процесс овладения учебными компетенциями и навыками по коррекционному курсу основан на многократной тренировке в применении полученных знаний на практике с постепенным усложнением. Объяснение всего материала проводится с опорой на практико-ориентированные задания. При изучении тем рекомендуется использовать наглядный материал: опорные схемы, карточки, таблицы и т.д. Отработка и закрепление осуществляется на большом числе несложных, доступных учащимся упражнений.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» на уровень основного общего образования

В результате освоения коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия» осуществляется формирование речевой компетенции учащихся, развитие и совершенствование навыков речевого общения, обогащение лексического запаса и языковых средств общения, преодоление и/или ослабление нарушений чтения и письма, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи и саморазвитию коммуникативных компетенций.

**Формы и средства контроля** – Одной из основных форм обследования навыков письма является диктант, который учитель-логопед проводит с группой обучающихся и анализирует на предмет наличия специфических ошибок. Также используются контрольные списывания, тестовые задания, работа с деформированным текстом, изложения и другое.

Для мониторинга речевого развития обучающихся, проводятся входная (сентябрь), промежуточная (январь) и итоговая диагностики (май). По итогам диагностики на каждого

обучающегося учитель-логопед заводит и оформляет речевую карту; ведет электронный журнал Учета посещаемости логопедических коррекционно-развивающих занятий.

### **Критерии и нормы оценки, формы контроля**

Контроль достижения планируемых результатов освоения программы

Для контроля образовательных достижений используются диагностические и проверочные работы, проводится мониторинг речевого развития обучающихся 5–9 классов. В качестве диагностического инструментария используются рекомендации и методический материал, представленные в работах Г.В. Чиркиной, О.Е. Грибовой, Р.И. Лалаевой, О.Б. Иншаковой, О.А. Ишимовой и др. На основании данных методик проводится обследование устной и письменной речи, результаты которого фиксируются в протоколе.

Исследования письменной речи состоит из двух серий: исследование навыка письма и исследование навыка чтения.

Максимальное количество баллов, которое можно получить за каждую пробу при исследовании навыка письма – 4, минимальное – 0.

Навык чтения, также как и навык связной речи оценивается по 3 критериям: скорость, правильность и понимание. Общая оценка складывается из суммы всех трех критериев. Для удобства подсчета справа от каждой строки указывается количество прочитанных слов. Нормативы скорости чтения даны для каждого класса на начало и конец учебного года.

Таким образом, в результате обследования по каждой серии мы получаем определенное количество баллов, которое складывается из суммы всех проб. Эта сумма заносится в графу «итога», расположенную в конце каждой таблицы. Далее необходимо определить уровень состояния той или иной функции в процентном соотношении. Для этого мы составили таблицу процентов. Где в верхней горизонтальной линии даны значения одного процента (для каждой серии значение процента свое и указано в графе «итога»), а в левом вертикальном столбце - возможную сумму баллов по серии. Число, находящееся на линии пересечения полученных двух граф и будет показывать уровень овладения той или иной функцией в процентном соотношении. Полученные процентные данные используются для составления индивидуального профиля в виде диаграммы. Для лучшей наглядности при выстраивании диаграмм рекомендуется использовать разные цвета на начало и конец года. Например, красная линия будет показывать уровень состояния речевых функций на начало года, а зеленая — на конец.

По результатам обследования заполняется речевая карта.

Оформление диагностических данных в таком формате позволяет проследить состояние речевых функций, обучающихся в течение всего времени обучения в логопедическом пункте, показывает динамику и стабильность коррекционных результатов.

**Содержание коррекционного курса «Логопедические коррекционно-развивающие занятия» включает в себя следующие модули:**

Программа коррекционно-развивающего курса «Логопедические коррекционно-развивающие занятия» построена по модульному принципу. Каждый модуль отражает содержание одного из направлений коррекционной логопедической работы, необходимых для преодоления речевого нарушения при умственной отсталости. Модульное построение программы курса позволяет осуществлять дифференцированный подход с учетом особых образовательных потребностей и речевых возможностей, обучающихся с умственной отсталостью. Учитель-логопед может структурировать содержание программного материала по курсу, исходя из потребностей учащегося с умственной отсталостью или группы, увеличивая количество часов на изучение одного или нескольких модулей, либо равномерно распределяя время на изучение каждого модуля. Проведение коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда предполагает вариативность и индивидуализацию содержания программы.

При тематическом планировании логопедических занятий учитель-логопед после изучения конкретной темы модуля интегрирует ее материал для закрепления в структуру последующих занятий. Кроме того, возможно совмещение на одном занятии логически связанных тем из разных модулей.

**Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)** направлен на коррекцию и развитие произносительной стороны речи, звуко-слоговой структуры слова, дифференциацию звуков и букв, преодоление специфических ошибок письма (перестановки, пропуски, замены).

**Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»** направлен на пополнение словарного запаса, использование различных способов словообразования разных частей речи, преодоление ошибок специфических и дизорфографических ошибок.

**Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»** направлен на формирование синтаксических и семантических представлений, расширение языковых средств и формирование умения их активного использования на уровне словосочетания и предложения, преодоление специфических, дизорфографических и пунктуационных ошибок.

**Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»** направлен на развитие умений работать с текстом, формирование коммуникативных умений и навыков, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию, преодоление специфических, дизорфографических и пунктуационных ошибок.

**Содержание курса «Логопедические коррекционно-развивающие занятия» на уровне основного общего образования:**

**Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)**

Звуки русского языка, их сравнение и различение (гласные – согласные, ударные – безударные, звонкие – глухие, твердые – мягкие). Практикум по улучшению дикции и произношения, отработка правильного ударения в словах. Роль ударения. Проверяемые безударные гласные в корне слова (способы подбора проверочных слов). Актуализация опорных знаний по изучению и закреплению понятий: звук, буква, слог, гласные, йотированные гласные, согласные, ударение, ударные, безударные, глухие, звонкие, непроизносимые, фонема, фонетический разбор. Дифференциация при письме сходных по оптическому, кинестетическому принципу букв, фонетическому принципу звуков. Отработка приемов выразительного чтения с соблюдением орфоэпических норм (в рамках изученного по годам обучения).

### **Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика»**

Написание слов с проговариванием, исключая специфические ошибки словообразования. Актуализация опорных знаний по изучению и закреплению понятий: части слова, основа, корень, приставка, суффикс, окончание, постфикс. Выделение морфем на основе словообразовательного анализа слова. Образование новых слов с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов. Образование сложных слов путем сложения основ. Выполнение словообразовательного разбора с целью определения способа образования слова. Практическое употребление формы слова разных частей речи. Соблюдение на письме орфографических правил: правописание приставок по типу пре-, при-, приставок на з (с); правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными, непроизносимыми согласными; ё – о после шипящих в корне слова; правописание суффиксов -чик- (-щик-); -ек- (-ик-) и др. (в рамках изученного по годам обучения); правописание глаголов (корней с чередованием е // и; использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; личных окончаний глагола (в рамках изученного по годам обучения).

### **Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»**

Части речи. Словосочетание. Предложение. Актуализация опорных знаний по изучению и закреплению понятий: части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение, предлог, союз, междометие, причастие, деепричастие, числительное и использование их в речи (в рамках изученного по годам обучения). Различение и определение (с опорой на схему) различных морфологических признаков изученных частей речи. Развитие и совершенствование умения образовывать форму изученных частей речи. Различение однозначных и многозначных слов, омонимов, прямого и переносного значения слова. Подбор и использование синонимов и антонимов в речи. Фразеологизмы и свободные словосочетания, их различение и употребление. Понимание и употребление метафор, гипербол, сравнений (в рамках изученного материала). Сравнение и различение тематических групп слов: родовых и видовых понятий. Отработка



практических умений употреблять слова в соответствии с их лексическим значением. Упражнение в понимании лексического значения незнакомого слова, исходя из контекста (предложение, текст). Согласование слов и изменение предложно-падежные конструкции (с опорой на образец и без). Выделение словосочетаний внутри предложения, определение типа связи, главное и зависимое слово. Разбор предложения, определение вида по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ. Составление простых и сложных предложений с однородными членами (с опорой на образец и схему). Применение знаний по синтаксису и пунктуации (постановка знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании). Развитие умения находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами.

### **Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»**

Работа с текстом (определение темы и основной мысли, понимание основного содержания, смысла текста, составление простого/сложного плана для дальнейшего пересказа). Изложение прослушанного текста, с использованием приемов сжатия (с предварительным делением его на абзацы, выделением значимых микротем). Составление связного рассказа и пересказа на заданную тему (с соблюдением смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения). Составление письменного текста (с использованием изученных особенностей частей речи, синтаксических конструкций). Аргументирование собственной позиции (отработка умения доказывать и убеждать, используя различные языковые средства и приемы). Беседы и диалоги (инициация бесед, устных монологических и диалогических высказываний, характеризующихся широким спектром лексических средств, точностью словаря, использованием разнообразных синтаксических конструкций). Речевой практикум, направленный на извлечение нужной информации, анализ и систематизацию отобранного речевого материала. Создание и редактирование текстов, нахождение и исправление ошибок. Изучение и закрепление в устной речи и на письме правил речевого этикета. Выразительное чтение стихотворных и прозаических текстов (с соблюдением всех пройденных орфоэпических норм, с соблюдением интонации и пунктуационного оформления текста).

### **Тематическое планирование**

логопедических коррекционно-развивающих  
занятий 5 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Формирование гностико-практических функций	Количество часов зависит от итогов обследования и периодичности логопедических занятий
2	Совершенствование фонематических процессов и морфологических обобщений	
4	Формирование словоизменения различных частей речи	
5	Лексика и фразеология	
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>

### Тематическое планирование

логопедических коррекционно-развивающих  
занятий 6 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Формирование гностико-практических функций	Количество часов зависит от итогов обследования и периодичности логопедических занятий
2	Работа над звуковой стороной речи, фонематическими процессами	
4	Работа над лексико-грамматическим строем речи	
5	Работа над предложением и связной речью	
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>

### Тематическое планирование

логопедических коррекционно-развивающих  
занятий 7 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Формирование гностико-практических функций	Количество часов зависит от итогов обследования и периодичности логопедических занятий
2	Развитие морфологической стороны речи (словоизменение и словообразование)	
3	Развитие речи. Работа с текстом	
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>

### Тематическое планирование

логопедических коррекционно-развивающих  
занятий 8 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Формирование гностико-практических функций	Количество часов зависит от итогов обследования и периодичности логопедических занятий
2	Развитие синтаксической стороны речи (словосочетание и предложение)	
3	Развитие речи. Работа с текстом	
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>

### Тематическое планирование

логопедических коррекционно-развивающих  
занятий 9 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Формирование гностико-практических функций	Количество часов зависит от итогов обследования и периодичности логопедических занятий
2	Фонетико-фонематическая сторона речи. Актуализация изученного материала.	
3	Развитие синтаксической стороны речи (понимание структуры простого и сложного предложений)	
4	Развитие речи. Работа с текстом	
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>

## Психокоррекционные занятия

### Пояснительная записка

**Цель** психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные **задачи** изучения курса:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

### **1. Общая характеристика учебного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

В рамках реализации программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» определены следующие **направления** работы:

- 1. Психолого-педагогическая диагностика**, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); диагностика и развитие познавательной сферы, эмоционально-личностной и коммуникативной сферы; формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими.
- 2. Психолого-педагогическое консультирование** педагогов и родителей по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся; по выявлению возможных сложностей в формировании БУД и реализации ФГОС ОВЗ.
- 3. Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.**
- 4. Групповые и индивидуальные консультации с педагогами**
- 5. Коррекционно-развивающая работа**, направленная на устранение временных трудности трудностей адаптационного периода и преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения обучающихся.
- 6. Аналитическая работа**, направленная на осмысление итогов деятельности по

психолого-педагогическому сопровождению, планирование работы на следующий год.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Описание места учебного курса в учебном плане

Учебный план предусматривает обязательное прохождение учебного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 5-9 классе - 68 часов, из расчета 2 часа в неделю;

Личностные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса:

управлять своими эмоциональными состояниями при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия;

организовывать собственную жизнедеятельность по достижению состояния индивидуального благополучия (соматического, психологического и социального) с учетом возможностей своего здоровья;

активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми для сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;

проявлять позитивные качества личности в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

В результате обучения формируются следующие знания:

- о психических процессах: ощущении, восприятии, памяти, мышлении, воображении, речи;

об эмоциональных состояниях человека;

о настроении человека и управлении им;

о правилах общения между людьми;

- о волевых качествах человека;
- о способах проявления индивидуальных качеств характера человека;
- о мире профессий и способах выбора профессии;
- о влиянии отношения других людей на отношение человека к самому себе;
- о самооценке и уровне притязаний;
- о сходствах и различиях между людьми, о способах понимания, принятия других людей;
- о способах поведения в социальных ситуациях разного типа;
- о конфликтах и способах их разрешения;
- о социальных ролях и ролевых функциях человека.

В результате обучения формируются следующие умения:

- умение анализировать особенности своего характера;
- умение характеризовать другого человека, его поступки;
- умение анализировать отношение других людей к самому себе;
- умение анализировать мотивы своего и чужого поведения;
- умение организовывать поведение в социальных ситуациях разного типа;
- умение предупреждать и разрешать конфликты;
- умение выявлять причины, управлять своим настроением;
- умение регулировать свое поведение и поступки;
- умение определять цель деятельности, планировать действия для достижения цели;
- умение выбирать свою будущую профессию.

## **2. Содержание учебного курса**

### **5 класс**

#### **Тема 1. Вводное занятие**

Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия. Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения.

#### **Тема 2. Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"**

Сосредоточить сознание на определенных предметах или явлениях при одновременном отвлечении от других.

Обобщает и классифицирует объекты, выделяет существенные признаки.

Развивает слуховую и зрительную память, запоминают большой по объему материал, а потом его воспроизводит.

Воспринимает контуры предметов, целостность предмета, учится ориентироваться в пространстве, развивает воображение.



### **Тема 3. Развитие эмоционально-личностной сферы ребенка**

Начинает видеть характер и понимать других людей с использованием фотографии друзей, людей других рас, животных.

Формирует умения видеть и понимать взрослых, которые окружают ребенка через понимание семьи.

Формирует умение определить личностные черты других людей. Выполняет упражнение на передачу внутренних черт характера через выразительные позы. Сопоставляет различные черты характера.

Выполняет упражнения на снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности, на осознание телесных ощущений, на умение регулировать и контролировать свое поведение.

Выполняет упражнения, направленные на формирование понятий общения и его видов.

### **Тема 4. Повторное тестирование**

Диагностика детей. Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения.

## **6 класс**

### **Тема 1. Вводное занятие**

Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия. Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения.

### **Тема 2. Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"**

Сосредотачивает сознание на определенных предметах или явлениях при одновременном отвлечении от других. Выполняет упражнения на развитие произвольного внимания.

Обобщает и классифицирует объекты, выделяет существенные признаки. Выполняет упражнения на развитие способности систематизации объектов и информации.

Развивает слуховую и зрительную память, запоминает большой по объему материал, а потом его воспроизводит.

Воспринимает контуры предметов, целостность предмета, учится ориентироваться в пространстве, развивает воображение. Выполняет упражнения на развитие внимания и зрительного восприятия.

### **Тема 3. Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка**

Выполняет упражнения на сопоставление различных черт характера и адекватной самооценки.

Выполняет упражнения, направленные на снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности. Выполняет упражнения на раскрытие волевых возможностей.

Выполняет упражнения, направленные на формирование понятий общения и его видов, а также правильного поведения в различных бытовых ситуациях.

Выполняет упражнения, развивающие умение сотрудничать и выражать интерес, внимание. Тренирует навыки сотрудничества и эффективного общения сосредоточенность.

#### **Тема 4. Повторное тестирование**

Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения.

### **7 класс**

#### **Тема 1. «Вводное занятие»**

Формирование эмоционального отношения к занятиям.

#### **Тема 2. «Ощущение и восприятие»**

Зрительные, слуховые, двигательные, тактильные, обонятельные, осязательные, вкусовые ощущения, восприятие. Психологические игры - тесты на изучение зрительных, слуховых, двигательных, тактильных, болевых и других ощущений и восприятий. Упражнения на развитие ощущений и восприятий различной модальности.

#### **Тема 3. «Общение»**

Общение, виды общения (речевое и неречевое). Упражнения, игровые задания на развитие навыков общения и взаимодействия: "Литературный пересказ", "Зеркало и обезьяна", "Компот", "Путаница", "Взаимодействие".

Мотивы наших поступков. Упражнение «Спина к спине», «Мои проблемы», «Глаза в глаза», «Наши чувства, желание, настроение». Развитие у обучающихся слушать, молчать.

#### **Тема 4. «Воля»**

Воля, цель, выбор и решение, упрямство и настойчивость, преодоление, дисциплина, волевой человек. Текстовые задания на выявление устойчивости внимания и волевого усилия с усложняющимся содержанием ("Найди отпечатки", "Мозаика", "Перепутанные линии»). Обсуждение результатов с самооценкой причин ошибок, повторов, неуспеха. Анализ литературных текстов, событий, раскрывающих волевые действия человека, его дисциплинированность.

#### **Тема 5. «Развитие речи»**

Общение, речь, мимика, жесты, звуки, слова, предложения, красноречие, контакт, обмен информацией, добрые слова, вежливость. Упражнения по развитию навыков общения и взаимодействия (литературный пересказ, «Комплимент», «Путаница»).

Упражнение «Спина к спине», «Мои проблемы», «Глаза в глаза», «Наши чувства, желание, настроение».

## **Тема 6. «Внимание»**

Внимание, свойства внимания, внимательный и невнимательный человек Практические занятия и игры по изучению свойств произвольного и непроизвольного внимания: избирательности, сосредоточенности, устойчивости, распределения, переключения. Примеры проявления этих свойств у «внимательных» и «невнимательных» учащихся. Индивидуальные особенности внимания. Упражнения на развитие внимания и анализ ситуаций с проявлением внимательности как свойства личности: «Лабиринт»,

«Графический диктант», «Корректирующая проба», «Что изменилось в рисунках», «Путаница».

## **Тема 7. «Память»**

Память, кратковременная и долговременная память, запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание, смысловая связь, сходство, различие, смысловая связь, последовательность, понимание. Игры - тесты на изучение образной, словесной, логической памяти. Примеры проявления памяти при запоминании, узнавании и воспроизведении различного по содержанию материала. Индивидуальные особенности памяти у учащихся. Упражнения на развитие запоминания с опорой и без опоры. Обучение конкретным приёмам запоминания и воспроизведения: - связь запоминаемого с хорошо известным предметом, действием, событием; - умение находить в предметах сходство и различие; установление смысловых связей и их последовательности; - понимание того, где и для чего понадобятся те или иные сведения.

Практическая работа: упражнения: «Найдите фигуры»; «Посмотри и запомни»; «Что изменилось»; «Продолжи ряд»; «Заполни квадрат»; «Дорисуй», «Кто, что и сколько?»; «Зашифрованная картинка»; «Узнай по звуку»; «Телеграфисты»; «Магнитофон»; «Запомни картинку»; «Угадай по голосу».

## **Тема 8. «Мышление»**

Развитие мышления. Развитие операций обобщения. Логическое мышление. Практическая работа: упражнения: «Найди образец»; «Отгадай слово»; «Продолжи ряд»; «Составление разрезных картинок»; «Пятый лишний»; «Букет»; «Посмотри и запомни»; «Придумай предложение с заданным словом»; «Птица, зверь, рыба»; «Кто больше»; «Продолжи слово».

## **Тема 9. «Мои достижения»**

Практическая работа: «Посмотри и запомни»; «Четвертый лишний»; «Что изменилось»; «Отгадай слово»; «Найди пару».

**8 класс**

**Тема 1. Вводное занятие**

Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия. Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения.

### **Тема 2. Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"**

Сосредотачивает сознание на определенных предметах или явлениях при одновременном отвлечении от других. Выполняет упражнения на развитие произвольного внимания.

Обобщает и классифицирует объекты, выделяет существенные признаки. Выполняет упражнения на развитие способности систематизации объектов и информации.

Развивает слуховую и зрительную память, запоминает большой по объему материал, а потом его воспроизводит.

Воспринимает контуры предметов, целостность предмета, учится ориентироваться в пространстве, развивает воображение. Выполняет упражнения на развитие внимания и зрительного восприятия.

### **Тема 3. Коррекция эмоционально-личностной сферы и поведения "Познавая себя и других"**

Выполняет упражнения на формирование и развитие способностей к самопознанию, осознание своей личной уникальности.

Выполняет упражнения на развитие навыков эмпатии.

Выполняет упражнения на развитие навыков самоанализа и наблюдательности.

Выполняет упражнения на развитие умения ценить и уважать друзей, находить положительные стороны личности в окружающих.

Выполняет дыхательные упражнения, упражнения на релаксацию, упражнения, направленные на осознание телесных ощущений, связанных с напряжением и расслаблением.

Учится вежливо говорить, развивает умение начать, поддержать и вести разговор.

### **Тема 4. Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений**

Выполняет упражнения на умение определить личностные черты других людей, передачу внутренних черт характера через выразительные позы, умений распознавать эмоциональное состояние по мимике.

Выполняет упражнения на развитие мимических движений, развитие коммуникативных навыков.

Выполняет упражнения на формирование навыков активного слушания.

Выполняет упражнения на развитие умений высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.

Работа с таблицей барьеры общения. Упражнения, направленные на преодоление барьеров общения.

Заполняет таблицы разные стили общения. Участвует в разыгрывание этюдов беседы. Выполняет упражнения на развитие навыки совместной работы. Отрабатывает навыки неконфликтного поведения.

### **Тема 5. Повторное тестирование**

Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения.

## **9 класс**

### **Тема 1. Вводное занятие**

Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия. Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в начале обучения.

### **Тема 2. Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений**

Заполнение таблицы «Общение его виды и структура». Выполнение упражнения, направленные на тренировку правильности восприятия собеседника.

Выполнение упражнения «Зеркало» «Самонаблюдение» «Разговор без слов».

Выполняет упражнения на умение определить личностные черты других людей, передачу внутренних черт характера через выразительные позы, умений распознавать эмоциональное состояние по мимике.

Выполняет упражнения на развитие умений высказывать свое мнение и Отрабатывает навыки неконфликтного поведения и конструктивного разрешения конфликта. Аргументировать свою точку зрения, навыков общения, умения убеждать.

### **Тема 3. Коррекция и развитие эмоционально-личностной сферы «Профессиональное самоопределение»**

Выполняет упражнения на развитие профессиональной зрелости и интереса к самопознанию. Составление Информационной карты оценки мира профессий.

Выполняет задание на актуализацию знаний о профессиональном самоопределении. Выработка алгоритма принятия решения о профессиональном самоопределении».

Изучает личностные особенности выбора профессии. Выполняет задание на развитие адекватной самооценки и интереса к самопознанию. Изучает основные медицинские противопоказания при выборе профессии.

Выполняет задание на актуализацию знаний о способах и путях получения профессии.

### **Тема 4. Коррекция и развитие навыков саморегуляции «Я учусь владеть собой»**

Выполняет упражнения на развитие навыков борьбы со стрессом.

Выполняет упражнения на развитие навыка самоконтроля и релаксации. Воспринимает советы по подготовке к итоговой контрольной работе или экзамену. Выполняет упражнения на развитие навыка бесконфликтного общения.

Выполняет задания, направленные на обобщение полученных знаний, развитие представлений о будущем.

### **Тема 5. Повторное тестирование**

Выполнение тестовых заданий по определению уровня развития когнитивной сферы, определению социально-личностного и эмоционального развития в конце обучения.

## **3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

### **5 класс**

<b>№ занятия</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Вводное занятие</b>		<b>5</b>
1-5	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия.	5
<b>Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"</b>		<b>35</b>
6-10	Коррекция и развитие внимания и его свойств.	5
11-15	Развитие произвольности психических процессов.	5
16-20	Коррекция и развитие мышления и мыслительных операций.	5
21-25	Развитие внутреннего плана действий.	5
36-30	Коррекция и развитие памяти.	5
31-35	Обучение приёмам запоминания.	5
36-40	Коррекция и развитие восприятия и воображения.	5
<b>Развитие эмоционально-личностной сферы ребенка</b>		<b>25</b>
41-45	"Учимся видеть друг друга".	5



46-50	"Этот странный взрослый мир".	5
51-55	"Фантазия характеров".	5
56-60	"Умение владеть собой".	5
61-65	«Культура общения».	5
<b>Повторное тестирование</b>		<b>3</b>
66-68	Итоговое тестирование	3
<b>Всего:</b>		<b>68</b>

### 6 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Вводное занятие</b>		<b>5</b>
1-5	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	5
<b>Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"</b>		<b>35</b>
6-10	Коррекция и развитие внимания и его свойств.	5
11-15	Развитие произвольности психических процессов.	5
16-20	Коррекция и развитие мышления и мыслительных операций.	5
21-25	Развитие внутреннего плана действий.	5
36-30	"Коррекция и развитие памяти.	5
31-35	Обучение приёмам запоминания".	5
36-40	"Коррекция и развитие восприятия и воображения".	5
<b>Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка</b>		<b>30</b>
41-45	"Палитра характеров".	5

46-50	"Что такое воля "	5
51-55	"Умение владеть собой "	5
56-60	Что такое общение.	5
61-65	Культура общения.	5
66-67	«Умение сотрудничать»	2
<b>Повторное тестирование</b>		<b>1</b>
68	Итоговое тестирование	1
<b>Всего:</b>		<b>68</b>

### 7 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Вводное занятие</b>		<b>1</b>
1	Вводное занятие. Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1
<b>Ощущение и восприятие</b>		<b>6</b>
2-4	Восприятие времени и пространства. Развивающие игры, упражнения.	3
5-7	Развитие глазомера. Развивающие игры, упражнения.	3
<b>Общение</b>		<b>15</b>
8-10	Язык эмоций и чувств (мимика). Развивающие игры, упражнения	3
11-13	Язык жестов и движений (пантомима).	3
14-16	Развивающие игры, упражнения	3
17-19	Развитие навыков вставать на позицию другого человека. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3

20-22	Выяснение представлений детей о понятиях «командный дух», «единство».	3
<b>Воля</b>		<b>12</b>
23-25	Развитие навыков самоконтроля. Развивающие игры.	3
26-28	«Мой характер». Развивающая игра.	3
29-30	Знакомство с критериями цели. Обсуждение. Формирование навыка целеполагания.	2
31-32	Развитие способности к самоопределению жизненных целей и определение необходимых качеств для их достижения.	2
33-34	Осознание жизненных целей и способов их осуществления.	2
<b>Внимание</b>		<b>9</b>
35-37	Устойчивость внимания. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3
38-40	Распределение внимания. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3
41-43	Объем внимания. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3
<b>Память</b>		<b>9</b>
44-46	Развитие зрительной памяти. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3
47-49	Развитие слуховой памяти. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3

50-52	Развитие логической и механической памяти. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3
<b>Мышление</b>		<b>9</b>
53-55	Развитие мыслительных операций: обобщение и классификация словесно-логического мышления. Развивающие игры, проверочные упражнения.	3
56-59	Развитие мыслительных операций. Синтез и анализ. Развивающие игры, проверочные упражнения.	4
60-63	Решение логических задач. Развивающие игры, проверочные упражнения.	4
<b>Мои достижения</b>		<b>5</b>
64-68	Мои достижения. Развивающие игры, проверочные упражнения.	5
<b>Всего:</b>		<b>68</b>

## 8 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Вводное занятие</b>		<b>2</b>
1-2	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	2
<b>Коррекция когнитивных процессов "Я познаю мир"</b>		<b>18</b>
3-5	"Коррекция и развитие внимания и его свойства. Развитие произвольности психических процессов".	3
6-10	"Коррекция и развитие мышления и мыслительных операций. Развитие внутреннего плана	5

	действий"	
11-15	"Коррекция и развитие памяти. Обучение приёмам запоминания".	5
16-20	"Коррекция и развитие восприятия".	5
<b>Коррекция эмоционально-личностной сферы и поведения "Познавая себя и других"</b>		<b>30</b>
21-25	"Я - это я! Знаю ли я себя"	5
26-30	"Я тебя понимаю". Развитие чувства эмпатии. Привет, как твои дела?	5
31-35	"Я и Ты. Чем мы похожи".	5
36-40	"Кто твой настоящий друг"	5
41-45	"Я учусь владеть собой". Основы саморегуляции	5
56-50	"Поведение и культура	5
<b>Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений</b>		<b>16</b>
51-52	Освоение приёмов активного общения "Я и другие"	2
53-54	Раскрытие качеств, необходимых для активного общения "Какой я и какие другие"	2
55-56	Знакомство с принципами хорошего слушания "Я слушаю"	2
57-58	Отстаивание своей точки зрения и аргументации "Моё мнение"	2
59-60	Устранение барьеров общения "Я + Ты"	2
61-62	"Стили общения"	2
63-64	Навыки совместной работы. Коммуникативная игра "Путешественники»"	2

65-66	"Конфликты и способы их разрешения". Отработка навыков неконфликтного поведения.	2
<b>Повторное тестирование</b>		<b>2</b>
67-68	Итоговое тестирование	2
<b>Итого:</b>		<b>68</b>

## 9 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Вводное занятие</b>		<b>3</b>
1-3	Диагностика познавательной сферы и эмоционального восприятия	3
<b>Коррекция и развитие социальных и коммуникативных умений</b>		<b>22</b>
4-5	Структура общения и его виды	2
6-10	Вербальное и невербальное общение.	5
11-15	Освоение приёмов активного общения "Я и другие"	5
16-20	Отстаивание своей точки зрения и аргументации "Моё мнение"	5
21-25	Конфликты в общении и пути их разрешения.	5
<b>Коррекция и развитие эмоционально-личностной сферы «Профессиональное самоопределение»</b>		<b>20</b>
26-30	Волшебный мир профессий. Классификация профессий.	5
31-35	Ошибки в выборе профессий	5
36-40	Мои профессиональные интересы и склонности. Учет медицинских противопоказаний при выборе профессии.	5
41-45	Пути получения профессии	5



	Портрет подходящей профессии	
<b>Коррекция и развитие навыков саморегуляции «Я учусь владеть собой»</b>		<b>22</b>
46-50	Что такое стресс. Способы помощи в стрессовых ситуациях	5
51-55	Отработка навыков саморегуляции и самоконтроля кинезиологическими методами.	5
56-57	Как подготовиться к итоговой контрольной работе или экзамену.	2
58-62	Отработка навыков неконфликтного поведения.	5
63-67	Обобщающее занятие. «Карта моей будущей жизни»	5
<b>Повторное тестирование</b>		
68	Итоговое тестирование	1
<b>Всего:</b>		<b>102</b>

### Ритмика

#### Пояснительная записка

**Цель программы:** Формирование элементарных двигательных навыков и повышение общей культуры обучающихся.

#### Задачи предмета:

- Уметь чувствовать ритм;
- Уметь выполнять движения под музыку красиво, свободно, координационно точно;
- Формировать танцевальные движения;
- Развивать музыкальный слух, память, внимание, умение согласовывать движения музыкой;
- Формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества движений,
- Способствовать.

#### Результаты освоения курса

*Личностные результаты* освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **1. Содержание курса внеурочной деятельности**

## с указанием форм организации и видов деятельности

### 5 класс

Программа состоит из пяти разделов:

- «Упражнения на ориентировку в пространстве»;
- «Ритмико-гимнастические упражнения»;
- «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»;
- «Игры под музыку»;
- «Танцевальные упражнения».

#### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

#### **Ритмико-гимнастические упражнения**

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнения на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

## **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

## **Игры под музыку**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

## **Танцевальные упражнения**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

## **6 класс**

Программа состоит из пяти разделов:

- «Упражнения на ориентировку в пространстве»;
- «Ритмико-гимнастические упражнения»;
- «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»;
- «Игры под музыку»;
- «Танцевальные упражнения».

## **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

## **Ритмико-гимнастические упражнения**

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнения на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

## **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

## **Игры под музыку**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

## **Танцевальные упражнения**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки.

Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

## **6 класс**

Программа состоит из пяти разделов:

- «Упражнения на ориентировку в пространстве»;
- «Ритмико-гимнастические упражнения»;
- «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»;
- «Игры под музыку»;
- «Танцевальные упражнения».

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнения на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками



постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

### **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

### **Игры под музыку**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малокоонтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **Танцевальные упражнения**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малокоонтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

## **7 Класс**

Программа состоит из пяти разделов:

- «Упражнения на ориентировку в пространстве»;
- «Ритмико-гимнастические упражнения»;
- «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»;
- «Игры под музыку»;
- «Танцевальные упражнения».

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной

дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе,

круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнения на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

### **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

### **Игры под музыку**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

## **Танцевальные упражнения**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **8 класс**

Программа состоит из пяти разделов:

- «Упражнения на ориентировку в пространстве»;
- «Ритмико-гимнастические упражнения»;
- «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»;
- «Игры под музыку»;
- «Танцевальные упражнения».

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнения на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

### **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

### **Игры под музыку**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **Танцевальные упражнения**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **Формы деятельности:**

кружок, беседа, музыкально-ритмические упражнения

### **Виды деятельности:**

Игровая, спортивно-оздоровительная

## **Тематическое планирование**

**5 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Теоретические сведения. Понятие о ритме движения и музыки.	1
2.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба на счёт 1, на счёт 2, 3.	1
3.	Упражнения на связь движений с музыкой. Постепенное изменение темпа при ходьбе и беге.	1
4.	Упражнения ритмической гимнастики 1. Без предметов. 2. Короткой скакалкой.	1
5.	Упражнения ритмической гимнастики 1. Короткой скакалкой. 2. Гимнастической палкой.	1
6.	Подготовительные упражнения к танцам. 1. Полуприседания. 2. Упражнения для ступни.	1
7.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. 1. Чиж в клетке. 2. Кот и мыши.	1
8.	Упражнения ритмической гимнастики 1. Короткой скакалкой. 2. Гимнастической палкой.	1
9.	Теоретические сведения. Что такое музыкальная речь.	1
10.	Специальные ритмические упражнения. Ходьба с проговариванием слов и с хлопками.	1
11.	Упражнения ритмической гимнастики. 1. Короткой скакалкой.	1
12.	Упражнения ритмической гимнастики. 1. Гимнастической палкой.	1
13.	Подготовительные упражнения к танцам. Выставление ноги на носок.	1
14.	Элементы танцев «Наездники» (прямой галоп).	1
15.	Танцы. Круговой галоп.	1
16.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. «Салки, руки на стену».	1
17.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Два Мороза».	1
18.	Упражнения ритмической гимнастики 1. Короткой скакалкой. 2. Гимнастической палкой.	1
19.	Теоретические сведения. Понятие о фразе и предложении в музыке.	1
20.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1
21.	Упражнение на связь движений с музыкой. Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.	1

22.	Упражнения ритмической гимнастики. 1. Без предметов. 2. С мячом.	1
23.	Элементы танцев. 1. Хороводный шаг. 2. Шаг польки.	1
24.	Танцы. «Травушка-муравушка». «Полька».	1
25.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры. 1. «Пустое место». 2. «Мяч в воздухе»	1
26.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок. Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры «Отбивай мяч», «Вороны и воробьи».	1
27.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	1
28.	Упражнения ритмической гимнастики с гимнастической палкой.	1
29.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов.	1
30.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полупальцы.	1
31.	Подготовительные упражнения к танцам Повторные три притопа.	1
32.	Танцы. «Полька»	1
33.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Космонавты»	1
34.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Лиса и куры»	1

6

класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Теоретические сведения. Понятие о ритме движения и музыки.	1
2.	Упражнения ритмической гимнастики 1. Короткой скакалкой. 2. Гимнастической палкой.	1
3.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1
4.	Танцы. «Травушка-муравушка». «Полька».	1
5.	Упражнения ритмической гимнастики 1. Короткой скакалкой. 2. Гимнастической палкой.	1
6.	Подготовительные упражнения к танцам. 1. Полуприседания. 2. Упражнения для ступни.	1
7.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. 1. Чиж в клетке. 2. Кот и мыши.	1
8.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов с короткой скакалкой.	1



9.	Теоретические сведения. Что такое музыкальная речь.	1
10.	Специальные ритмические упражнения. Ходьба с проговариванием слов и с хлопками.	1
11.	Упражнения ритмической гимнастики с короткой скакалкой.	1
12.	Упражнения ритмической гимнастики с гимнастической палкой.	1
13.	Подготовительные упражнения к танцам. Выставление ноги на носок.	1
14.	Элементы танцев «Наездники» (прямой галоп).	1
15.	Танцы. Круговой галоп.	1
16.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Салки, руки на стену».	1
17.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Два Мороза»	1
18.	Упражнения ритмической гимнастики с короткой скакалкой: с гимнастической палкой.	1
19.	Теоретические сведения. Понятие о фразе и предложении в музыке.	1
20.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1
21.	Упражнение на связь движений с музыкой. Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.	1
22.	Упражнения ритмической гимнастики. 1. Без предметов. 2. С мячом.	1
23.	Элементы танцев. 1. Хороводный шаг. 2. Шаг польки.	1
24.	Танцы «Травушка-муравушка», «Полька».	1
25.	Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры. 1. «Пустое место». 2. «Мяч в воздухе»	1
26.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок. Подвижные, музыкально-ритмические и речевые игры. 1. «Отбивай мяч». 2. «Вороны и воробьи».	1
27.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	1
28.	Упражнения ритмической гимнастики с гимнастической палкой.	1
29.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов.	1
30.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полупальцы.	1
31.	Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа.	1
32.	Танцы «Полька».	1
33.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Космонавты».	1
34.	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Лиса и куры».	1

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Дыхательные и расслабляющие упражнения. Игры («Холодно-горячо»)	1
2.	Упражнения с мячом. Музыкально-ритмические движения «Великаны и гномы».	1
3.	Марш по периметру зала. Игра «Поехали – поехали».	1
4.	Ритмико-гимнастические упражнения. Игра «Ищи игрушку»	1
5.	Расслабляющие упражнения. Подвижные игры с мячом. Игра «Секретное задание».	1
6.	Ритмические упражнения с мячом. Игра «Я знаю пять названий».	1
7.	Ритмические упражнения с скакалкой.	1
8.	Ритмические упражнения с гимнастической палкой. Подвижные игры с мячом.	1
9.	Отработка маршевого шага. Маршировка и пение. Игра «Я знаю пять названий».	1
10.	Упражнения на координацию движений. Игра «Соседи».	1
11.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Мяч в воздухе» Игра «Догадайся! Что это?»	1
12.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Отбивай мяч».	1
13.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Вороны и воробьи».	1
14.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Космонавты». Игра «Догадайся! Что это?»	1
15.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Вороны и воробьи».	1
16.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Охотники и утки»	1
17.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Космонавты». Элементы танцев. «Наездники» (прямой галоп).	1
18.	Танец. «Полька».	1
19.	Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа.	1
20.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полупальцы.	1
21.	Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	1
22.	Упражнения ритмической гимнастики. Гимнастической палкой.	1
23.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	1
24.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок. Салки, руки на стену.	1
25.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Вороны и воробьи».	1

26.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Пустое место».	1
27.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Мяч в воздухе»	1
28.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Отбивай мяч».	1
29.	Танец. «Травушка-муравушка».	1
30.	Игра «Покажи жестами»(пантомима). Танец «Полька».	1
31.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	1
32.	Элемент танца. «Хороводный шаг».	1
33.	Упражнения ритмической гимнастики с мячом.	1
34.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов.	1

8

класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Дыхательные и релаксирующие упражнения. Упражнения с мячом. Марш по периметру зала. Игра «Покажи жестами»	1
2.	Ритмические упражнения с гимнастической палкой. Игры «Холодно-горячо»	1
3.	Музыкально-ритмические движения «Великаны и гномы». Подвижные игры с мячом. Игра «Ищи игрушку»	1
4.	Ритмические упражнения с мячом. Игра «Я знаю пять названий».	1
5.	Упражнения на координацию движений. Релаксирующие упражнения. Игра «Поехали – поехали» (повторение).	1
6.	Ритмические упражнения с скакалкой. Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Пустое место».	1
7.	Релаксирующие упражнения. Подвижные игры с мячом.	1
8.	Маршировка и пение. Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра. «Вороны и воробьи».	1
9.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов. Отработка маршевого шага. Разучивание игры «День-ночь».	1
18.	Дыхательные и релаксирующие упражнения. Инсценировка песни. Танцевальные элементы «Увезу тебя я в тундру».	1
19.	Упражнения ритмической гимнастики с гимнастической палкой. Игра «Догадайся! Что это?»	1
20.	Упражнения ритмической гимнастики с мячом. Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Мяч в воздухе»	1
21.	Упражнения и игры со скакалкой. Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Отбивай мяч».	1
22.	Элемент танца «Хороводный шаг». Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Космонавты».	1
23.	Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Охотники и утки»	1

24.	Упражнения на координацию движений. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Лиса и куры».	1
25.	Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа. Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Салки, руки на стену».	1
26.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полу пальцы. Танец. «Полька».	1
27.	Релаксирующие упражнения. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Вороны и воробьи».	1
28.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями. Игра со скакалкой «Рыбак и рыбки»	1
29.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Мяч в воздухе»	1
30.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Вороны и воробьи».	1
31.	Упражнения ритмической гимнастики. Игра «Покажи жестами» (пантомима)	1
32.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Вороны и воробьи».	1
33.	Теоретические сведения. Понятие о фразе и предложении в музыке. Игра «Покажи жестами» (пантомима)	1
34.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Вороны и воробьи».	1

9

класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Дыхательные и релаксирующие упражнения. Разучивание игры «День-ночь».	1
2.	Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы. Игра «Холодно-горячо»	1
3.	Упражнения с мячом. Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Отбивай мяч». Подвижные игры с мячом.	1
4.	Упражнения ритмической гимнастики с мячом. Музыкально-ритмические движения «Великаны и гномы»	1
5.	Марш по периметру зала. Маршировка и пение. Игра «Догадайся! Что это?»	1
6.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов. Пляска. Игра «Секретное задание».	1
7.	Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа. Игра «Ищи игрушку»	1
8.	Ритмико-гимнастические упражнения. Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры «Салки, руки на стену».	1
9.	Упражнения ритмической гимнастики с короткой скакалкой. Игра «Поехали – поехали» (повторение).	1

10.	Теоретические сведения. Что такое ритмический рисунок. Релаксирующие упражнения. Игра «Покажи жестами» (пантомима)	1
11.	Специальные ритмические упражнения. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями. Игра «Я знаю пять названий».	1
12.	Упражнения на координацию движений. Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Мяч в воздухе».	1
13.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов. Элемент танца «Шаг польки». Игра «Я знаю пять названий».	1
14.	Ритмические упражнения с мячом. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Отбивай мяч».	1
15.	Ритмические упражнения с скакалкой. Игра «Одиннадцать».	1
16.	Ритмические упражнения с гимнастической палкой.	1
17.	Релаксирующие упражнения. Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полу на пальцы. Танец. «Полька».	1
18.	Упражнения на координацию движений. Подвижные игры с мячом.	1
19.	Упражнение на связь движений с музыкой. Инсценировка песни.	1
20.	Упражнения ритмической гимнастики с гимнастической палкой.	1
21.	Отработка маршевого шага. Маршировка и пение. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Охотники и утки»	1
22.	Упражнения и игры со скакалкой. Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. Игра «Покажи жестами»	1
23.	Теоретические сведения. Разучивание элементов русского хоровода: мелкий шаг на носочках, движения руками во время ходьбы. Понятие о фразе и предложении в музыке. Игра «Соседи».	1
24.	Танцевальные элементы «Увезу тебя я в тундру».	1
25.	Танцы. Круговой галоп. Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Мяч в воздухе»	1
26.	Упражнения на координацию движений. Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Пустое место».	1
27.	Упражнения ритмической гимнастики с короткой скакалкой.	1
28.	Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов). Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Космонавты»	1
29.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра «Вороны и воробьи». Танцы. Круговой галоп.	1
30.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Космонавты».	1
31.	Упражнения ритмической гимнастики без предметов. Подготовительные упражнения к танцам. Повторные три притопа. Разучивание музыкальной игры «Лава та»	1
32.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Лиса и куры».	1
33.	Упражнения ритмической гимнастики с гимнастической палкой.	1
34.	Танец «Травушка-муравушка». Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Лиса и куры».	

### 2.3. Организационный раздел АООП

#### **Федеральный учебный план**

Учебный план МБОУСОШ №10 (далее — Учебный план), реализующих АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 34 учебных недель в году с 5 по 9 класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет не более от 5066 академических часов на II этапе обучения (5 – 9 класс) .

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Состав учебных предметов в обязательной части учебного плана может различаться для обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп и определяется в соответствии с представленными ниже учебными планами.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью:

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей,



характерных для каждой группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Неотъемлемой составляющей учебного плана является **внеурочная деятельность**, включающая коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной деятельности.

Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено обязательными коррекционными курсами (коррекционно-развивающими занятиями).

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Всего на коррекционно-развивающую область отводится не менее 5 часов в неделю из часов внеурочной деятельности.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом (не более 5 часов).

Общий объем внеурочной деятельности составляет 10 часов в неделю 1700 часов на II этапе обучения (5 – 9 класс) . Из 10 часов внеурочной деятельности в неделю не менее 5 часов отводится на реализацию коррекционно-развивающей области.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы

образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

**Федеральный учебный план АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**Недельный учебный план адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 1) для V-IX классов**

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

Предметные области	Класс Учебные предметы	Количество часов в год					Всего
		5	6	7	8	9	
<b>Обязательная часть</b>							
1. Язык и речевая практика	1.1. Русский язык	4	4	4	4	4	20
	1.2. Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4	20
2. Математика	2.1. Математика	4	4	3	3	3	17
	2.2. Информатика	-	-	1	1	1	3
3. Естествознание	3.1. Природоведение	2	2	-	-	-	4
	3.2. Биология	-	-	1	1	1	3
	3.3. География	-	2	2	1	1	6
4. Человек и общество	3.4. Основы социальной жизни	1	1	1	1	1	5
	3.5. Мир истории	-	2	-	-	-	2
	3.6. История Отечества	-	-	2	2	2	3
5. Искусство	4.1. Музыка	1	-	-	-	-	1
	4.2. Изобразительное искусство	2	-	-	-	-	2
6. Физическая культура	5.1. Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
7. Технология	6.1. Профильный труд	6	6	7	8	8	35
Итого		27	28	28	28	28	139
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:		2	2	2	2	2	10
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>149</b>
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>30</b>
<b>Внеурочная деятельность:</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
Спортивно-оздоровительное направление		1	1	1	1	1	5
Духовно-нравственное направление		1	1	1	1	1	5
Социальное направление		1	1	1	1	1	5
Общекультурное направление		1	1	1	1	1	5

## Федеральный календарный учебный график

Организация образовательной деятельности в МБОУСОШ №10 осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов и 1 дополнительных классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов и 1 дополнительных классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими [нормативами](#).

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов и 1-х дополнительных - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

166.10. Обучение в 1 классе и 1 дополнительном классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются в 8 часов 30 минут утра и заканчиваются не позднее 15 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график МБОУ СОШ № 15 им. Гусева В.В. составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

## **Федеральный план внеурочной деятельности**

### **Пояснительная записка**

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы общего образования;
- 2) развитие навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности обучающихся* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

—особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав );

—результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

—возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

—особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

### ***Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение***

Предлагаемые направления внеурочной деятельности являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические и нозологические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

#### *Направления и цели внеурочной деятельности*

**1. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**2. Проектная деятельность** организуется в доступных для обучающихся формах в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**3. Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры общения.

**4. Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**5. Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**6. «Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

**7. Реабилитационная (абилитационная) деятельность** направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития.

**8. Деятельность по развитию навыков самообслуживания и независимости в быту.**

Выбор **форм организации внеурочной деятельности** подчиняется следующим требованиям:

—целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

—преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

—учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

—использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики, реабилитационные мероприятия и др.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр и др.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс, завуч, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

**«ДВИЖЕНИЕ ЕСТЬ ЖИЗНЬ!»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся. Это позволяет обеспечить единство во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации.

Программа предусматривает ориентацию на следующие *цели*:

- повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и гражданственности.

В процессе реализации программы предполагается решение следующих *задач*:

- мотивирование учащихся к участию в спортивно-оздоровительной деятельности;
- углубление знаний, расширение и закрепление арсенала двигательных умений и навыков, приобретенных на уроках физической культуры;
- развитие основных физических способностей (качеств) и повышение функциональных возможностей организма;
- обогащение двигательного опыта учащихся физическими упражнениями с общеразвивающей прикладной направленностью;
- формирование умений максимально проявлять свои физические способности.

### Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модуля «Ключевые общешкольные дела» программы воспитания;

- в возможности комплектования разновозрастных групп для организации деятельности школьников, направленной на формирование здорового образа жизни, воспитательное значение которого отмечается в рабочей программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для школьников,



обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается рабочей программой воспитания.

### **Особенности работы педагога по программе.**

Задача педагога состоит в том, чтобы сопровождать процесс физического развития школьника, раскрывая потенциал каждого через вовлечение в многообразную деятельность, организованную в разных формах. При этом результатом работы педагога в первую очередь является личностное развитие учащегося. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая учащегося доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия ценностным содержанием.

Особенностью занятий являются их интерактивность и многообразие используемых педагогом форм работы: в ходе даже одного занятия педагог может чередовать разнообразные игры, групповую работу, соревнования и др.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **5 КЛАСС**

*Из истории игры:* строевые упражнения, перестроение, беседы по теме занятия, подвижные игры по выбору, комплекс ОРУ с мячом, комплекс утренней гигиенической гимнастики.

*Подвижные игры:* подвижная игра «Дорожки», разминки у гимнастической стенки, с малыми мячами, игры «Змейка», «Пустое место», «Пятнашки с домом», «Мячик вверх», «Перебрасывание мяча», «Летучий мяч», «Зевака», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Болото», «Салка на одной ноге».

*Игры-соревнования:* разминки на развитие координации, игры-соревнования «Кто быстрее перенесет кегли». «Ходьба и бег с препятствиями». «Петушинный бой», «Кто скорее докатит обруч до флажка». «Не намочи ног». «Пройди не урони», «Кто дольше?» «Покрути обруч». «Кто быстрее соберет кубики», «Кто быстрее?» «Кто первым доставит флажок?» «Кто самый ловкий?», «Пройди по палке, сохраняя равновесие». «Лови быстрее, чтобы не упала». «Скачки на палочке», «Эстафета со скачками». «Эстафета с обручами». «Чья команда сильнее?», «Сбей кеглю». «Кольцеброс».

«Передай мяч», «Лови и бросай – упасть не давай». «Закати мяч в ворота». «Передай мяч».

*Игры малой подвижности:* игра малой подвижности «Краски», «Фанты», «Колечко»,

«Веребочка», «Телефон», «Летит- не летит», «Море волнуется».

## **6 КЛАСС**

### **Игры с бегом (5 часов)**

*Теория:* Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Лучшие легкоатлеты страны, области, школы.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки»
- Комплекс ОУР в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки»
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Круговые пятнашки». Игра «Ловушки в кругу». Игра «Много троих, хватит двоих»

### **Игры с мячом (5 часов)**

*Теория.* Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мячик кверху». Игра «Свечи ставить»
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча»Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».
- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта»

### **Игры с прыжками (5 часов)**

*Теория.* Правила техники безопасности при игре с прыжками.Для чего человеку важно уметь прыгать.

Виды прыжков. Разучивание считалок.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ. Игра « Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».
- Комплекс ОРУ. Игра « Переселение лягушек». Игра «Лошадки».
- Комплекс ОРУ. Игра « Петушиный бой». Игра «Борьба за прыжки».
- Комплекс ОРУ. Игра « Солка на одной ноге». Игра «Кто первый?».

### **Игры малой подвижности (5 часов)**

*Теория.* Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.

*Практические занятия*

- Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное движение». Игра

«Перемена мест».

- Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок. Игры «Колечко». Игра «Море волнуется». Игра «Кривой петух»
- Комплекс ОРУ. Игра «Молчанка». Игра «Колечко».
- Комплекс ОРУ. Игра «Краски». Игра «Перемена мест»

### **Зимние забавы (4 часов)**

*Теория.* Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед. Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании.

*Практические занятия:*

- Игра «Строим крепость».
- Игра «Взятие снежного городка».
- Игра «Лепим снеговика».
- Игра «Меткой стрелок».

### **Эстафеты (5 часов)**

*Теория.* Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы.

*Практические занятия:*

- Эстафеты «Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Тачка».
- Эстафета «Челночный бег», «По цепочке», «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик вложке».
- Эстафета «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».

### **Народные игры (5 часов)**

*Теория.* Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках.

*Практические занятия:*

- Разучивание народных игр. Игра "Горелки".
- Разучивание народных игр. Игра «Гуси - лебеди»
- Разучивание народных игр. Игра «Мотальщицы»
- Разучивание народных игр. Игра "Мишени".

## **7 КЛАСС**

### **Игры с бегом (5 часов).**

*Теория.* Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ в движении. Игра «Бег командами». Игра «Мешочек».
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Городок». Игра «Русская лапта»
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Лиса в курятнике». Игра «Ловкие ребята».
- Комплекс ОРУ с предметами . Игра «Пятнашки в кругу».Игра «Караси и щуки».

### **Игры с мячом (5 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ.Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мяч в центре». Игра «Мяч среднему».
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Мяч – соседу». Игра «Охотники».
- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Отгадай, кто бросил»Игра «Защищай ворота».
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Подвижная цель». Игра «Обгони мяч».Игра «Мяч в центре».

### **Игры с прыжками (5 часов).**

*Теория.* Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр.Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ. Игра «Туда- обратно». Игра «Зайцы в огороде».
- Комплекс ОРУ. Игра «Шишки, жёлуди, орехи».Игра «белые медведи».
- Комплекс ОРУ. Игра «Карусели». Игра «Тропка».
- Комплекс ОРУ. Игра «Ловушка». Игра «Капканы».

### **Игра малой подвижности (5 часов).**

*Теория.* Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ.Разучивание рифм для проведения игр.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Слушай сигнал». Игра «Угадай, кто это?». Игра «Точный телеграф».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Невидимки». Игра «Наблюдатели». Игра «Кто точнее».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Ориентирование без карты». Игра «Садовник».

### **Зимние забавы (4 часов).**

*Теория.* Правила безопасного оведенияпри катании на лыжах, санках.

Инструктаж по ТБ. Повторение попеременного двухшажного хода, поворота в движении и торможение.

*Практические занятия:*

- Игра «Снежком по мячу».
- Игра «Пустое место».
- Игра «Кто дальше» (на лыжах).
- Игра «Быстрый лыжник».

### **Эстафеты (5 часов).**

*Теория.* Правила безопасного поведения при проведении эстафет.

Инструктаж по ТБ.Способы деления на команды. Повторение считалок.

*Практические занятия:*

- Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.
- Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».
- Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)

### **Игра малой подвижности (5 часов).**

*Теория.* Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ.Разучивание рифм для проведения игр.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Слушай сигнал». Игра «Угадай, кто это?». Игра «Точный телеграф».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Невидимки». Игра «Наблюдатели». Игра «Кто точнее».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Ориентирование без карты». Игра «Садовник».

### **Народные игры (5 часов)**

*Теория.* Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники.

Классификация народных игр.

*Практические занятия:*

- Разучивание народных игр. Игра "Корову доить".
- Разучивание народных игр. Игра "Малечина - колечина".
- Разучивание народных игр. Игра "Коршун".
- Разучивание народных игр. Игра "Бабки".

## **8 КЛАСС**

### **Общая физическая подготовка (6 часов)**

Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов. Бег с ускорением на 30, 40, 50 метров. Бег с высокого старта на 60 - 100 метров. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 метров, 6х10 метров, длительный бег 10-12 минут. Опорные прыжки, со скакалкой,

в длину с места и с разбега, в высоту с разбега, напрыгивание и прыжки в глубину. Метание малого мяча на

дальности в цель, метание на дальность отскока от стены, щита. Броски набивного мяча 1кг. Силовые упражнения: лазание, подтягивание сериями, переворот в упор.

Акробатическая комбинация. Упражнения с гантелями. Длинные кувырки через препятствия высотой 60 см.

### **Баскетбол (6 часов)**

1. *Основы знаний.* Взаимосвязь регулярной физической активности и индивидуальных здоровых привычек. Аэробная и анаэробная работоспособность. Физическая подготовка и её связь с развитием систем дыхания и кровообращения.

2. *Специальная подготовка.* Повороты на месте. Остановка прыжком и в два шага в различных упражнениях и подвижных играх. Ведение мяча с изменением направления, скорости и высоты отскока. Челночное ведение. Передача одной рукой от плеча после ведения при встречном движении. Броски в движении после двух шагов. Учебная игра.

### **Волейбол (12 часов)**

1. *Основы знаний.* Физические качества человека и их развитие. Приёмы силовой подготовки. Основные способы регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнений.

2. *Специальная подготовка.* Приём мяча снизу двумя руками. Передача мяча сверху двумя руками через сетку. Передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений. Нижняя прямая подача. Подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Пионербол».

### **Футбол (10 часов)**

1. *Основы знаний.* Правила самостоятельного выполнения скоростных и силовых упражнений. Правила соревнований по футболу: поле для игры, число игроков, обмундирование футболистов. Составные части ЗОЖ.

2. *Специальная подготовка.* Удар ногой с разбега по неподвижному катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 метра, длиной до 7-8 метров) и вертикальную (полоса шириной 2 метра, длиной 5-6 метров) мишень. Ведение мяча между предметами и с обводкой предметов. Эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнёру. Игра в футбол по упрощённым правилам (мини-футбол).

## 9 КЛАСС

### Введение

Знакомство с программой занятий. Основы знаний о спортивных и подвижных играх: понятия правил игры, выработка правил игры. Инструктаж по технике безопасности. Разработка макетов буклетов по видам игр

### Спортивные игры

Бег в среднем темпе, эстафеты с мячом, самостоятельно играют в разученные игры с мячом. В содержание включаются такие подвижные игры: Эстафеты с ведением мяча, с передачей после ведения, змейкой и зигзагом, эстафета «Забрось мяч в кольцо», «Школа мяча», «Перестрелка», «Лапта», «Запятой последнего», «10 передач», «Пять бросков», «Эстафета футболистов», «Эстафета баскетболистов».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;



- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровойи соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ 5 КЛАССА

№ п/п	Тема занятия	Дата		Виды деятельности	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
		по плану	по факту		
<b>Из истории игры (3 часа)</b>					
1	Как выбирают водящего			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Считалки старинные			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3	Считалки современные			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Подвижные игры(12 часов)</b>					
4	Игра «Дорожки»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
5	Игра «Змейка»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
6	Игра «Пустое место»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Игра «Пятнашки с домом»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
8	Игра «Мячик кверху»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
9	Игра «Перебрасывание мяча»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10	Игра «Летучий мяч»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
11	Игра «Зевака»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
12	Игра «Воробушки и кот»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
13	Игра «Болото»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

14	Игра «Салка на одной ноге»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	Игра «Попрыгунчики»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Спортивные игры (3часа)</b>					
16	Спортивная игра «Городки»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
17	Баскетбол			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Спортивная игра «Футбол»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игры-соревнования (эстафеты)(8часов)</b>					
19	«Кто быстрее перенесет кегли». «Ходьба и бег с препятствиями». «Петушиный бой».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
20	«Кто скорее докатит обруч до флажка». «Не намочи ног». «Пройди не урони».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
21	«Кто дольше?», «Покрути обруч». «Кто быстрее соберет кубики».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
22	«Кто быстрее?», «Кто первым доставит флажок?» «Кто самый ловкий?»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	«Пройди по палке, сохраняя равновесие». «Лови быстрее, чтобы не упала». «Скачки на палочке».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
24	«Эстафета со скачками». «Эстафета с обручами». «Чья команда сильнее?»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
25	«Сбей кеглю». «Кольцеброс». «Передай мяч».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
26	«Лови и бросай – упасть не давай». «Закати мяч в ворота». «Передай мяч».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игры малой подвижности (7часов)</b>					
27	Игра малой подвижности «Краски»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Игра малой подвижности «Фанты»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
29	Игра малой подвижности «Колечко»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
30	Игра малой подвижности «Веревочка»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Игра малой подвижности «Летит- не летит»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

32	Игра малой подвижности «Море волнуется»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
33	Игра малой подвижности «Телефон»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>			

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ 6 КЛАССА**

№ п/п	Тема занятия	Дата		Виды деятельности	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
		по плану	по факту		
<b>Игры с бегом (общеразвивающие игры) (5 часов)</b>					
1	Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Лучшие легкоатлеты страны, области, школы.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4	Комплекс ОУР в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
5	Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Круговые пятнашки». Игра «Ловушки в кругу». Игра «Много троих, хватит двоих»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игры с мячом ( 5 часов)</b>					
6	Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Комплекс ОРУ с маленькими мячами. Игра «Мячик кверху». Игра «Свечи ставить»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
8	Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча». Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

9	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10	Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игра с прыжками (скакалки). (5 часов)</b>					
11	Правила техники безопасности при игре с прыжками. Для чего человеку важно уметь прыгать. Виды прыжков. Разучивание считалок.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
12	Комплекс ОРУ. Игра «Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
13	Комплекс ОРУ. Игра «Переселение лягушек». Игра «Лошадки».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
14	Комплекс ОРУ. Игра «Петушинный бой». Игра «Борьба за прыжки».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	Комплекс ОРУ. Игра «Солка на одной ноге». Игра «Кто первый?».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игры малой подвижности (игры на развитие внимания; для подготовки к строю; с лазанием и перелазанием; правильной осанки). (5 часов)</b>					
16	Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
17	Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное движение». Игра «Перемена мест».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок. Игры «Колечко». Игра «Море волнуется». Игра «Кривой петух»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
19	Комплекс ОРУ. Игра «Молчанка». Игра «Колечко».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
20	Комплекс ОРУ. Игра «Краски». Игра «Перемена мест»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Зимние забавы (4 часа)</b>					

21	Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
22	Игра «Строим крепость».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Игра «Взятие снежного городка». Игра «Меткой стрелок».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
24	Игра «Лепим снеговика».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Эстафеты (5 часов)</b>					
25	Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
26	Эстафеты « Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Тачка».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
27	Эстафета «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик в ложке».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Эстафета «Челночный бег», «По цепочке».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
29	Эстафета «Ведро с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Народные игры(5 часов)</b>					
30	Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Разучивание народных игр. Игра «Гуси - лебеди»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
32	Разучивание народных игр. Игра "Горелки".			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
33	Разучивание народных игр. Игра «Мотальщицы»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
34	Разучивание народных игр. Игра "Мишени".			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>			

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ 7 КЛАССА**

№ п/п	Тема занятия	Дата		Виды деятельности	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
		по плану	по факту		
<b>Игры с бегом (общеразвивающие игры) (5 часов)</b>					
1	Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Комплекс ОРУ в движении. Игра «Бег командами». Игра «Мешочек».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3	Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Городок». Игра «Русская лапта»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Лиса в курятнике». Игра «Ловкие ребята».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
5	Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Пятнашки в кругу».Игра «Караси и щуки».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игры с мячом ( 5 часов)</b>					
6	Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ.Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мяч в центре». Игра «Мяч среднему».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
8	Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Мяч – соседу». Игра «Охотники».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
9	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Отгадай, кто бросил». Игра «Защищай ворота».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10	Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Подвижная цель». Игра «Обгони мяч».Игра «Мяч в центре».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игра с прыжками (скакалки). (5 часов)</b>					
11	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр.Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

12	Комплекс ОРУ. Игра «Туда-обратно». Игра «Зайцы в огороде».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
13	Комплекс ОРУ. Игра «Шишки, жёлуди, орехи».Игра «белые медведи».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
14	Комплекс ОРУ. Игра «Карусели». Игра «Тропка».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	Комплекс ОРУ. Игра «Ловушка». Игра «Капканы».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Игры малой подвижности (игры на развитие внимания; для подготовки к строю; с лазанием и перелазанием; правильной осанки). (5 часов)</b>					
16	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Разучивание рифм для проведения игр.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
17	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Слушай сигнал». Игра «Угадай, кто это?». Игра «Точный телеграф».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
19	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Невидимки». Игра «Наблюдатели». Игра «Кто точнее».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
20	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Ориентирование без карты». Игра «Садовник».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Зимние забавы (4 часа)</b>					
21	Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках.Инструктаж по ТБ. Повторение попеременного двухшажного хода, поворота в движении и торможение.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
22	Игра «Снежком по мячу». Игра «Пустое место».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Игра «Кто дальше» (на лыжах).			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
24	Игра «Быстрый лыжник».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Эстафеты (5 часов)</b>					



25	Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Инструктаж по ТБ. Способы деления на команды. Повторение считалок.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
26	Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
27	Эстафета с лазанием и перелезанием			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Эстафета линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
29	Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Народные игры(5 часов)</b>					
30	Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники. Классификация народных игр.			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Разучивание народных игр. Игра "Салки".			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
32	Разучивание народных игр. Игра "Малечина - колечина".			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
33	Разучивание народных игр. Игра "Коршун".			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
34	Разучивание народных игр. Игра "Бабки".			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>			

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ 8 КЛАССА**

№	Тема занятия	Дата		Виды	Образовательные
№ п/п		по плану	по факту	деятельности	ресурсы, включая электронные (цифровые)
<b>Баскетбол</b>					
<b>Технические действия:</b>					
1.	Стойки и перемещения			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	Остановки баскетболиста			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

3.	Передачи мяча			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.	Ловля мяча			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
5.	Ведение мяча			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
6.	Броски в кольцо			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Тактические действия:</b>					
7.	Игра в защите			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
8.	Игра в нападении			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
9.	Диагностирование и тестирование			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10 - 12	Участие в соревнованиях			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Волейбол</b>					
13-14	Совершенствование техники верхней, нижней передачи			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15-16	Прямой нападающий удар			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
17 - 18	Совершенствование верхней прямой подачи			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
19 - 20	Совершенствование приема мяча с подачи в защите			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
21 - 22	Двусторонняя учебная игра			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Одиночное блокирование			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
24	Страховка при блокировании			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Футбол</b>					
25 - 26	Удар по мячу			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
27 - 28	Ведение мяча между предметами и с обводкой предметов			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
29-31	Игра в футбол по упрощённым правилам (мини-футбол)			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

32 - 33	Участие в соревнованиях Физическая подготовк в процессе занятий			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
34	Итоговое мероприятие «Лестница успеха»			Практическая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>			

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ  
9 КЛАССА**

№	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Введение</b>		<b>1</b>
1	Инструктаж по технике безопасности. Основы знаний подвижной и спортивной игр.	1
<b>Спортивные игры</b>		<b>33</b>
<b>Волейбол</b>		<b>9</b>
2	Техника нападения. Действия без мяча. Перемещения и стойки.	1
3	Действия с мячом. Передача мяча двумя руками.	1
4	Передача на точность. Встречная передача	1
5	Подача мяча: нижняя прямая, нижняя боковая, подача сверху.	1
6	Техника защиты. Прием мяча: сверху двумя руками, снизу двумя руками. Блокирование.	1
7	Групповые действия игроков. Взаимодействие игроков передней линии при приеме от подачи	1
8	Командные действия. Прием подач. Расположение игроков при приеме.	1
9	Групповые действия игроков.	1
10	Контрольные игры и соревнования.	1
<b>Гандбол.</b>		<b>5</b>

11	Ручной мяч. Основные правила игры.	1
12	Спортивная одежда и обувь. Техника игры в нападении и защите.	1
13	Стойки и перемещения, остановки. Ловля и передача мяча двумя руками на месте и в движении.	1
14	Ведение мяча и бросок. Отбор и выбивание мяча. Блокирование броска.	1
15	Игра вратаря. Подготовка к соревнованиям. Соревнования.	1
<b>Русская лапта</b>		<b>5</b>
16	Предупреждение травматизма и оказание первой помощи при обучении детей игре «Русская лапта». Основы техники игры. Техническая подготовка игроков в лапту: стойка игрока, техника ударов битой по мячу, перебежки, осаливание, самоосаливание и переосаливание.	1
17	Ловля мяча и передача в парах. Выбор биты. Удары битой по мячу сверху.	1
18	Ловля и передача мяча, осаливание. Двусторонняя игра. Передача, удары битой сверху, метание в цель.	1
19	Комплексные упражнения, комбинации. Закрепление навыков игры и знакомство с основными правилами	1
20	Командные игры и соревнования.	1
<b>Баскетбол.</b>		<b>9</b>
21	Основы техники и тактики. Техника нападения. Техника передвижения.	1
22	Техника владения мячом.	1
23	Броски мяча двумя руками с места. Штрафной бросок. Бросок с трехочковой линии.	1
24	Ведение мяча с изменением высоты отскока и скорости ведения.	1
25	Ловля мяча двумя руками с низкого отскока, одной рукой на уровне груди.	1
26	Повороты в движении. Сочетание способов передвижений.	1
27	Обманные движения. Обводка соперника с изменением высоты отскока.	1
28	Взаимодействие игроков с заслонами.	1

29	Групповые действия.	1
<b>Футбол</b>		<b>5</b>
30	Техника передвижения. Удары по мячу головой, ногой	1
31	Остановка мяча. Ведение мяча. Обманные движения.	1
32	Отбор мяча. Вбрасывание мяча из-за боковой линии. Техника игры вратаря.	1
33	Тактика игры в футбол. Тактика нападения. Индивидуальные действия без мяча, с мячом.	1
34	Тактика защиты. Индивидуальные действия. Групповые действия. Тактика вратаря.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## **«ИСКУССТВО ИЛЛЮСТРАЦИИ»**

### **Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность является важным звеном системы непрерывного образования и старается создавать условия для развития творческих способностей детей.

В сфере общения на занятиях, предложенных во внеурочной деятельности в существенной степени формируется характер ребёнка: инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность и др., развиваются его творческие способности. Особая ценность занятий заключается в том, что, они могут помочь детям реализовать то лучшее, что в них есть.

Программа затрагивает проблему гуманного отношения детей к окружающему миру, знакомству с народным творчеством. Обучение основано на принципе личностно-ориентированного образования детей, в центре внимания которого - личность ребёнка, реализующего свои возможности. Поэтому программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизиологические особенности ребёнка.

Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. Разнообразие видов практической деятельности подводит учащихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства и художественной жизни общества подкрепляется практической работой школьников.

Программа предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

## **Цель программы**

Содержание программы по внеурочной деятельности «Искусство иллюстрации» нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.

Формирование «культуры творческой личности» предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

## **Задачи программы**

1. Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно – прикладным, дизайну в разных формах.
2. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.
3. Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
4. Показать взаимосвязь образа слова и художественного образа иллюстрации.

*Основными видами деятельности* учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта на уроках.

На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, подбор цветов.

При отборе материала важное значение имеет выявление нравственного, эстетического содержания разнообразных художественных явлений. Тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты школьников с искусством, приобщить их к художественной культуре.

Участие детей в художественном событии вызывает у них чувство радости. Программа содержит примерный объем знаний и разделена по классам, что позволяет по своему усмотрению выстроить логику и структуру изучения искусства.

Программа курса рассчитана на 4 года обучения.

## **Структура программы**

### **Основные разделы**

«Радужный мир».

«Мы учимся быть художниками».

«Мы художники».

«Мы рисуем и исследуем».

## **Содержание программы**

### **5-й класс**

Программа состоит из теоретической и практической частей.

#### **Теоретическая часть:**

Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.

Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.

Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.

Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме

Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.

Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

### **6 класс**



На этом этапе формируется художественно- эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

### **Теоретическая часть:**

Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.

Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.

Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.

Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.

Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.

Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.

Беседы по истории искусств. Выставки, праздничные мероприятия.

## **7 класс**

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

### **Основы художественной грамоты.**

#### **Теоретическая часть.**

Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.

Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в

природе.

Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.

Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.

Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.

Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.

Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

## Графика.

### **Теоретическая часть.**

Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними.

Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка.

Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.

Монотипия, творческие композиции с применением приёмов монотипии.

Гравюра на картоне.

Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.

Связь с рисунком, композицией, живописью.

## **8-9 класс**

На данном этапе важной становится цель – научить детей вести исследование доступных им проблем. Развить их способность ставить перед собой задачу и осуществить её выполнение. Знания и умения, полученные за годы обучения, применяются в создании творческих работ.

## Основы изобразительной грамоты.

### **Теоретическая часть.**

Художественные материалы. Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими.

Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.

Графика. Материалы – тушь, перо, типографская краска, картон, клише, матрицы из различных материалов.

Эстамп, монотипия. Создание образных работ с использованием знаний по композиции, рисунку, цветоведению.

Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений.

Композиция. Основные правила композиции:

объединение по однородным признакам;

соблюдение закона ограничения;

основа живой и статичной композиции;

группировка элементов, обеспечение свободного пространства между группировками;

подчёркивание субординации между группировками и их взаимосвязь (линией, пластикой, «Законом сцены»).

Беседы по истории мировой культуры с показом иллюстративного материала.

### **Методические пояснения**

Программа подчеркивает важность увлеченности школьников искусством для формирования у учащихся познавательного интереса. Эстетические потребности детей должны сознательно развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Так как одна из

ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии. На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов. Важно высвободить творческую энергию детей. Полезно систематизировать все интересные находки по развитию детского воображения в процессе художественной деятельности на занятиях для организации коллективных выставок по изобразительному искусству.

При всей предлагаемой свободе творчества необходимо постоянно иметь в виду структурную целостность данной программы. На итоговых занятиях предоставляется возможность широко сопоставить разнообразные работы, объединенные общей темой,

сравнить свои работы с творчеством своих одноклассников, проявить «зрительское умение», оценить художественный труд.

## **Ожидаемые результаты**

Первый год обучения. Смысл работы заключается в пробуждении и обогащении чувств, сенсорных способностей детей, путем освоения живых, воспринимаемых органами чувств особенностей природных и художественных явлений - цвета, звука, формы, движения, возможностей слова и живой речи.

Второй год обучения - это пространство и среда, выразительность разных сторон окружающей жизни и разных видов искусства, возможность передачи образными художественными средствами различных особенностей окружающего мира.

Третий год обучения. Осваиваются разнообразные ситуации жизненного окружения, как они предстают в искусстве, и то, как само искусство составляет неразрывную часть нашего окружения. Это проводится через сюжетные завязки, через характеры героев, через игры, движения и танец, изобразительную деятельность.

Четвертый и пятый год обучения. Опорным моментом выступает композиция окружающей действительности и произведений искусства как сочетание явлений, позволяющее говорить о композиции и ее замысле в фантазии автора. Коллективные занятия являются продолжением индивидуальной работы.

Формами подведения итогов реализации программы «Искусство иллюстрации» являются выставки (тематические, праздничные), соревнования, художественные конкурсы, проект.

## **В результате работы по программе «Искусство иллюстрации» обучающиеся научатся:**

- различать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства и знать о роли этих искусств в жизни людей;
- различать виды иллюстраций;
- знать об особенностях национальной художественной культуры;
- иметь представление о выразительных возможностях художественных материалов, элементарных техниках;
- уметь рассматривать и выражать эмоциональное отношение к произведениям изобразительного искусства;

## **получат возможность научиться:**

воплощать свои фантазии, уметь выражать свои мысли;

- составлять иллюстрации к произведениям;
- создавать творческие проекты;
- доводить работу до полного завершения.

при выполнении практических работ уметь использовать элементарные образные возможности художественных знаний и умений (цвет, тон, линия, объем, пространство, пропорции и т. д.).

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства;
- овладения практическими навыками выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

## **Личностные результаты**

осознавать роль художественного искусства в жизни людей;

эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих одноклассников, своему творчеству.

## **Предметные результаты**

умение строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

## Календарно-тематическое планирование

### 5 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол- часов	Содержание занятия
1.	«Знакомство с королевой Кисточкой».	1	Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.)
2.	«Что могут краски?»	1	Изобразительные свойства акварели. Основные цвета.
3.	«Изображать можно пятном».	1	Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях.
4.	«Изображать можно пятном».	1	Кляксография в чёрном цвете. Превратить пятно в зверушку
5.	«Осень. Листопад».	1	Смешение теплых цветов. Акварель. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала.
6.	«Силуэт дерева».	1	Передача в рисунках формы, очертанияи цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.
7.	«Грустный дождик».	1	Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.
8.	«Изображать можно в объёме».	1	Превратить комок пластилина в птицу. Лепка.
9.	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!»	1	Наблюдение за окружающим: неживой природой, людьми, жизнью животных и птиц. Обсуждение увиденного.
10.	«Красоту нужно уметь замечать».	1	Изображение спинки ящерики. Красота фактуры и рисунка.
11.	«Узоры снежинок».	1	Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: цвета с белилами.
12.	Рисуем дерево.	1	Создание творческие работы на основе собственного замысла с использованием художественных материалов.
13.	«Зимний лес».	1	Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.
14.	«Портрет Снегурочки».	1	Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Урок – игра: общение по телефону.

15.	«К нам едет Дед Мороз».	1	Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов. Урок – игра: общение по
16.	«Снежная птица зимы».	1	Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная ия
17.	«Дом снежной птицы».	1	Ритм геометрических пятен. Отработка приема в ма – линия зигзаг.
18.	«Ёлочка – красавица».	1	Впечатления о прошедшем празднике. Творческая работа. Свободный выбор материала.
19.	«Кто живёт под снегом».	1	Урок – игра на развитие воображения. Холодные и ета. Гуашь, акварель (по выбору).
20.	«Красивые рыбы». «На рыбалке»	1	Гуашь. Отработка приёма – волнистые линии. Беседа иллюстративного и природного материала
21.	«Моя мама».	1	Творческая работа. Поздравительные открытки к празднику 8 Марта.
22.	«Моя бабушка».	1	Творческая работа. Поздравительные открытки к празднику 8 Марта. Выставка работ.
23.	«Волшебная птица весны».	1	Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка.
24.	«Цветы и травы»	1	Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и Игра «Мы – гномики».
25.	«Цветы и бабочки».	1	Декоративное рисование. Композиция в круге.
26.	«Орнамент из цветов, листьев и для украшения коврика».	1	Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно- обобщенные.
27.	«Моя семья».	1	Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о своей семье.
28.	«Веселые фигуры».	1	Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. цвета. Рисуем и играем.
29.	«Домашние питомцы».	1	Рисование натюрморта.
30.	«Победителям – Слава!».	1	Творческая работа. Беседа о великом Дне 9 мая, о героизме защитников родины в дни Вов.
31.	«Весенняя клумба».	1	Тёплая палитра. Гуашь. Рисование первых весенних
32.	«Веселая игра».	1	Урок-игра. Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о любимых играх.



33.	Иллюстрация к сказке	1	Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации.
34.	Обобщающий урок.	1	Выставки работ учащихся студии «Искусство иллюстрации».

### 6 класс

1	Творческие работы на тему «Мои увлечения».	1	Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме.
2	Рисунки на тему «Я и моя семья»	1	Рассказ детей о своих семьях. Рисование по теме.
3	Конкурс на самый красивый фантик.	1	Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет.
4	Портрет Зайчика – огородника.	1	Работа цветными карандашами. Рисование по воображению.
5	Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель).	1	Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации.
6	Рисунки «Осенние сказки лесной феи» (акварель).	1	Осенние изменения в лесу. Рисование картин осени.
7	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цветные карандаши).	1	Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения.
8	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»	1	Обложка любимой сказки. Герои сказки. Сказочная природа
9	Конкурс рисунков на тему: «Мамочка, любимая моя».	1	Беседа о отношениях детей с родителями, семейных традициях.
10	Рисунки на тему «Братья наши меньшие».	1	Отношение к животным. Любимое домашнее животное.
11	Конкурс рисунков «Мы рисуем цветы».	1	Беседа о цветах. Рисование по теме.
12	Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья».	1	Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме.
13	Праздник русской матрёшки. Знакомство с хохломой.	1	Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки.
14	Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей».	1	Представления детей о космосе. Рисование.
15	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	Карнавал. Карнавальная маска.
16	В гостях у Дедушки Мороза.	1	Изготовление ёлочных игрушек.
17	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».	1	Прослушивание сказки. Иллюстрации.
18	Былинные богатыри. Илья Муромец.	1	Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению.
19	Рисунки на тему: «Зимние забавы».	1	Рисование по теме.
20	Рисование на тему: «Подводное царство».	1	Рисование по представлению на заданную тему.

21	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Прослушивание сказки, иллюстрирование. Конкурс рисунков.
22	Конкурс рисунков «Слава армии родной!».	1	Беседа о героизме защитников нашей Родины. Рисование по представлению на тему.
23	Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!»	1	Беседа о истории праздника 8 марта. Рисование по представлению на заданную тему.
24	Рисование на тему: «Красота вокруг нас».	1	Изображение пейзажа родного края.
25	Рисунок-декорация «Сказочный домик».	1	Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению.
26	Рисунки на тему «Любимые герои»	1	Изображение человека и животных художественными средствами.
27	Рисование на тему: «Люблю природу русскую»	2	Беседа о важности бережного отношения к природе. Рисование по представлению на заданную тему.
28	Рисование на тему «Родина моя».	2	Передача красоты родного края выразительными средствами.
29	Изготовление праздничной открытки.	1	Создание простого подарочного изделия.
30	Конкурс рисунков: «Слава Победе!»	2	Беседа о героизме нашего народа в дни ВОВ. Рисование по представлению на заданную тему.
31	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди».	1	Создание сюжетных композиций.
32	Рисование на тему: «Весенние картины»	1	Беседа о весенних изменениях в природе. Рисование по представлению на заданную тему.
33	Рисование на тему: «Лето красное»	1	Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению.
34	Обобщающий урок.	1	Выставки работ учащихся студии «Искусство иллюстрации».

### 7 класс

1	Вводное занятие.	1	Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы.
2	Орнаментальная композиция. Организация плоскости.	1	Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые линии красоты, зигзаг
3	Натюрморт из трёх предметов.	1	Понятие «тон». Одноцветная акварель. Тоновая Самостоятельное составление натюрморта.
4	Рисующий свет.	1	Трансформация плоскости в объём. Организация пространственной среды. Карандаш, бумага.
5	Холодные цвета. Стихия – вода.	1	Акварель. Рисование по методу ассоциаций.
6	Теплые цвета. Стихия-огонь	1	. Акварель. рисование по методу ассоциаций.

7	«Осенние листья».	1	Зарисовки растений с натуры. Пластика линий. Линия, штрих, тон, точка.
8	Природная форма – лист.	1	Тоновая растяжка цвета, акварель.
9	Натюрморт.	1	Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши.
10	«Дворец Снежной королевы».	1	Ритм геометрических форм. Холодная цветовая гамма. Гуашь.
11	Портрет мамы.	1	Гармония теплых и холодных цветов. Гуашь. Пропорция человеческого тела.
12	«Цветы зимы».	1	Изобразительные свойства акварели. Беседа о натюрморте, как о жанре живописи.
13	«Здравствуй, праздник Новый год!»	1	Свободный выбор тем и материалов для исполнения.
14	«Прогулка по зимнему саду»	1	Композиция с фигурами в движении. Пропорция человеческой фигуры.
15	«Листья и веточки».	1	Рисование с натуры. Тушь, перо. Упражнения на выполнение линий разного характера
16	«Осенние листья»	1	Композиция и использование листьев гербария в качестве матриц.
17	Натюрморт	1	Набросочный характер рисунков с разных положений, положение предметов в пространстве.
18	«Село родное»	1	Цветовой фон в технике монотипии. Дома – линиями, штрихами. Люди – силуэты. Цвет как выразитель настроения.
19	«Терема».	1	Гравюра на картоне. Беседа о русской архитектуре с использованием иллюстративного материала.
20	Открытка – поздравление «Защитникам Отечества»	1	Использование шаблона и трафарета. Штрих.
21	Открытка – поздравление «8 марта –мамин праздник»	1	Использование аппликации, орнаментики. Шрифт. Творческая работа.
22	«Мир вокруг нас»	1	Рисование с натуры. Гуашь. Беседа о экологических проблемах окружающей среды.
23	Волшебные нитки.	1	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и нити.
24	Кляксография.	1	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и зубной щетки.
25	Выдувание.	1	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок.
26-27	Рисование по теме: «Победа!»	2	Свободный выбор тем и материалов для исполнения.

28	Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни»	1	Свободный выбор тем и материалов для исполнения.
29	«Мы рисуем бабочку».	1	Свободный выбор тем и материалов для исполнения
30-31	Рисование на тему: «Весенние картины»	2	Беседа о весенних изменениях в природе. Рисование по представлению на заданную тему.
32-33	Рисование по теме: «Мечты о лете!»	2	Свободный выбор тем и материалов для исполнения
34	Творческая работа. Свободный выбор техники и материалов.	1	Выставка рисунков. Подведение итогов.

8

класс

**Основы изобразительной грамоты.**

1	Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете».	1	Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Фломастеры.
2	«Деревья».	1	Зарисовки (акварель, гуашь). Воздушная перспектива. Форма, структура.
3	Зарисовка растений с натуры в цвете.	1	Принципы естественного положения, пластика. Акварель. Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель.
4	Натюрморт.	1	Наброски графическими материалами: тушью, заострённой палочкой.
5	Осенний натюрморт	1	Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма. Гуашь, акварель.
6	Небо в искусстве.	1	Использование цвета в живописи для отражения эмоционального состояния. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений.
7	«Отражение в воде».	1	Интерпретация явлений природы: акварель,

			тушь.
8	«Зимние забавы».	1	Движение в композиции. Ритм цветочных пятен. Фигура человека в движении. Личный опыт. Гуашь.
9	«Цветы и травы осени».	1	Свободный выбор живописных средств. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал.
10	«Скачущая лошадь».	1	Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.
11	«Улицы моего города».	1	Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам.
12	«Новогодний бал»	1	Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.
13	Обобщающий урок.	1	Обсуждение. Выставки работ учащихся.
<b>Декоративно – прикладное искусство.</b>			
14	Введение в тему.	1	Планирование работы. Знакомство с новым материалом, инструментом.
15	«Комнатные цветы».	1	Композиция в круге. Освоение приёма – кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».
16	«Луг».	1	Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи.
17	«Цветы и бабочки»	1	Декоративная роспись подготовленной деревянной основы. Творческая работа.
18	Плакат – вид прикладной графики.	1	Цветы, как носитель настроения. Шрифт. Использование трафарета и шаблона в изобразительных элементах.
19	Поздравительный плакат 23 февраля.	1	Эскиз. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи.
20	Открытка – поздравление к празднику 8 марта.	1	Свободный выбор материалов и техники. Индивидуальная творческая работа.
21	Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства.	1	Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Связь с живописью, композицией, графикой.

22	Флористика.	1	Применение основных принципов построения композиции. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий
23	Цветоведение.	1	Несложные цветы из ткани. Оформление цветка в композиции.Связь с флористикой, батиком.
24	Кукольный антураж.	1	Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.
25-26	Волшебные нитки.	2	Практическая работа. Работа выполняется с помощью красок и нити.
27	Обобщающий урок	1	Оформление работ, выставки.
<b>Наше творчество.</b>			
28-29	«День Победы»	2	Свободный выбор живописных средств. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал
30-31	Творческая аттестационная работа.	2	Свободный выбор живописных средств.
32-33	Оформление работ к выставке	2	Свободный выбор живописных средств.
34	«Наша галерея».	1	Выставка творческих работ

## 9 класс

### Основы изобразительной грамоты.

1	Вводное занятие.	1	Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Фломастеры.
2	«Погода за окном».	1	Зарисовки (акварель, гуашь). Воздушная перспектива. Форма, структура.
3	Зарисовка растений с натуры в цвете.	1	Принципы естественного положения, пластика. Акварель. Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель.
4	Натюрморт.	1	Наброски графическими материалами: тушью, заострённой палочкой.
5	«Осенние листья».	1	Зарисовки растений с натуры. Пластика линий. Линия, штрих, тон, точка.
6	Небо осенью	1	Использование цвета в живописи для отражения эмоционального состояния. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений.

7	Портрет мамы.	1	Гармония теплых и холодных цветов. Гуашь. Пропорция человеческого тела.
8	«Зимние забавы».	1	Движение в композиции. Ритм цветочных пятен. Фигура человека в движении. Личный опыт. Гуашь.
9	«Цветы зимы».	1	Изобразительные свойства акварели. Беседа о натюрморте, как о жанре живописи.
10	«Народные праздничные обряды».	1	Обсуждение. Выставки работ учащихся.
11	«Улицы моего города».	1	Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам.
12	«Новогодняя игрушка»	1	Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.
13	Обобщающий урок.	1	Обсуждение. Выставки работ учащихся.
<b>Декоративно – прикладное искусство.</b>			
14	Введение в тему.	1	Планирование работы. Знакомство с новым материалом, инструментом.
15	«Цветы».	1	Композиция в круге. Освоение приёма – кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».
16	«Цветы и травы».	1	Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи.
17	«Цветы и бабочки»	1	Декоративная роспись подготовленной деревянной основы. Творческая работа.
18	Плакат – вид прикладной графики.	1	Цветы, как носитель настроения. Шрифт. Использование трафарета и шаблона в изобразительных элементах.
19	Поздравления к 23 февраля.	1	Эскиз. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи.
20	Открытка – поздравление к празднику 8 марта.	1	Свободный выбор материалов и техники. Индивидуальная творческая работа.
21	Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства.	1	Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Связь с живописью, композицией, графикой.



22	«Осенние листья».	1	Роспись по ткани. Использование в эскизе натуральных зарисовок.
23	«Туманный день».	1	Интерпретация явлений природы. Свободная роспись по ткани без резерва.Связь с живописью, композицией.
24	Кукольный антураж.	1	Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.
25	Цветоведение.	1	Несложные цветы из ткани. Оформление цветка в композиции.Связь с флористикой, батиком.
26	Флористика.	1	Применение основных принципов построения композиции. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий
27	Обобщающий урок	1	Оформление работ, выставки.
<b>Наше творчество.</b>			
28-29	«Хохлома»	2	Свободный выбор живописных средств. Беседа с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал
30-31	Творческая аттестационная работа.	2	Свободный выбор живописных средств.
32-33	Оформление работ к выставке	2	Свободный выбор живописных средств.
34	«Наша галерея».	1	Выставка творческих работ

## **«В МИРЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗВУКОВ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Нет человека, который не любит музыку. Сердце каждого ребенка открыто для музыки. Надо только верить, что все дети талантливы.

Очень важно, какую мы предлагаем музыку детям. Маленький ребенок, начиная свое знакомство с музыкой с относительно простых мелодий, незаметно для себя оказывается на пути, который приведет его к пониманию всего лучшего. Пройти этот путь позволяет тесная связь музыки с жизнью, с другими видами искусства. Музыка должна пробуждать в ребенке чувство радости, стремления двигаться, улыбаться. Ведь именно те звуки, которые он слышит, откладываются в его подсознании и влияют на будущее.

Программа музыкального воспитания по внеурочной деятельности «В мире

музыкальных звуков» поможет младшим школьникам творчески войти в удивительный мир музыки, полный чарующих разнообразных звуков.

**Отличительными особенностями** программы является *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;

**Актуальность** программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

**Цель:** Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее ролив духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.
6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
7. Развитие творческих способностей младших школьников.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### *Личностные*

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека.

### *Предметные*

- осуществлять поиск нужной информации;
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- сравнивать разные части музыкального текста;

соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

### **Содержание внеурочной деятельности**

Занятия внеурочной деятельности «В мире музыкальных звуков» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

#### **1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»**

*Содержание:*

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы* – беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

#### **2. Тема «Разбудим голосок»**

*Содержание:*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

*Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

### **3. Тема «Развитие голоса»**

*Содержание:*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

### **4. Тема «Музыка вокруг тебя»**

*Содержание:*

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в

себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* – экскурсии, постановка музыкальных сказок, просмотр видеозаписей концертов.

### **5. Тема «Фольклор»**

*Содержание:*

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

*Формы* – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

### **6. Тема «Творчество»**

*Содержание:*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке,

подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

*Формы* – творческие игры, конкурсы.

## **7. Тема «Радуга талантов»**

*Содержание:*

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

*Формы* – творческий отчет, концертная деятельность.

### **Формы занятий**

Форма занятий - групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с солистами для отработки сольных партий.

Основными формами проведения занятий являются музыкальные игры, конкурсы, викторины, концерты, праздники, встречи с музыкантами Владимирской областной филармонии, Школы искусств, творческие отчеты. Совместные просмотры и обсуждение концертов, музыкальных спектаклей. Выступление с концертными программами перед родителями, ветеранами войны и труда, малышами детского сада.

Постановка музыкальных номеров к школьным праздникам, тематическим концертам, театральные постановки музыкальных сказок, литературно-музыкальные композиции, - все это направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и развитие творческих способностей.

Беседы о музыке знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического музыкального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль музыки. Все это направлено на развитие духовной культуры детей.

## Тематическое планирование 5 класс

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	<i>Тема: «Звуки окружающего мира»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	Групповая игра	2	ЦОК
2	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения	Групповая и индивидуальная игра	2	ЦОК
3	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения	Групповая и индивидуальная игра	2	ЦОК
4	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения	Групповая и индивидуальная игра	2	ЦОК
5	«Шуршащие звуки»	Групповая игра	2	ЦОК
6	«Звуки природы»	Групповая и индивидуальная работа на улице	2	ЦОК
7	<i>Тема: «Разбудим голосок».</i> Распевание	Групповая игра	2	ЦОК
8	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения	2	ЦОК
19	<i>Тема: Развитие голоса»</i> Вокально-хоровая работа	Сольная и хоровая деятельность	2	ЦОК
10	«Волшебные нотки»	Вокально-хоровая деятельность	2	ЦОК
11	«Музыкальные бусы»	Групповая игра	2	ЦОК
12	<i>Тема: «Музыка вокруг тебя»</i>	Групповая	2	ЦОК
13	«Музыка осени»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
14	«Музыка зимы»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
15	«Музыка весны»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
16	«Музыка лета»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
17	«Мир музыки»	Групповая игра	2	ЦОК
Итого			34	

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	Тема: «Шумовые и музыкальные звуки» Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	Групповая игра	2	ЦОК
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах	Групповая и индивидуальная игра	2	ЦОК
3	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка	Групповая игра	2	ЦОК
4	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровая работа	2	ЦОК
5	Разучивание детских песен	Занятие в классе	2	ЦОК
6	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
7	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	Групповая игра	2	ЦОК
8	Тема: «Музыка и ты»	Групповая	2	ЦОК
9	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	Групповая игра	2	ЦОК
10	«Музыка-здоровье-жизнь»	Групповая деятельность	2	ЦОК
11	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле	2	ЦОК
12	«Композитор – исполнитель – слушатель»	Музыкальная игра	2	ЦОК
13	«Мир музыки»	Групповая игра	2	ЦОК
14	Русские народные песни и инструменты	Хоровая и исполнительская деятельность	2	ЦОК
15	Ансамбль русских народных инструментов	Групповая игра	2	ЦОК
16	Музыкальные игры русского народа	Групповая игра (на свежем воздухе, в зале)	2	ЦОК
17	Радуга талантов. Итоговое занятие	Групповое занятие	2	ЦОК
Итого			34	

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
------	--------------	---------------	--------------	-----



1	<i>Тема: «Звуки, живущие в единстве»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого»	Групповая игра	2	ЦОК
2	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровая работа	2	ЦОК
3	«Волшебные нотки»	Групповая игра	2	ЦОК
4	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	2	ЦОК
5	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
6	«Мой голос - мой инструмент»	Сольная деятельность	2	ЦОК
7	<i>Тема: «Мир музыки»</i>	Групповая	2	ЦОК
8	Игра «Музыкальное лото»	Групповая игра	2	ЦОК
9	«Музыкальный букварь»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
10	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле	2	ЦОК
11	«Я - композитор, я - исполнитель, я - слушатель»	Музыкальная игра	2	ЦОК
12	<i>Тема: «Тайны инструментов»</i>	Сольная и ансамблевая деятельность	2	ЦОК
13	Инструменты симфонического оркестра	Исполнительская деятельность	2	ЦОК
14	«Три оркестра»	Групповая игра	2	ЦОК
15	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	Просмотр презентации	2	ЦОК
16	<i>Тема: «Творчество»</i> Игра на музыкальных инструментах	Работа в малых группах (пары)	2	ЦОК
17	Радуга талантов.Итоговое занятие	Групповое занятие	2	ЦОК
Итого			34	

8

класс

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	<i>Тема: «Мир волшебных звуков»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Волшебные нотки»	Групповая игра	2	ЦОК

2	«Звуки моей души»	Групповая и индивидуальная деятельность	2	ЦОК
3	<i>Тема: «Музыка вокруг тебя»</i>	Групповая	2	ЦОК
4	Музыкальный «Семицветик»	Групповая и индивидуальная деятельность.	2	ЦОК
5	<i>Тема: «Звучит, поёт моя душа»</i> Вокально-хоровая работа	Сольная и хоровая деятельность	2	ЦОК
6	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	2	ЦОК
7				
8	<i>Тема: «Пусть музыка звучит»</i>	Групповое занятие	2	ЦОК
9	Игра «Музыкальное лото»	Групповая игра	2	ЦОК
10	«Великие классики»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
12	«Путешествие в страну музыки»	Музыкальная игра	2	ЦОК
13	<i>Тема: «Три оркестра»</i>	Сольная и ансамблевая деятельность	2	ЦОК
14	Симфонический оркестр	Исполнительская деятельность	2	ЦОК
15	Народный оркестр	Групповая игра	2	ЦОК
16	Эстрадный оркестр	Групповая игра	2	ЦОК
17	Радуга талантов. Итоговое занятие	Групповое занятие	2	ЦОК
Итого			34	

## 9 класс

Нп/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	<i>Тема: «Мир волшебных звуков»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля»	Групповая игра	2	ЦОК
2	«Звуки моей души»	Групповая и индивидуальная деятельность	2	ЦОК
3	«Музыкальные часы»	Групповая игра	2	ЦОК

4	Музыкальный «Семицветик»	Групповая и индивидуальная деятельность.	2	ЦОК
5	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения	2	ЦОК
6	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	2	ЦОК
7	«Душа поёт»	Сольная деятельность	2	ЦОК
8	<i>Тема: «Пусть музыка звучит»</i>	Групповое занятие	2	ЦОК
9	Игра «Музыкальное лото»	Групповая игра	2	ЦОК
10	«Великие классики»	Групповое и индивидуальное занятие	2	ЦОК
12	«Путешествие в страну музыки»	Музыкальная игра	2	ЦОК
13	«Душа поёт»	Сольная деятельность	2	ЦОК
14	«Я - композитор, я - исполнитель, я - слушатель»	Музыкальная игра	2	ЦОК
15	Народный оркестр	Групповая игра	2	ЦОК
16	Эстрадный оркестр	Групповая игра	2	ЦОК
17	Радуга талантов. Итоговое занятие	Групповое занятие	2	ЦОК
Итого			34	

## **«СОЗДАЁМ КЛАССНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ»**

### **Пояснительная записка**

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

— воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного состава;

— формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования;
- развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении воспитательно-образовательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Системно-деятельностный подход позволит обеспечить:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Данная программа будет способствовать:

- обогащению активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- совершенствованию видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное владение разными учебными предметами и взаимодействие с другими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- пониманию определяющей роли языка в развитии творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.

Данная программа создает условия для успешной социальной адаптации, так как её участники получают социально-значимый опыт, участвуют в практиках, способствующих формированию активной гражданской позиции и профессиональному самоопределению.

Цель программы: формирование ключевых компетенций, составляющих основу умения учиться (информационная, коммуникативная), активной гражданской позиции, повышение речевой культуры и культуры общения детей и подростков.

Задачи:

- создать условия для развития нравственных качеств личности обучающихся
- изучать основы журналистского мастерства;
- повышать речевую грамотность;
- обучать умениям работы в команде
- развивать организаторские и лидерские способности.

Содержание курса охватывает достаточно широкий круг вопросов и видов деятельности: от изучения основ журналистики, работы с образцами текстов до самостоятельных опросов, интервью, верстки и выпуска номеров школьной печатной газеты.

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Сформированный, активно действующий детский коллектив, члены которого будут иметь убеждения о значимости нравственной системы ценностей, хорошо развитые коммуникативные способности, организаторские и лидерские навыки.

5 класс

Ученик научится:

- применять на практике правила сбора и обработки информации, работы с текстом;
- проявлять интерес к общественной жизни, культуре и истории своего народа.
- различать основные нравственно-эстетические понятия.

Ученик получит возможность научиться:

- Уважительно относиться к чужому мнению;
- Оценивать свои и чужие поступки;
- понимать социальную значимость своей деятельности;
- успешно действовать в коллективе.

6 класс

Ученик научится:

- понимать социальную значимость своей деятельности;
- оценивать свои и чужие поступки;
- планировать и осуществлять сбор информации;
- проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.
- уважительно относиться к чужому мнению.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;
- различать жанры литературного творчества;
- успешно действовать в коллективе.

7 класс

Ученик научится:

- различать жанры литературного и публицистического творчества;
- оценивать художественный и публицистические тексты;
- понимать особенности выпуска школьной печатной газеты;
- понимать значение газеты в формировании положительных человеческих качеств.

Ученик получит возможность научиться:

- оформлять материалы для печатной газеты;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;

- общаться с людьми разных возрастов;

8 класс

Ученик научится:

- оформлять материалы для печатной газеты;
- создавать собственные тексты различных жанров.

Ученик получит возможность научиться:

- выпускать школьную газету;
- общаться с людьми разных возрастов;
- выступать в роли консультантов по вопросам организации и выпуска классной и школьной газеты, быть помощниками организаторов программ, проектов, круглых столов, конференций.

9 класс

Ученик научится:

- выпускать школьную газету;
- общаться с людьми разных возрастов;
- выступать в роли консультантов по вопросам организации и выпуска классной и школьной газеты, быть помощниками организаторов программ, проектов, круглых столов, конференций.

Ученик получит возможность научиться:

- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).
- Основам прогнозирования.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Содержание курса «*Создаём классный литературный журнал*»

№ п/п	Содержание	Характеристика основных видов деятельности
5 класс		
1	Вводное занятие: основные разделы газетного листа;	Распределение обязанностей; участие в коммуникативных играх.
2	Жанры журналистики: интервью, репортаж;	Прослушивание лекции учителя. Выполнение творческих работ.
3	Новость (заметка, сообщение): сообщение, предмет сообщения; средства передачи информации; цель сообщения, адресат; лаконизм художественных средств.	Знакомство с примерами текстов. Прослушивание лекции учителя. Выполнение творческих работ.

4	<p>Моделирование школьной газеты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— по какому принципу располагаются заметки на полосе; рубрики в школьной газете;</li> <li>— единство оформления;</li> <li>— постоянство, традиции в содержании и оформлении; тренинг практических умений «Моделирование газетных полос».</li> </ul>	<p>Прослушивание лекции учителя. Создание модели газеты.</p>
5	<p>Речь и текст: структура текста; особенности публицистического стиля; тренинг практических умений.</p>	<p>Прослушивание лекции учителя. Выполнение тестовых заданий. Участие в тренингах.</p>
6	<p>Интервью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— причины, время и место беседы;</li> <li>— запись со слов интервьюируемого; особенности диалога; тренинг практических умений, техника постановки вопросов;</li> <li>— запись речи собеседника, её передача.</li> </ul>	<p>Знакомство с примерами текстов. Прослушивание лекции учителя. Выполнение творческих работ.</p>
7	<p>О чем пишут в школьной газете? Практикум:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение системы рубрик;</li> <li>- определение привлекательных тем;</li> </ul>	<p>Работа в группе: составление плана номера газеты; моделирование</p>
8	Сбор фактов и материалов	Сбор и обработка материала для номера
9	Макетирование выпуска газеты	Создание макета газеты, моделирование
10	Верстка номера газеты: основы оформления газеты; титул, колонтитулы; принципы расположения заметки на полосе.	Оформление и выпуск печатного номера газеты
11	Анализ работы над номером	Участие в беседе.
6 класс		
12	<p>Правила поведения юного корреспондента: профессиональные качества журналиста - внимание к людям, способность выделять главное, доступно излагать материал, мобильность и т. д.; имидж журналиста (простота, доверительность в общении, коммуникабельность); практическая работа по созданию «Кодекса чести» корреспондентов газеты.</p>	<p>Участие в беседе, дискуссии.</p>
13	Посещение мероприятий. Сбор материалов	Сбор и обработка материала для номера
14	Сообщение. Средства передачи информации: как фиксировать информацию; точность информации; что такое «подача информации».	<p>Прослушивание лекции учителя. Исследовательская работа. Ролевые коммуникативные игры.</p>



15	Новости как жанр	Знакомство с примерами текстов. Прослушивание лекции учителя. Выполнение творческих работ.
16	Блок новостей. Структура и содержание. Оперативность. Лаконизм. Степень важности.	Выполнение творческих и исследовательских работ.
17	Сбор новостей из жизни школы	Сбор и обработка материала для номера
18	Обработка материалов	Редактирование и анализ материала. Участие в беседе.
19	Макетирование выпуска газеты	Создание макета газеты, моделирование
20	Верстка номера газеты	Выпуск печатного номера газеты
21	Анализ вышедшего номера.	Участие в беседе.
7 класс		
22	Аналитические журналистские жанры (комментарий, обозрение, статья).	Знакомство с примерами текстов. Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Выполнение творческих работ.
23	Посещение мероприятий. Сбор информации. Обработка материалов, статей	Сбор и обработка материала для номера Редактирование материала
24	Слово — помощник журналиста: точность слова; средства художественной выразительности; значение СМИ и их влияние на человека. Как придумать заголовок.	Исследовательские и творческие работы
25	Составление плана перед написанием заметки.	Участие в беседе. Редактирование материала
26	Посещение мероприятий. Сбор. Обработка материалов. Корректирование статей.	Сбор и обработка материала для номера Редактирование материала
27	Макетирование выпуска газеты Верстка номера газеты	Редактирование материала Создание макета газеты, моделирование Выпуск печатного номера газеты
28	Анализ выпуска. Художественная заметка. Газетный жанр — отзыв. Письмо.	Участие в беседе. Выполнение творческих работ и сообщений. Посещение мероприятий.
29	Макетирование выпуска газеты Верстка номера газеты	Редактирование материала. Участие в беседе. Моделирование. Выпуск печатного номера газеты
30	Анализ номера	Участие в беседе
8 класс		

31	Сатирические жанры (фельетон, юмореск, памфлет), фельетоны М. Зощенко	Выразительное чтение сатирических текстов. Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Выполнение творческих работ.
32	Образные средства в публицистическом тексте	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Выполнение творческих работ.
33	Дискуссия «Может ли сердце слышать?»	Участие в дискуссии
34	Методы убеждения: — неопровержимые факты; — метод противоречия; — метод сравнения; — метод «бумеранга»;	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Участие в дискуссии
35	Приемы аргументации — использование сильных аргументов (ссылка на авторитет, неопровержимые факты); — критерии эффективного общения; — частичное согласие «да, но...»	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Участие в коммуникативном тренинге.
36	Посещение мероприятий. Обработка материалов Макетирование выпуска газеты	Сбор информации для выпуска газеты Редактирование материала Моделирование
37	Верстка номера газеты	Выпуск печатного номера газеты
38	Анализ номера	Участие в беседе.
39	Культура речи — культура разговорной, ораторской, дискусивно-полемиической речи; — средства массовой информации и культура речи.	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Участие в коммуникативном тренинге.
40	Литературный язык. Словесные штампы	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Участие в коммуникативном тренинге. Участие в викторине, конкурсах.
41	Умение слушать. Техники активного слушания.	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Участие в коммуникативном тренинге.
42	Речевая культура. Публичное выступление	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений.
43	Речевой этикет. Правила культуры речи. — этика речевого общения; — структура ораторской речи;	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений. Участие в коммуникативном тренинге, викторине.
44	Посещение мероприятий. Обработка материалов Макетирование выпуска газеты	Составление плана работы. Сбор и классификация материала. Моделирование.

45	Верстка номера газеты	Выпуск печатного номера газеты
46	Анализ номера	Участие в беседе.
9 класс		
47	Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений.
48	История русского литературного языка — откуда родом русский язык; — эпоха письменности; — южнославянское влияние; — начало древнерусской книжности.	Наблюдение. Беседа. Доклады.
49	Проблемы современного русского языка — засорение русского языка иностранными словами; — сквернословие, использование нецензурной лексики; — язык СМИ как модель национального языка, его воздействие на литературную норму;	Прослушивание лекции учителя. Круглый стол «Проблемы современного русского языка». Подготовка сообщений.
50	Стихи как жанр. Ритмика. Размер. Рифма. Стихи в газете. Стихи как эпиграф	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений и творческих работ. Участие в конкурсе.
51	Стихотворная цитата как подтверждение мысли. Поэтический заголовок.	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений и творческих работ.
52	Правила цитирования. Посещение мероприятий.	Знакомство со специальной литературой по теме. Сбор информации. Обработка материалов
53	Макетирование выпуска газеты	Работа над макетом выпуска газеты. Моделирование.
54	Верстка номера газеты.	Выпуск печатного номера газеты
55	Анализ номера. Важнейшие даты в жизни страны. Историческая память.	Участие в беседе. Подготовка сообщений и творческих работ.
56	Анкетирование, опросы в школьной прессе. Мониторинг. Предмет мониторинга	Участие в беседе. Проектная деятельность. Выполнение тестов. Анкетирование
57	Построение текста. Связь предложений в тексте. Анализ публицистических текстов.	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений и творческих работ.
58	Первичная правка текста: орфографическая, стилистическая, пунктуационная	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений и творческих работ. Выполнение тестовых заданий.

59	Правка текста: орфографическая, пунктуационная, авторская, редакционная	Прослушивание лекции учителя. Подготовка сообщений и творческих работ. Выполнение тестовых заданий.
60	Посещение мероприятий. Обработка материалов Макетирование выпуска газеты	Сбор информации для выпуска. Редактирование материала Макетирование выпуска газеты
61	Верстка номера газеты	Выпуск печатного номера газеты
62	Анализ номера.	Участие в беседе.
63	Опросы, анкетирование, интервью, беседы.	Сбор информации для итогового выпуска.
64	Подведем итоги	Обработка материалов. Макетирование. Верстка номера. Выпуск печатного номера газеты. Представление проекта собственного печатного издания.

### Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБОУСОШ №10 (далее — план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

План может разрабатываться один для всей общеобразовательной организации или отдельно по каждому уровню общего образования.

Приведена примерная структура плана. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам — месяцам, четвертям, триместрам — или в иной форме.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности — по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учётом их

рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

Календарный план воспитательной работы организации на 2023—2024 учебный год

	Дела, события,	Классы	Сроки	Ответственные
	1. Урочная деятельность			
	...			
	2. Внеурочная деятельность			
	...			
	3. Классное руководство			
	...			
	4. Основные школьные дела			
	...			
	5. Внешкольные мероприятия			
	...			
	6. Организация предметно-пространственной среды			
	...			
	7. Взаимодействие с родителями			
	...			
	8. Самоуправление			
	...			
	9. Профилактика и безопасность			
	...			
	10. Социальное партнёрство			
	...			
	11. Профориентация			
	...			

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь:

—1 сентября: День знаний;

—3 сентября: День окончания Второй мировой войны

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

### **2.3.5. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

#### **Кадровые условия**

*Кадровое обеспечение* – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребёнка с умственной отсталостью в системе школьного образования.

МБОУСОШ №10, реализующая АООП для обучающихся с умственной отсталостью, укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников, реализующей АООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации — также квалификационной категории.

МБОУСОШ №10 обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации через профессиональную подготовку или курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью в отдельных классах и группах принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи (олигофренопедагоги, сурдопедагоги, тифлопедагоги), воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, специалисты по физической культуре и адаптивной физической культуре, учитель технологии (труда), учитель музыки (музыкальный работник), социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, медицинские работники, в том числе специалист по лечебной физкультуре.

*Учитель-дефектолог* должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

*Воспитатели* должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:



а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;

б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

г) по специальности «Олигофренопедагогика»;

д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной документом о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.

*Педагог-психолог* должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности «Специальная психология»;

б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

г) по педагогическим и психологическим специальностям или направлениям подготовки психолога с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

При любом варианте профессиональной подготовки педагог-психолог должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.

*Учитель-логопед* должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности: «Логопедия»;

б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;

в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель-логопед должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.

*Учитель физической культуры* должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;

б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;

в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

*Учитель технологии (труда)* должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из видов профильного труда с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденных документом установленного образца.

*Учитель музыки (музыкальный руководитель)* должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогика» (направление «Педагогическое образование», «Педагогика» или специальности (профили) в области музыкального образования) без предъявления требований к стажу работы.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

*Педагог дополнительного образования* должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

При получении образования обучающимися с умственной отсталостью по АООП совместно с другими обучающимися должны быть соблюдены следующие требования к уровню и направленности подготовки специалистов:

Педагогические работники – *учитель-логопед, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры (адаптивной физической культуры), учитель труда, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования* должны иметь наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования.

*Учитель-дефектолог* должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование по одному из вариантов подготовки (см. выше) и документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования.

*Тьютор* (постоянное или временное подключение) должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом установленного образца о профессиональной переподготовке по соответствующей программе.

*Ассистент (помощник)*<sup>1</sup> должен иметь образование не ниже среднего общего и пройти соответствующую программу подготовки.

Организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке реализации АООП, имеющих соответствующую

---

<sup>1</sup>

квалификацию.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся (врач-психиатр, невролог, педиатр), должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее занимаемой должности.

При необходимости ОО может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

#### **Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП должны:

1) обеспечивать государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;

2) обеспечивать организации возможность исполнения требований Стандарта;

3) обеспечивать реализацию обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

4) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

#### **Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

Материально-техническое обеспечение – это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды.

Материально-технические условия реализации АООП должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП.

Материально-техническая база реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

участку (территории) организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности организации и их оборудование);

зданию организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах организации, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

помещениям зала для проведения занятий по ритмике;

помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

трудовым мастерским (размеры помещения, необходимое оборудование в соответствии с реализуемым профилем (профилями) трудового обучения);

кабинету для проведения уроков «Основы социальной жизни»;

туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, медиатеки, число читательских мест);

помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, хореографией, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями;

актовому залу;

спортивным залам, бассейнам, игровому и спортивному оборудованию;

помещениям для медицинского персонала;

мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением, общение в сети «Интернет» и другое);

физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

размещения материалов и работ в информационной среде организации;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

организации отдыха и питания;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов.

Материально-техническое обеспечение реализации АООП должно соответствовать не только общим, но и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к:

организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;

техническим средствам обучения;

специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

*Пространство*, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должно соответствовать общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Организация обеспечивает отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

*Временной режим* образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в

соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства просвещения и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

*Технические средства обучения* (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования *специальных учебников*, адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая Прописи.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности; в старших — иллюстративной и символической).

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в общеобразовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;

3. Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;

4. Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022251

Владелец Прилюбченко Галина Михайловна

Действителен с 18.04.2023 по 17.04.2024