

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №10

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 30 августа 2022 года  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор МБОУСОШ №10  
\_\_\_\_\_ Г.М. Прилюбченко  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Декоративное творчество»**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 2 года, 432 часа ( 1 год-216 часов, 2 год -216 часов)

Возрастная категория: от 9 до 12 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

Автор-составитель:

Сидорова Лариса Викторовна

Учитель изобразительного искусства

## СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

Наименование		1
Паспорт программы		3-5
<b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования : объем, содержание, планируемые результаты»</b>		
1.	Пояснительная записка программы: нормативно-правовая база, направленность, актуальность, новизна, педагогическая целесообразность, отличительные особенности, адресат программы, уровень программы, объем и сроки реализации программы, формы обучения, режим занятий, особенности организации образовательного процесса.	6-9
2.	Цели и задачи.	10-11
3.	Содержание программы: учебный план, содержание учебного плана.	12-28
4.	Планируемые результаты.	29-30
<b>Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»</b>		
5.	Условия реализации программы.	31
6.	Формы аттестации.	32
7.	Оценочные материалы.	33
8.	Методические материалы.	34-35
9.	Список литературы. Интернет ресурсы.	36
10.	Приложение к программе. Календарный учебный график	37-56

**ПАСПОРТ**  
**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**  
**технологической направленности «Мир бумаги»**

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Апшеронский район
Наименование организации	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №10
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технологической направленности «Декоративное творчество»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	Муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Сидорова Лариса Викторовна
Краткое описание программы	Программа «Декоративное творчество» заинтересовывает и увлекает своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Дети овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию обучающихся, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Базовый
Продолжительность освоения (объём)	2 года, 432 часа

Возрастная категория	9-12 лет
Цель программы	Развитие и реализация творческих способностей у детей.
Задачи программы	<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучить приемам и технологии изготовления композиций;</li> <li>-научить самостоятельно конструировать творческие продукты.</li> <li>- формировать навыки техническими средствами обучения.</li> </ul> <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать творческие способности: фантазию, эстетический вкус, цветоощущение, выбор художественного образа;</li> <li>-развивать мотивацию к занятиям декоративно-прикладным творчеством.</li> <li>- развивать интерес к работе через интернет ресурсы.</li> </ul> <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать самоконтроль, самостоятельность и умение доводить начатое дело до логического завершения;</li> <li>-воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями и практическими навыками в повседневной жизни.</li> <li>- развивать навыки использования интернет ресурсы в образовательных целях.</li> </ul>
Ожидаемые результаты	<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучающиеся научились приемам и технологии изготовления поделок, составлять композиции;</li> <li>-умеют самостоятельно конструировать творческие продукты.</li> <li>- приобретут навыки пользования техническими средствами обучения.</li> </ul> <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развиты творческие способности:</li> </ul>

	<p>фантазия, эстетический вкус, цветоощущение, выбор художественного образа;</p> <p>- развит интерес и мотивация к занятиям декоративно-прикладным творчеством.</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>- умеют доводить начатое дело до логического завершения, развит самоконтроль и самостоятельность;</p> <p>- учащиеся умеют самостоятельно пользоваться полученными знаниями и практическими навыками в повседневной жизни (мастер-классы, творческие мастерские).</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Данная программа может быть реализована для детей с ОВЗ.
Возможность реализации в сетевой форме	Данная программа может быть реализована в сетевой форме
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Данная программа может быть реализована в электронном формате с применением дистанционных технологий через интернет платформы WhatsApp, ZOOM.
Материально-техническая база	<p>Кабинет, столы, стулья, коробки для хранения разного вида материала, аудио, видео, фото, интернет источники;</p> <p>- потребительская бумага</p> <p>- картон;</p> <p>- клей ПВА;</p> <p>- ножницы;</p> <p>- краски;</p> <p>- лак;</p> <p>- морилка</p>

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративное творчество» вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью таких видов художественного творчества, как работа с бумагой и картоном, рукоделие из ниток, торцевание, квиллинг, газетное плетение. Техника дает возможность поверить в себя, в свои способности.

Программа «Декоративное творчество» является модифицированной, разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Мир творчества» автор составитель Сафрина А.В. г. Новосибирска.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративное творчество» разработана на основе требований к содержанию и оформлению общеобразовательных программ дополнительного образования детей с учетом основных положений и приведена в соответствие с современной нормативно-правовой базой:

Программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.18г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
- С действующими Сан Пин, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ;
- Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2020 год;
- Уставом;
- Положением о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положением о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положением о форме календарного учебного графика;
- Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности, регулирующие правила приема, режим занятий, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБОУСОШ №10 и родителями.

#### **Направленность.**

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной

творческой деятельности.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля. Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участие в различных конкурсах.

### **Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

**Новизна** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у обучающихся умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. «Мир бумаги» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

### **Актуальность**

Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром. Актуальность определяется как ориентированность на решение наиболее значимых для дополнительного образования проблем.

### **Педагогическая целесообразность**

Занятия в детском объединении заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Дети овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию обучающихся, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Педагогическая целесообразность программы проявляется в использовании педагогических приемов электронного обучения, использовании форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения в соответствии с целями и задачами дополнительного образования.

### **1.2. Отличительная особенность**

Программа «Декоративное творчество» направлена на более глубокое овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества. Сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (с бумагой и картоном, бросовым материалом, торцевание, квиллинг, плетение из газетной лозы), и их

взаимозаменяемость.

**1.3. Адресат программы** Программа рассчитана на обучение мальчиков и девочек возраста 9 – 12 лет. Состав групп разновозрастной. Для обучения по программе могут быть зачислены обучающиеся без особой подготовки.

**1.4. Уровень программы, объем и сроки реализации программы**

Уровень программы базовый. Срок реализации – 2 года.

Объем программы: 396 часов

- 1 год-216 часов, 6 часов x 36 учебных недель.
- 2 год- 216 часов, 6 часов x 36 учебных недель.

**1.6. Формы обучения**

Очная, очно-заочная

**1.7. Режим занятий**

Занятия проходят 1 года обучения 3 раза в неделю по 2 часа, 2 год обучения 3 раза в неделю по 2 часа.

**1.8. Особенности организации образовательного процесса**

В основе обучения лежат групповые занятия, а так же в дистанционном режиме обучение проходит по подгруппам и индивидуально. Для разработки занятий учитываются психологические особенности каждой возрастной группы. Оптимальное количество детей в объединении для успешного освоения программы - 10-15 человек.

**2. Цель и задачи программы.**

**2.1. Цель программы:** всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приёмами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

**2.2. Задачи программы:**

**Образовательные: обучить безопасным приёмам работы с инструментами;**

- сформировать базовые технологические знания, необходимые при работе с бумагой;
- научить планировать свою работу.
- развивать умения работать дистанционно, выполнять задания индивидуально
- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- развитие умения работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;
- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях

**Личностные:**

- способствовать развитию личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности в процессе занятий в объединении;
- развивать умение выделять главное в изучаемом материале, формулировать выводы, обобщать изучаемые понятия.
- умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

**Метапредметные:**

- воспитывать объективную самооценку и способность к самореализации в творчестве;



- формировать умение добиваться успешного достижения поставленных целей;
- воспитывать уважительное отношение между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности.

**Цель 1 года обучения:** формировать у детей чувство успеха, уверенности в себе, пробудить желание постоянно творить.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы.
- развивать умения работать дистанционно, выполнять задания индивидуально

**Личностные:**

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

**Метапредметные:**

- формировать стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой; формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимися.
- формировать умение пользоваться интернет ресурсами.

**Цель 2 года обучения:** выявление и развитие художественно-прикладных способностей учащихся средствами декоративно-прикладного искусства для дальнейшей их реализации в собственной творческой декоративно-прикладной деятельности при работе с бумагой.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- обучить приемам и технологии изготовления композиций;
- научить самостоятельно конструировать творческие продукты.
- формировать навыки техническими средствами обучения.

**Личностные:**

- развивать творческие способности: фантазию, эстетический вкус, цветоощущение, выбор художественного образа;
- развивать мотивацию к занятиям декоративно-прикладным творчеством.

**Метапредметные:**

- воспитывать самоконтроль, самостоятельность и умение доводить начатое дело до логического завершения;
- воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями и практическими навыками в повседневной жизни.

**3. Содержание программы**  
**3.1. Учебный план 1 года обучения**

Таблица 1

№	Наименование раздела, темы	Количество часов занятий			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	<b>Раздел 1. Вводное занятие</b>	1	1		
2.	<b>Раздел 2. Работа с бумагой и картоном</b>				Беседа, наблюдения
2.1.	Колодец	8	1	7	Беседа, наблюдения
2.2.	Туфелька	6	1	5	Беседа, наблюдения
2.3.	Цветок	7	1	6	Беседа, наблюдения
3.	<b>Раздел 3. Торцевание</b>				
3.1.	Божья коровка	6	1	5	Беседа, наблюдения
	<b>Раздел 4. Квиллинг.</b>				
4.1.	Веер.	6	1	5	Беседа,
					наблюдения
4.	<b>Раздел 4. Плетение из газетных трубочек.</b>				
4.1.	<b>Тема 1.</b> Вводное занятие. Знакомство с плетением из газетных трубочек.	1	1		Беседа, наблюдения
4.2.	<b>Тема 2.</b> Салфетница. Заготовки газетных трубочек. Скручивание разной формы.	8	1	7	Беседа, наблюдения
4.3.	<b>Тема 3.</b> Рамка для картины. Заготовки газетных трубочек. Скручивание. Покраска.	6	1	5	Беседа, наблюдения
4.4.	<b>Тема 4.</b> Часы. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска.	8	1	7	Беседа, наблюдения
4.5.	<b>Тема 5.</b> Тарелка. Изготовление основы. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска.	8	1	7	Беседа, наблюдения
4.6.	<b>Тема 6.</b> Шкатулка. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска.	10	1	9	Беседа, наблюдения
4.7.	<b>Тема 7.</b> Кормушка для птиц. Изготовление основы. Плетение. Покраска	12	1	11	Беседа, наблюдения

4.8.	<b>Тема 8.</b> Новогодние сувениры. Изготовление основы. Плетение. Покраска. Оформление.	12	1	11	Беседа, наблюдения
4.9.	<b>Тема 9.</b> Рождественские сувениры. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска. Оформление.	8	1	7	Беседа, наблюдения
4.10.	<b>Тема 10.</b> Санки. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.	10	1	9	Беседа, наблюдения
4.11.	<b>Тема11.</b> Ваза. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.	8	1	7	Беседа, наблюдения
4.12.	<b>Тема12.</b> Разнос. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.	8	1	7	Беседа, наблюдения
4.13	<b>Тема13.</b> Сувениры к 23 февраля. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска. Оформление.	10	1	9	Беседа, наблюдения
4.14.	<b>Тема14.</b> Сувениры к 8 марта. Заготовка трубочек. Плетение. Оформление.	12	1	11	Беседа, наблюдения
4.15.	<b>Тема15.</b> Клетка для птиц. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.	12	1	11	Беседа, наблюдения
4.16.	<b>Тема16.</b> Сумочка. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.	12	1	11	Беседа, наблюдения
4.17.	<b>Тема17.</b> Хлебница. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.	12	1	11	Беседа, наблюдения
4.18.	<b>Тема18.</b> Конфетница.	12	1	11	Беседа, наблюдения
	<b>Тема19.</b> Шкатулка с крышкой. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.	11	1	10	Беседа, наблюдения
5.	<b>Раздел</b> Выставка детских работ «Декоративное творчество».	2		2	Беседа, наблюдения
	итога	216	25	191	

### 3.3.Содержание учебного плана 1 года обучения

#### **1.Раздел 1. Вводное занятие**

**Теория:** вводное занятие. Знакомство с программой. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.

#### **2.Раздел 2. Квиллинг**

**Теория:** Квиллинг - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время. Квиллинг открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация). Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира. В этом мы, педагоги, видим основную необходимость сегодняшнего дня.

##### **2.1. Веер.** Подготовка основы. Сочетание цветов. Украшение, оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

##### **2.2. Рамка для фото.** Подготовка основы. Сочетание цветов. Украшение, оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

#### **3.Раздел 3. Торцевание.**

**Теория:** Торцевание – это один из видов бумажного конструирования, искусство бумагокручения. Эту технику можно отнести и к способу аппликации, и к виду квиллинга (бумагокручения). С помощью торцевания можно создавать удивительные объемные картины, мозаики, панно, декоративные элементы интерьера. Достоинство этой техники в том, что она не требует особой предварительной подготовки, изделия выполняются довольно быстро и аккуратно.

##### **3.1 Цветок.** Подготовка основы. Сочетание цветов. Украшение, оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

##### **3.2. Божья коровка.** Подготовка основы. Сочетание цветов. Украшение, оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

#### **4. Раздел 4. Плетение из газетных трубочек.**

##### **4.1. Тема1. Вводное занятие. Знакомство с плетением из газетных трубочек.**

**Теория:** Плетение из газетных трубочек — это чрезвычайно приятный и послушный материал, позволяющий создавать самые разнообразные формы плетеных изделий, давая волю воображению. При том, что приемов и способов плетения не очень много, широту возможностей изготовления изделий из газетных трубочек переоценить трудно. Технология плетения известна еще с древности, в общем-то, здесь трудно изобрести что-либо принципиально новое, но, пользуясь старинными приемами плетения, учащиеся могут создавать собственные, оригинальные работы. Плетение из бумажных трубочек раздвигает границы возраста . Даёт возможность освоить приёмы плетения, как школьникам начального звена, людям более старшего возраста, так и людям с ограниченными

возможностями. Плетение из газетных трубочек очень интересное занятие.

**4.2. Тема 2.** Салфетница. Заготовки газетных трубочек. Скручивание разной формы.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.3. Тема 3.** Рамка для картины. Заготовки газетных трубочек. Скручивание. Покраска.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.4. Тема 4.** Часы. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.5. Тема 5.** Тарелка. Изготовление основы. Заготовки газетных трубочек.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**Практика:**

**4.6. Тема 6.** Шкатулка. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.7. Тема 7.** Кормушка для птиц. Изготовление основы. Плетение.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.8. Тема 8.** Новогодние сувениры. Изготовление основы. Плетение. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.9. Тема 9.** Рождественские сувениры. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.10. Тема 10.** Санки. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.11. Тема 11.** Разнос. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.12. Тема 12.** Сувениры к 23 февраля. Заготовки газетных трубочек. Плетение. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.13. Тема 13.** Сувениры к 8 марта. Заготовка трубочек. Плетение. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.14. Тема 14.** Клетка для птиц. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.15. Тема15.** Сумочка. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.16. Тема16.** Хлебница. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление.

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

**4.17. Тема 17. Шкатулка с крышкой.**

**Теория:** Показ, объяснение.

**Практика:** Самостоятельная работа.

### 3.5.

### Учебный план 2 года обучения

Таблица 2

№	Наименование раздела, темы	Количество часов занятий			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	<b>Раздел 1. Вводное занятие</b>	2	1	1	
2	Колодец. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	10	1	9	Беседа, наблюдения
3	Грибок. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	12	1	11	Беседа, наблюдения
4	Ваза. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	10	1	9	Беседа, наблюдения
5	Подставка под книги. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	10	1	9	Беседа, наблюдения
6	Часы. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	12	1	11	Беседа, наблюдения
7	Шкатулка с крышкой. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	13	1	12	Беседа, наблюдения
8	Кувшин. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	10	1	9	Беседа, наблюдения
9	Новогодние сувениры. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	18	1	17	Беседа, наблюдения
10	Рождественские сувениры. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	15	1	14	Беседа, наблюдения
11	Яблоко. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	12	1	11	Беседа, наблюдения

12	Груша. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	12	1	11	Беседа, наблюдения
13	Сувениры к 23 февраля. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	12	1	11	Беседа, наблюдения
14	Сувениры к 8 марта. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	11	1	10	Беседа, наблюдения
15	Тележка. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	18	1	17	Беседа, наблюдения
16	Шкатулка Сова. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	12	1	11	Беседа, наблюдения
17	Домик. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	12	1	11	Беседа, наблюдения
18	Шкатулка Лиса. Заготовки газетных трубочек. Покраска. Оформление	15	1	14	Беседа, наблюдения
	итого	216	18	198	

### **3.6. Содержание учебного плана 2 года обучения**

#### **Тема 1 Вводное занятие.**

**Теория:** - введение в декоративно-прикладное творчество  
Правила техники безопасности.

#### **Тема 2. Колодец.**

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** Заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

#### **Тема 3. Грибок.**

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

#### **Тема 4. Ваза.**

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

#### **Тема 5. Подставка под книги.**

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

#### **Тема 6. Часы.**

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

#### **Тема 7. Шкатулка.**

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

#### **Тема 8. Кувшин.**

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** подготовка основы. Плетение. Окрашивание.

**Тема 9.** Новогодние сувениры.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

**Тема 10.** Рождественские сувениры.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

**Тема 11.** Яблоко.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** подготовка основы. Плетение. Окрашивание.

**Тема 12.** Груша.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** подготовка основы. Плетение. Окрашивание.

**Тема 13.** Сувениры к 23 февраля.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

**Тема 14.** Сувениры к 8 марта.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** подготовка основы. Плетение. Окрашивание.

**Тема 15.** Тележка.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** подготовка основы. Плетение. Окрашивание.

**Тема 16.** Шкатулка Сова.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

**Тема 17.** Домик.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** заготовка трубочек. Плетение, окрашивание, оформление.

**Тема 18.** Шкатулка Лиса.

**Теория:** показ, объяснение.

**Практика:** подготовка основы. Плетение. Окрашивание.

#### **4. Планируемые результаты**

##### ***Образовательные:***

- обучены безопасным приемам работы с инструментами;
- сформированы базовые технологические знания, необходимые при работе с бумагой;
- умеют планировать свою работу.
- умеют работать дистанционно, выполнять задания индивидуально
- умеют самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;

##### ***Личностные:***

- развиты личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности в процессе занятий в объединении;
- развиты умения выделять главное в изучаемом материале, формулировать выводы, обобщать изучаемые понятия.
- умеют самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

##### ***Метапредметные:***



- воспитана объективная самооценка и способность к самореализации в творчестве;
- сформировано умение добиваться успешного достижения поставленных целей;
- воспитано уважительное отношение между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности.

#### **4.1. Планируемые результаты 1 года обучения**

#### **4.2. В результате обучения в детском объединении в течение учебного года по программе обучающиеся получают следующие основные знания и умения:**

##### **Образовательные:**

- научатся использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- овладеют практическими навыками работы с инструментами;
- освоят навыки организации и планирования работы.
- освоят навыки умения работать дистанционно, выполнять задания индивидуально

##### **Личностные:**

- приобретут образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- сформируется художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- приобретут аналитическое мышление и самоанализ;
- приобретут творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- приобретут умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

##### **Метапредметные:**

- формируется стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство необходимые при работе с бумагой;
- приобретут коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

Кроме того, обучающиеся получатся дополнительные сведения о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека, о некоторых народных промыслах, об истории их возникновения и развития.

#### **4.3. Планируемые результаты 2 года обучения:**

##### **Образовательные:**

- обучающиеся научились приемам и технологии изготовления поделок, составлять композиции;
- умеют самостоятельно конструировать творческие продукты.
- приобретут навыки пользования техническими средствами обучения.

##### **Личностные:**

- развиты творческие способности: фантазия, эстетический вкус, цветоощущение, выбор художественного образа;
- развит интерес и мотивация к занятиям декоративно-прикладным творчеством.

##### **Метапредметные:**

- умеют доводить начатое дело до логического завершения, развит самоконтроль и самостоятельность;
- учащиеся умеют самостоятельно пользоваться полученными знаниями и практическими навыками в повседневной жизни (мастер-классы, творческие мастерские).

## **включающий формы аттестации»**

### **5. Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение**

Чтобы успешно обучить детей, необходимо, прежде всего, владеть знаниями, умениями и навыками изготовления разнообразных доступных и посильных для детей данного возраста изделий, имеющих практическую значимость. Помещение для проведения занятий светлое, соответствует санитарно – гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения. В процессе обучения обучающиеся и педагог строго соблюдают правила техники безопасности труда.

#### **Перечень оборудования, инструментов и материалов:**

- бумага офисная цветная марки «Color», бумага офисная белая, бумага цветная, гофробумага, картон цветной, гофрокартон, картон белый большой, бросовый материал, клей ПВА, клей момент, ножницы, скотч, разноцветная пряжа, нитки мулине, мультимедиа для просмотра презентаций.

**Информационное обеспечение:** интернет ресурсы

#### **Кадровое обеспечение:**

Программу реализует педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, владеющий разными техниками работы с бумагой, имеющий практические навыки в сфере организации деятельности детей младшего школьного возраста.

### **6. Формы аттестации.**

Формы подведения итогов реализации программы: промежуточный контроль, итоговый контроль.

Промежуточный контроль осуществляется по результатам усвоения материала в конце реализации программы 1 года обучения:

- участия в выставках, конкурсах;
- анализ (самоанализ) практических работ.
- мини-выставка.

**Итоговый контроль** осуществляется в конце реализации программы 2 года обучения:

- конкурс лучших работ.
- выставки различного уровня (тематические, персональные, передвижные, итоговые).
- участие в фестивалях.

Такой подход, не травмируя детскую психику, позволяет сформировать положительную мотивацию их деятельности и в форме игры научить самоанализу. К оценкам результатов творчества относятся анализ результатов анкетирования с занесением в таблицу, выставка фото работ учащихся, участие в конкурсах.

**К оценкам результатов** творчества относятся анализ результатов анкетирования с занесением в таблицу.

### **7. Оценочные материалы.**

Аттестация предполагает диагностику по следующим показателям и критериям:

- теоретическая подготовка ребенка, предусмотренная образовательной программой; соответствие теоретических знаний программным требованиям;
- осмысленность и правильность использования специальной терминологии;

-практическая подготовка ребенка, предусмотренная образовательной программой;

- соответствие практических умений и навыков программным требованиям.

Знания и достижения обучающихся оцениваются по трем уровням: низкому, среднему и высокому.

Низкий уровень – ребенок овладел менее чем  $\frac{1}{2}$  объема знаний, не употребляет специальную терминологию, выполняет простейшие практические задания педагога.

Средний уровень – объем усваиваемых знаний составляет более  $\frac{1}{2}$  изученного, обучающийся использует специальную терминологию, с помощью педагога выполняет задания.

Высокий уровень – ребенок освоил весь объем знаний, предусмотренных программой за данный год, специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием, выполняет практические задания с элементами творчества.

### **8. Методические материалы.**

Методическое обеспечение образовательной программы “Декоративное творчество” включает в себя дидактические принципы, методы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов. При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие обучающихся 9–12 лет, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, обучающиеся способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (образцы изделий, практические упражнения), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности. Естественно, что достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики обучающиеся постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Ориентируясь на этот принцип, педагог составляет учебно-тематическое планирование все же с учетом возможности его изменения. Большое внимание также уделяется принципам доступности и посильности в обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями.

**Методы**, применяемые при подготовке к занятиям подразделяются на:

1. Словесные (рассказ-объяснение, беседа, чтение книг, лекция);
2. Наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения учащихся, экскурсии, интернет ресурсы);
3. Практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков, управление технологическими процессами).

При организации работы используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и обучающимися, рисунки,

открытки и эскизы, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ и профессиональных работ, разработку отдельных тематических занятий.

**4.** Информационно-коммуникативные, методы готовых знаний (словесно-догматический, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный), исследовательские методы (проблемный, поисковый, эвристический)

**При подготовке и проведении занятий педагог должен руководствоваться следующими принципами:**

от простого к сложному;

доступность;

наглядность;

системность;

связь теории с практикой.

**Алгоритм учебного занятия:**

- Оргмомент;
- Беседа по технике безопасности;
- Повторение пройденного материала;
- Изучение нового материала;
- Физминутка для глаз;
- Самостоятельная работа по теме;
- Физминутка для глаз и туловища;
- Продолжение работы;
- Итог занятия;
- Рефлексия.

## **9.Список литературы для педагога**

Материалы

Интернета:

1. Плетение из газет. От простого к сложному. Автор – Елена Тищенко.  
<http://pletenie-iz-gazet.net/книги-по-плетению/338-пл..>

Плетение из газет. Основы мастерства. Автор – Елена Тищенко.

<http://pletenie-iz-gazet.net/книги-по-плетению/337-пл..>

2. Плетение от Natali. Книга 1. Узоры. Автор – Наталия Сорокина.  
<http://pletenie-iz-gazet.net/книги-по-плетению/331-пл..>

3. Плетение от Natali. Книга 2. Готовые изделия. Автор – Наталия Сорокина.  
<http://pletenie-iz-gazet.net/книги-по-плетению/336-пл..>

## **Список литературы для родителей**

1. Плетение из газет. От простого к сложному. Автор – Елена Тищенко.  
<http://pletenie-iz-gazet.net/книги-по-плетению/338-пл..>

2. Спиридонов, М. Ю. Плетение из бумаги и бересты / М.Ю. Спиридонов, М.В. Спиридонова. - М.: Литера, 2011

## **Список литературы для учащихся**

1. Барбара Мейнард. Плетение. Книга для учащихся. Перевод с английского В.И. Синюкова. Москва «Просвещение» 1981

[https://vk.com/topic-12159416\\_23753325](https://vk.com/topic-12159416_23753325)

2. Плетение из лозы. Наталья Толмачёва. «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2005.

[https://vk.com/doc52598995\\_132176403?hash](https://vk.com/doc52598995_132176403?hash)

**Приложение №1**  
к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
Технологической направленности  
направленности  
«Мир бумаги».

**Календарный учебный график  
(очное обучение)**

Дата начала учебного периода: 02.09.2022 г.;  
Дата окончания учебного периода: - 05.2023 г.;  
Количество учебных недель: 36;  
Продолжительность каникул 01.01.2022 г. по 10.01.2023 г.  
Сроки контрольных процедур: Итоговое занятие: -05.2023 г  
Группа 1

*Таблица «3»*

п\п	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Вводное занятие. Работа с бумагой и картоном. Колодец.	2	По расписанию	групповая	МБОУ СОШ №10	Наблюдение, беседа
2		Колодец. Подготовка основы	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
3		Колодец. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
4		Колодец. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
5		Туфелька. Подготовка основы	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
6		Туфелька. Подготовка основы. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
7		Туфелька. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
8		Цветок. Подготовка основы. Торцевание.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
9		Цветок. Торцевание.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
10		Цветок. Торцевание.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
11		Торцевание. Божья коровка. Подготовка основы	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа

12		Божья коровка. Торцевание.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
13		Божья коровка. Торцевание. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
14		Квиллинг. Веер. Накручивание полос.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
15		Веер. Накручивание полос. Составление цветов.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
16		Веер. Накручивание полос. Составление цветов. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
17		Плетение из газетных трубочек. Салфетница. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
18		Салфетница. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
19		Салфетница. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
20		Салфетница. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
21		Рамка для картины. Подготовка основы. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
22		Рамка для картины. Отделка и покраска изделия.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
23		Рамка для картины. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
24		Часы. Спиральное плетение. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
25		Часы. Накручивание трубочек	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
26		Часы. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
27		Часы. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО	Наблюд

						III №10	
					ая		ение, беседа
28		Тарелка. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
29		Тарелка. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
30		Тарелка. Плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
31		Тарелка. Плетение. Оформление.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
32		Шкатулка. Накручивание трубочек	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
33		Шкатулка. Накручивание трубочек	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
34		Шкатулка. Плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
35		Шкатулка. Плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
36		Шкатулка. Плетение. Оформление.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
37.		Плетение кормушки для птиц. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
38.		Плетение кормушки для птиц. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
39.		Плетение кормушки для птиц. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
40.		Плетение кормушки для птиц. Плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
41.		Плетение кормушки для птиц. Плетение. Покраска.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО III №10	Наблю ение, беседа
42.		Плетение	2	По расписанию	группов	МБОУСО III №10	Наблю

		кормушки для птиц. Оформление.			ая		ение, беседа
43.		Новогодние сувениры. Изготовление трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
44.		Новогодние сувениры. Подготовка основы.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
45.		Новогодние сувениры. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
46.		Новогодние сувениры. Окрашивание..	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
47.		Новогодние сувениры. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
48.		Рождественские сувениры. Накручивание трубочек	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
49.		Рождественские сувениры. Плетение. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
50.		Рождественские сувениры. Плетение. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
51.		Выставка новогодних сувениров. Выставка готовых изделий	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
52.		Санки. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
53.		Санки. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
54.		Санки. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
55.		Санки. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
56.		Санки. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
57.		Ваза.	2	По расписанию	группов	МБУ	Наблюд



		Накручивание трубочек.			ая		ение, беседа
58.		Ваза. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
59.		Ваза. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
60.		Ваза. Плетение. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
61.		Разнос. Подготовка основы. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
62.		Разнос. Накручивание трубочек. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
63.		Разнос. Плетение	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
64.		Разнос. Плетение. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
65.		Сувениры к 23 февраля. Накручивание трубочек	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
66.		Сувениры к 23 февраля. Накручивание трубочек	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
67.		Сувениры к 23 февраля. Плетение	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
68.		Сувениры к 23 февраля. Окрашивание	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
69.		Сувениры к 23 февраля. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
70.		Сувениры к 8 марта. Накручивание трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
71.		Сувениры к 8 марта. Подготовка основы.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
72.		Сувениры к 8 марта. Плетение	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа

73.		Сувениры к 8 марта. Плетение	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
74.		Сувениры к 8 марта. Плетение	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
75.		Сувениры к 8 марта. Окрашивание.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
76.		Сувениры к 8 марта. Оформление.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
77.		Клетка для птицы. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
78.		Клетка для птицы. Плетение рядами.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
79.		Клетка для птицы. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
80.		Клетка для птицы. Покраска изделия.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
81.		Клетка для птицы. Отделка изделия.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
82.		Клетка для птицы. Отделка изделия.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
83.		Клетка для птицы. Покраска. Отделка изделия.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
84.		Сумочка. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
85.		Сумочка. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
86.		Сумочка. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
87.		Сумочка. Плетение.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
88.		Сумочка. Отделка и покраска изделия.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа
89.		Хлебница. Изготовление полос из газет.	2	По расписанию	групповая	МБОУСО Ш №10	Наблюдение, беседа

90.		Хлебница. Изготовление полос из газет.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
91.		Хлебница. Простое плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
92.		Хлебница. Простое плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
93.		Хлебница. Простое плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
94.		Хлебница. Оформление.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
95.		Конфетница. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
96.		Конфетница. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
97.		Конфетница. Простое плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
98.		Конфетница. Простое плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
99.		Конфетница. Простое плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
100.		Конфетница. Оформление.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
101.		Шкатулка с крышкой. Изготовление газетных трубочек	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
102.		Шкатулка с крышкой. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
103.		Шкатулка с крышкой. Изготовление газетных трубочек.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
104.		Шкатулка с крышкой. Плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
105.		Шкатулка с крышкой. Плетение.	2	По расписанию	группов ая	МБОУСО Ш №10	Наблю ение, беседа
106.		Шкатулка с	2	По расписанию	группов	МБОУСО Ш №10	Наблю

		крышкой. Окрашивание. Оформление.			ая		ение, беседа
107.		Выставка готовых работ	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
108.		Экскурсия в школу искусств.	2	По расписанию	групповая	МБОУСОШ №10	Наблюдение, беседа
		Всего	216 ч				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575905

Владелец Прилюбченко Галина Михайловна

Действителен с 21.04.2022 по 21.04.2023